من المناح الماء على من المنطق على من تهاني المنطق

وَرَ نُوا بِالْقَسِّطَاسِ الْكُسْتَقِيمِ (ترآن كرم)

بسسم المتد الرحن الرحيم

إن أحق منيزين بنشره منطق القاصي والحاضر ، ويتوشح بذكره صدور الكتب والدفاتر ، حمد الله جلا جلاله على آلائه المرهزة الرياض . وشكره عمَّ نواله على نعمائه المترعة الحياض ، الذي شرف نوع الانسان بحلية الادراك وزينةً الافهام، وخُصصه بادراج درر الماني في جواهر الالفاظ على شرط الانتظام ، تم الصلاة على المبيز من بين الرئسل عليهم الصلاة والسلام بفضل نسخ الشرائع والاحكام، وعموم الرسالة إلى كافة الآنام محدالمبمؤثلاتمام مكارم الكرام الذي أوتى جوامع الكلم، الظاهرة البيان ، وأوحَى إليه ببدائع الحكم الباهرة البرهان صلى الله عليه وعلى آله وأصحابه المحمودين على الاتباع والتصديق، المستودين في مناهج الصدق على التحقيق . (و بعد) فيقول الفقير إلى الله الله الله عبيه الله ابن فَضَلَ الله الخبيمي قــدر الله له السمادة . ورزقه الحسني وزيادة : لمــا رأيت المحتصر المسمى بالتهذيب المنسوب إلى أفضل المحقنين وأكل المتأخرين ، جامكم البيان والمعانى ، سعد الملة و الدين مسمود النفتازانى ستى الله ثراء ، وجسل الجنة مثواه كتاباً مشتملا على أ كثر ممائل الرسالة الشمسية في تهيد القواعد المنطقية ، وكان المحصلون عن فهم مسائلة الصعبة في الأضطراب والاضطرار . لغاية إيجاز ألفاظه ونهاية الاختصار شرحته شرحاً يبين معضلاته ، ويفسر مشكلاته ، خالياً عن التطويل والاكثار، لتأديتهما إلى الاملال والاضجار موشحاً بدعاء من أيده الله تمالي بالنفس القدسية ، والفضائل الانسية ، وشرف أرائك السلطنة بمحضرته الشهاء، وآتاه ألملك والحكمة وعلمه بما يشاء، ووفقه لتشييد قواعدالدين،ورفع

بسينيا متدالر تمالرهم

مقـــدمة

معالم المعانى (١) لاهل اليقين ، وخصصه باللطف العميم والخلق العظيم ، يحيث يشار اليه ماهذا بشراً إن هذا إلا ملك كرنم ، وهو المولى السلطان الاعظم ، الخاقان الاعدل الاكرم ، فاصب والمت العدل والانصاف ، قامع آ أار الظام والاعتساف ، على ما ثر السنة النبوية ، متفذأ حكام الملة المصطفوية ، هو الذي يعز الدين بالسيف والسنان ، وينصره بالحجة والبرهان ، تلالات على صفحات الايام آثار معتدلته وسلطانه ، وتهللت على وجنات الانام أنوار مكرمته وإحسانه . السلطان المطاع المطيع الشرع الشريف ، غياث الحق والسلطنة والدنيا والدين عبداللطيف ، خلا الملهم ملكه وسلطانه وأعل كلته وشأنه ، وانصر جيشه وأعوانه في دولة دأعة ، وسلطنة قأعة ، وقدرمنيع ، وشأن رفيع ، وسميته بد (التهذهيب في شرح التهذيب) واجياً من التا تعالى أن يكتسنى من ميامن قبوله عنة الاقبال ، وير تدى من ملامح نظره واجياً من الته تأن الله ولى التو ويق وبتحقيق الامنية حقيق ، وها أنا أشرع برداء العز والجال ، إن الله ولى التو ويق وبتحقيق الامنية حقيق ، وها أنا أشرع في المقصود . بعون الملك المهود . فاقول :

قد جرت عادة أصحاب التصانيف بأن يذكروا قبل الشروع فى المقصود بمضاً من الكلام ويدمونه مقدمة الشروع فى العلم كتسريف العلم وبيان الحاجة إليه وموضوعه فن أجل ذلك صدر المصنف هذا المختصر بهافقال بعدالفر اغمن الخطبة.

(مقدمة) أي هذه مقدمة ، وهي بكسر الدال مأخوذة من قدم لازماً بممنى

⁽۱) أقول الشارح (المعانى) بالنون كذا بالنسخ التي بانديناو النسخة التي كتب عليها الدسوقي (المعالى) باللام اله مصححه

تقدم ، كما يقال مقدمة الجيش الجماعة المتقدمه منه ، وقيل من قدم متعدياً لأن ممرفة الأمور المشتملة عليها المقدمة تجمل الشارع ذا بصيرة فكأنها تقدمة على أقرانه وفيه تكلف، وقيسل هي يفتح الدال اسم مفعول من المتعدى قان همذه الدال الى تقديم هــذ. المباحث بجعل جاعل لا بالاستحقاق الذاتي وهو خلاف المقصود ، وبالجلة المراد بالمقدمة ههذا ما يتوقف الشروع فى مسائل العلم عليه . وهى مشتماة على بيان الحاجــة إلى المنطق وتعريفه وموضوعه وستعرف وجـــه توقف الشروع على كل واحد من هــذه الامور في موضعه . ولما كان بيــان الحاجـة المنساق إلى تعريف المنطق موقوفاً على تقسيم العلم إلى قسميــة شرع في التقسيم فقال (العلم) وهو الادر الدُمطلقاً (ان كان إذعافاً للنسبة) الحكمية (فتصديق) وممنى إذعان النسبة ادراكها على وجه يطلق عليه اسم التسليم والقبول، ، والأدراك على الوجسه المذكور يسمى حكما ؛ فالصديق على تمريفه هُو الحكم فقط كما هو مذهب الخمكماء فيكون بسيطا كن يشترط في وجود وثلاث تصور التتصور المحكوم عليه وتصورالحكوم به وتصورالنسبة الحكمية، وأنماقلنا الادراك على الوجه المذكورهو الحكم لأن الحكم على ماذكره القوم هو إدراك أن النسبة واقعة أو ليست بواقعة ولا شك أن من أدرك النسبة الإيجابية على وجه يطلق عليه اسم النسليم فقد أدرك أمها واقمة ، وكذا من أدرك النسبة السلبية على الوجه المذكور فقد أدرك أنهما ليست بواقعة ولما كان محصل ماذكره القوم راجعا إلى الآذعان عبر عنه المنصف بالاذمان اختصاراً في العبارة و إثباتاً للفرق بين أدر الثالنسبة الذي هو من قبيل التصور وبين إذعان النسبة الذي هو من قبيل التصديق بأوضح وجه وأوجزه فان ادراك النسبة على وجه يطلق عليه اسم التسليم وإدراك النسبة فقط لا على هذا الوجه متغايران سيافي الجلة الخبرية المشكوكة فان المفايرة هنا بلنت مبلغ الوضوح وجود ادر الثالنسية

فيها دون اذعائها اذ الشأك في النسبة متردد بين وقوعها واللا وقوعها فقد حصل له ادراك النسبه قطعاً لكن لم يحصل له ادعانها . وعندمتأخري المنطقيين أن التصديق مركب والحسكم اما ادراك أوفعل فان كان ادراكا فالتصديق مركب من تصورات أربعة تصور المحكوم عليه وتصور المحكوميه وتصورانسية الحكمية والتصور الذي هو الحكم، وأنما وقع التصورموصوفانالحكم ومضافا الحسائر الاجزاءلان التصور الهكوم عليه ليس بعينه هو المحكوم عليهوكذا التصور المحكوم به وتصورالنسبة الحسكمية وأما الادراك الذي حصل لنا بعد تصورالطرفين والنسبة فهوعين الحكم فلذا جمل الحكم صفة له فقيل التصور الذي هو الحكم ثم أذاحصل هذا الادراك حصل التصديق ولم يتوقف على تصور ذلك الادراك وان كان فعلا والغمل مقاير للادراك إذ الادراك انفسال والفعل يغايره فحينئذ بكون التصديق مركبا من التصورات الثلاثة والحسكم، وإذا لم يكن الحسكم ادراكا لم يكن تصور الان التصور قسم من الادراك وانتفاء المقسم بوجب انتفاء الاقسام (والا) أي وان لم يكن العلم اذعانا للنسبة (فتصور) ويقالله التصور الساذج فادر الله (١) كل و احدمن الحسكوم عُليِه وبه تصور فقط وكذا ادراكهما معا بلانسبة أومع نسبة اماتقييدية كالحيوان الناطق وغلام زيد واماتامة غيرخبرية كالضرب أوجبرية مشكوكة فان كلذلك من التصورات الساذجة لعدم اذعان النسبة فيه . فانقلت : التصور مقدم على التصديق طبعا فلم أخر. وضما قلت: ان عنيت بتقديم التصور علىالتصديق أن ذاته متقدمة

⁽۱) (قوله فادراك الح) ذكر الشارح سبعة أمثلة وقد يجتمع في تصديق واحما. أربعة عشر تصورا نحو قولك أبوك رجل طيب فاكرمه والمركب الاضافي أربعة والتوضيني اربعة والانشاقي ثلاثة : النسبة المشكوكة والموهومة والمتخيلة تأمل هـ. مصححه .

وَ يَنْقَسَانِ بِالضَّرُ وَرَّةِ إِلَى الضَّرُ وَرَةِ وَ الْإِكْتِسَابِ بِالنَّظْرَ، وَهُوَ مُو مَا مُلاحَظَة المَعْقُولِ المَتَحْقُولِ ، ملاحَظَة المَعْقُولِ المَتَحْقُولِ ،

على التصديق فسلم لكنه غير مفيد لأن تقديم التصديق ههنا فى التعريف والتعريف الميس بحسب الذات بل بحسب المفهوم وان عنيت به أن مفهومه مقدم على مفهوم التصديق فمنوع لأن القيود فى مفهوم التصديق وجودية وفى مفهوم التصور عدمية وتصور الوجود سابق على تصور العلم فأخر التصور فى التعريف لأنه بحسب المفهوم وقدم فى الأقسام والأحكام لآنها بحسب الذات ، لا بقال أن انسبة كا تطلق على النسبة الموصفية والاضافية كا تطلق على النسبة المحكية كذلك تطلق عند النسبة الوصفية والاضافية فتكون من الالفاظ المشتركة وهى لا تستعمل فى التعريفات لآنا نقول المشهود الكثير الاستعال هو الأول على أن الاذهان لا يتعبور إلا فى النسبة الحكية خالقريتة تجوزه (ويتقسمان) أى التصور والتصديق (بالضرورة) أى بحسب خالفرورة (الى الضرورة) وهى التي التهور والتصديق (بالضرورة) أى بحسب المرارة والبرودة و كالتصديق بأن النفى والاثبات لا يجتمعان ولا يرتفعان (و) وكالتصديق بأن النفى والاثبات لا يجتمعان ولا يرتفعان (و) وكالتصديق بأن النفى والاثبات لا يجتمعان ولا يرتفعان (و) وكالتصديق بأن النفى والاثبات لا يحتصور المقل والانسان وكالتصديق بأن النفى والاثبات الشرورة كتصور المقل والانسان

وإنما كان تقسيم التصور والتصديق الى الضرورى والكسي ضروريا الانهما لولم ينقسها اليهما لكان الجيم إما بديهيا أو كسبيا والتالى باطل بقسميه فكذا المقدم أما الملازمة فظاهرة وأما بطلان القسم الآول من التالى فلاحتياجنا في بعض التصورات وبعض التصديقات الى كسب ونظر كا من وأما بطلان القسم الثانى منه فلبداهة بعض التصور ات وبعض التصديقات على ما من (وهو) أي الاكتساب بالتظر (ملاحظة المقول لتحصيل الحجمول) كلاحظة الحيوان والناطق المعلومين لتحصيل الحجمول وكلاحظة الحيوان والناطق المعلومين بالمعقول ههنا المعلوم فإن العلم في هذا الفن مفسر بحصول صورة الشيء في المقل بالمعقول هينا المعلوم فإن العلم في هذا الفن مفسر بحصول صورة الشيء في المقل

وقد يَقَعُ فِيهِ الخَيْطا ، قاحْتِيجَ إلى قَانُونِ يَعْصِمُ عَنْهُ ، وَهُو الْمُتَنْطِقُ .

(وقد يقم فيه) أي في ذلك الاكتساب (الخطأ) لأن الفكر ليس بصواب دائماً كَيْف وقد يناقض العقلاء بعضهم بعضاً بل الانسان الواحد يناقض نفسه فاحتجنا إلى قانون عاصم عن الخطأ مفيد لطرق اكتساب النظريات من الضروريات وذلك القانون هو المنطق فعلم من هذا أن الناس في أي شيء بحتاجون الى المنطق. ودَلك بيان الحاجة المستلزم لتعريف العلم برسمه إذ يعلم من بيان الحاجة غاية العلم. والتمريف بالغاية رسم فلذا أدرج المصنف التعريف في بيان الحاجة كا سيجيء .. والحاصل أن العلم إما تصور سادّج أو تصديق وكل واحد من التصور والتصديق ينقسم بحسب الضرورة الى الضرورة والمكسيء والمكسي مستفاد من الضروري بطريق الأكتساب وقديقع فى الاكتساب الخطأ الآن الفكر ليس بصواب دائعاً (فاحتيج الىقانون يعصم عنه وهو المنطق) هذا تمريف المنطق المندرج (١٠) في بيان. الحاجة وإنما كان المتطق قانوناً لأن مسائله قوانين كلية منطبقة على جزئيات كما اذا علم أن الموجبة الكلية تتعكس موجبة جزئية علم أن كل انسان حيوان يتعكسالى. بعض الحيوان انسان وكذا نظائر. . فان قلت : المنطق نفسه ليس عاصها أعن. الخطأ بل العاصم مراعاته فكيف يطلق العاصم عليه ؟. قلت : هذا الاطلاق بجازي وفيه من التأكيد والمبالغة ما لا يخنى وانما كان الشروع في مسائل العلم. موقوفاً على بيان الحاجة لأن الشارع في العلم لو لم يعلم الغرض من العلم لكان طلبه عبثاً ، وعلى تعريف العلم لاته لو لم يتصور ذلك العلم أولا لما كان على بصبرة في.

⁽۱) (قول الشارح المندرج الح) فيه أن الحاجة هي عصمت الذهن عن الحطأ في الفكر وقد أخذت في تعريفه على أنها خاصة له حيث عبرف بأنه قانون تعصم مراعاته الذهن عن الحطأ في الفكر وحينئذتكون الحاجة مدرجة في التعريف عكس ماقاله الشارح أه. مصححه.

وموضوعه المعلوم التصوري والتصديقي حيث يوصل الى مَطلوب تصسوري فنيكسكم معسرة أن أو تصسديق فنيكسكم فنيكسكم معسرة أن أو تصسديق فنيكسكم فنيكسكم والمناسكي حجة .

طلبه واذا تصوره برسمه حصل له العــلم الاجمالي بمسائل ذلك العــلم حتى أن كل مسألة من هذا العلم ترد عليه يعلم أنها منه . ولما فرغ من بيان الحاجة المنساق الى تعريف العلم برسمه شرع في بيان موضوع العلم فقال : (وموضوعــــه) أي موضوع المنطق (المعلوم التصوري) كالحيوان والناطق مثلاً (و) المعلوم (التصديق) كقولنا المالم متغير وكل متغير حادث أي موضوع المنطق هذان الملومان لامطلقاً بل من (حيث) ان ذلك المعلوم التصوري (يوصل الى مطلوب تصوري) كالانسان مثلا (قيسمي) ذلك الموصل الى المطلوب التصوري (معرفاً) وقولا شارحاً (أو) منحيث انذلك الماوم التصديق يوصل الى مطلوب (تصديق) كقولنا المالم حادث مثلا (فيسمى) ذلك الموصل المطلوب التصديق (حجة) ودليلا فأنحصر المتصود الآصلي من هذا الفن في الموصل الى التصور والتصديق وأنما كان المعلوم التعسوري والتصديق موضوع المنطق لآنه يبحث في المنطق عن أعراضهما الذاتية وما يبحث فى العلم عن أعراضه الذاتية فهو موضوع العلم وأنما قلنا يبحث في المنطق عن الأعراض الذانية للملوم التصوري والتعبديق لأن المنطق يبحث عنهما من حيث الأبصال الى مجمول تصوري أو تصديق كأ مر و قلك الحيثية عارضة للمعلومين المذكورين ، ووجه توقف الشروع على موضوع الملم أنالملوم لا تتميز زيادة تميز الا بتمايز الموضوعات فانعلم الفقه مثلا أنما امتاز عن علم أصول الفقه لأن موضوعيهما متمايزان فموضوع الفقه أفعال المكافين لأن الفقيه ببحث عنها من حيث الحل والحرمة والصحة والفساد وموضوع الأصول الأدلة السمعية لأن الأصولي يبحث عنها من حيث استنباط الأحكام الشرعية منها فلو لم يعلم الشارع أن موضوع العلم أي شيء هو لم يتميز العلم المطلوب عنده زيادة عيز ولم يكن له في طابه زيادة بصيرة .

فمنل

دَلالةُ اللَّهْ طَ عَلَى تَمَامَ مَا وُضِعَ لَهُ مُطَابَقَةٌ ، وَعَلَى بُحِرْتُهِ -تَصَدَّمُنْ ، وَعَلَى اَلِخَارِجِ السَّتِزَامُ ،

(فصل) فى تعريف الدلالات الثلاث وأحكامها

وهو حقيق بالتقديم بعد الغراغ من المقدمة لأبحصار نظر المنطق في مفهوم الموصل وتوقف إفادة للماني واستفادتها على الألفاظ وكون الالفاظ منظوراً فيها من حيث أنها دلائل الماني فلذا قدم الكلام في الدلالة فقال (دلالة اللفظ على تمام ما وضع) اللفظ (له مطابقة) لتطابق اللفظ و المنى كدلالة الانسان على الحيوان الناطق قالدلالة كون الشيء بحالة يلزم من العلم به العلم بشيء آخر والوضع جمل الشيء بازاء آخر بحيث إذا فهم الأول فهم الثاني (و) دلالته (على جزئه) أي جزء المعنى الموضوع له (تضمن) لكون الجزء في ضمن المعنى الموضوع له كدلالة الانسان على الحيوان أو الناطق (و) دلالته (على الخارج) عن المعنى الموضوع له ﴿ الترام) لَـكُون الخارج لازما للمعنى الموضوع له كدلالة الانسان على قابل الملم وصنمة الكتابة فان القابلية المذكورة خارجة عن المعنى الموضوع له لسكنها لازمة له هكذا وقع في كتب القوم ، وفيه بحث لأن القابلية المذكورة لا تصلح مثالا للمدلول الالتزامي إذ لإيلزم من تصور معنى الانسان تصورها على ما لا يخفى . ويمكن أن يجاب عنه بأن اللزوم بين الانسان والقابلية المذكورة هو اللزوم البين والمعنى الاعم وهو ألا يكون تصور الملزوم فقط كافياً في جزم المقل باللزوم بين اللازم والملزوم بل لا بد فيه من تصورها حتى يحصل جزم المقل باللزوم بينهما واللزوم بهذا المعنى بين المعنى الموضوع له و بين القابلية المذكورة ظاهر لا مرية فيـــه قان ﴿ الْعَقَلُ مِمْ تَصُورُ الْأَنْسَانُ وَالْقَائِلِيَّةُ اللَّذِكُورَةُ لَا يُتُوقِّفُ فِي اللَّزُومِ بينهما وأعلم أن حمدًا الجواب حسن الا أنه يوجب اعتبار اللزوم البدين بالمِعني الاعم في الدلالة

الالتزامية لكنه مختلف فيه بل المحققون (١٠ على أن هذا اللزوم غير معتبر والمعتبر هو اللزوم البين بالمهى الأخص وهو الذي يكنى فيه تصور الملزوم فقط فى جزم العقل باللزوم فالصواب أن ينثل بزوجية الانتين وهذا البحث وان كان مناقشة فى المثال وهو ليس بدأب الطلاب إذ يكنى فى المثيل انفرض سواء طابق الواقع أو لا لكن غرضنا ايراده التنبيه على أن المعتبر فى الدلالة الالتزامية أى لزم ، ثم الدلالة الالتزامية لما كانت دلالة اللفظ على الخارج واللفظ لايدل على كل أمر خارج والا لزم أن يكون كل لفظ موضوع لمنى دالا على معان غير متناهية وهو بأطل فلا بد للدلالة على الخارج من شرط أشار اليه يقوله (ولابد) فى الدلالة بالالتزامية (من المزوم) يين مسمى اللفظ والخارج اما (عقلا) كاللزوم بين الاثنين والزوجية فأنه بحسب المقل ولا يشترط اللزوم الخارجي لأنه لو كان شرطاً لم يتحقق الالتزام بدونه وليس كذلك فان العمى يدل على البصر التزاماً لانه عدم المسرعا من شأنه أن يكون بصيراً فيكون البصر لازماً العمى فى الذهن مع المعافدة يينهما في الحارج (أوعرفاً) كالزوم بين القيث والنبت فاله بحسب العرف لا بالمقل لتحقق التخلف . واعلم أن اعتبار اللزوم العرفي خروج عن الفن فأن اللزوم المين بالمنى عند المحققين هو اللزوم البين بالمنى الآخص كا ذكونا وليس اللزوم البين بالمنى عند المحققين هو اللزوم البين بالمنى عند المحققين هو اللزوم البين بالمنى الآخص كا ذكونا وليس اللزوم البين بالمنى عند المحققين هو اللزوم البين بالمنى عند المحققين هو اللزوم البين بالمنى التحقيق عند المحقون هو اللزوم البين بالمنى المترف خروج عن الفن قان البين بالمنى عند المحقورة عن النور البين بالمنى المناه عند المحقورة عن النورة البين بالمنى المناهدة عند المحقورة عن النورة البين بالمنى المناه على المناه المناه البين بالمنى المناه المنا

⁽۱) (قول الشارح بل المحققون الح) يأتى في العطار عن الهروى عند قول المصنف ولا بد من اللزوم عقلا أو عرفا انه لا يسوغ اسقاط اللزوم العرف من الاعتبار و الالزم خروج المجازات و الكنايات المعتبرة في المحاور التمع افضائه الى ضيق في أمر الدلالة الالزامية يأباه عموم قو اعد الفن اه، فان قيل ان العرف يختلف بحسب العادة ردبأن الدلالة الوضعية تختلف باختلاف الاوضاع ولم يقل احد بسقوطها عن الاعتبار بهذا الاختلاف وعليه فالتحقيق مذهب الامام من اعتبار اللزوم البين بالمعنى الاعم من باب أولى حيث اعتبر اللزوم العرفي اه.

وَتَلْزَمُهُما المُطابَقة ولو تقديراً ، ولا عكس.

فصــــل

والموْضُوعُ إِنْ قُصِدَ بِحُرْهُ مِنْهُ الدَّلَالَةُ عَلَى بُحْرْهِ المَعْسَنَى فَمُرَكَبُ : إِمَّا تَامِّ : خَبَرُ أُو إِنْشَاءٌ . وَإِمَّا تَاقِصُ : تَقَيدِيُّ فَمُرَكَبُ : إِمَّا تَامِّ : خَبَرُ أُو إِنْشَاءٌ . وَإِمَّا تَاقِصُ : تَقَيدِيُّ

الاع معتبراً فضلا عن اللزوم المرفى ضم اعتبار اللزوم العرفى عند علماء المماتى فكأن المصنف تبمهم . وإذ قد فرغ من تحديد الدلات الثلاث شرع فى بيان التلازم بينهما وعدمه فقال (وتلزمهما) أي التضمن والالتزام (المطابقة ولوتقديراً) فانه متى تحققنا تحققت لانهما تابعان لها والتابع من حيث أنه تابع لا يتحقق بدون التبوع (ولاعكس) أى لا يلزمان المطابقة لتحققها فيا اذا كان اللفظ موضوعاً لمنى بسيط بدون التضمن وفيا اذا لم يكن لمنى اللفظ لازم بحيث يلزم من تصور المنى تصوره بدون الالتزام واعلم أن التضمن لا يستلزم الالتزام وبالمكس أما الأول فلجواز أن يكون من المعانى المركبة ما لا يكون لازم ذهنى قهذاك تضمن بدون الالتزام ، وأما الثانى فلجواز أن يكون للمنى البسيط لازم ذهنى فهناك بدون الالتزام ، وأما الثانى فلجواز أن يكون للمنى البسيط لازم ذهنى فهناك بدون الالتزام بدون التضمن .

(فصل) في مباحث الألفاظ

(و) اللفظ (الموضوع) للمنى بالمطابقة المامركب أو مفرد الآنه (ان قصد بجزه منه)أي من اللفظ (الدلالة على جزء المعنى) المقصود (فركب) وهو (اما تام) ان صح السكوت عليه بألا يكون مستدعاً للفظ آخر كاستدعاء الحكوم عليه الحكوم به وبالعكس والتام الم (خبر) ان احتمل الصدق والكذب من حيث هو وهو العمدة فى باب التصديقات والتام الم (غبر) ان احتمل الصدق والمكذب من عطف على قوله اما تام . والمركب (أو انشاء) ان لم يحتمل ذلك (واما ناقص) عطف على قوله اما تام . والمركب الناقص أي الذي الا يصح السكوت عليه اما (تقييدى) ان كان الثاني قيداً للأول

أو غيره — وإلا فنمنفسر له ، و مو إن استقل فيع الدلالة بهنينيه على أحد الازمينة كليمة ، ويدويها

كرامي الحبارة والحيوان الناطق وهو الممدة في باب النصورات (أوغيره) إن لم يكن الثاني قيداً للأول كالمركب من اسم وأداة أو كلة وأداة (والا) أي وإنام يقصد بجزء من اللفظ الدلالة علىجزء المعنى المقصود (ففرد)كهـرة الاستفهام وزيد وعبد الله والحيوان الناطقعلمين ، قالمفرد أربعة أقسام فانقلت:ما الفرق بين القسمين الأخيرين قلت: الغرق أن عبد الله العلم لا يدل جزء لفظه على جزء المنى المقصود إذ ليس شيء من الجزأين دالاعلى شيء من الذات المشخصة وأما الحبوان الناطق علماً فيدل جزء لفظه على جزء المني المقصود لكن تلك الدلالة لبست عقصودة بيانه أن الحيو الالذيءو جزء اللفظدالعلىمقبومه ومفهومه جزءالماهية الانسانية والماهية الانسانية جزء المنى المقصود الذي هو الشخص الانسانى فالحيوان دال على جزء المعنى المقمسو دلان جزء الجزء جزء فيكون الحيوان دالاعلى جزء المعنى المقصود لكن تلك الدلالة ليست بمقضودة تأمل (رهو)أي المفرد (إن استقل)بالاخباريه وحده (قم الدلالة بهيئته) رصفته (على أحد الازمنة) الثلاثة (كلة) رعند النحاة فمل وقوله فمع الدلالة الغاءفى جواب الشرط ومع الدلالة حال من الضمير فى استقل وقوله كلة خبر مبتدأ محذوف والتقدير فهوحال كونه مع الدلالة على أحدها كلة فبقيد الاستقلال يخرج الآداة ، وبقيد الدلالة على أحد الازمنة الثلاثة تمخرج الاسم الذى لا يدل على الزمان أصلا ، وبقيد الهيئة والصيغة يخرج الاسم الذي يدل على الزمان لسكن لا يهيئته وصيغته بل بحسب جوهر. ومادته كالزمان والامس والصبوح والغبوق فان دلالتها على الزمان بموادها وجواهرها بخلاف الكلمة فان دلالتها على الزمان يحسب الهيئة ، ولذا اختلف الزمان عنداختلاف الهيئة كضرب يضرب مع اتعادمادتهما واتحدال مان عنداتحا دالهيثة كذهب وضرب مع اختلاف الدتهما (وبدونها)عطف على قوله فمع الدلالة أي المفرد إن استقل قان كان

الم ، وإلا فأداة . - وأيضا إن النحد مَعناه فيّع تشخصه وضعا علم ، وبدونه مُتواطى إن تستاوت أفراده ، ومُشكك الم إن تنساوت أفراده ، ومُشكك إن تستاوت أفراده ، ومُشكك وأن الم تعناه فإن وضع لكل فمشناه فإن والا

مع الدلالة بهيئته على أحد الازمنة فهو كلة كا مر ، وان كان بدون تلك الدلالةفهو (اسم، ، و إلا) أى وان لم يستقل بالاختبار به وحده (فاداة)وعندالنجاة حرف (و) المفرد ينقسم (أيضا) الى أقسام : العسلم والمتواطىء والمشكك المشترك والمنقول والحقيقة والحباز لانه (ان اتحدممنا مفم تشخصه) أى تشخص ذلك المنى (وضما) لا عارضاً (علم) كزيد وعمر وأمثالهما (وبدونه) عطف على قوله فمع تشخصه أى المفرد ان أيحد مسناه فان كان مع تشخص ذلك المعنى فهوعلم وان كان بدون تشخص فهو اما (متواطىء ان تساوت أفرادِه) الذهنية والخارجية في حصوله وصدقه عليها كالانسان والشمس فان صدقهما على أفر إدهم الذهنية والخارجية بالسوية وليس بعض الأفراد أولى من بعض ، ومبمى متواطئاً لتوافق الإفرادفي نمناه من التواطؤ وهو التوافق (و) اما (مشكك انتفاوتت) الافراد في حضوله وصدقه . عليها بأن كان حصوله في بعض الافراد أولى من بعض وذلك التفاوت اما (بأولية) كالوجود فانه في الواجب قبل حصوله في الممكن (أوأولوية) بالجر عطف على قوله أولية أي التغاوت اما بأولية كما مر وإما بأولوية كالوجود أيضافانه في الواجب أتم وأولى وتسميته بالمشكك لان النظر فيه مشكك هل هو متواطىء منحيث اتفاق أفراده في أصل المعنى أو مشترك من حيث اختلاف أفراده بالاولية أوغير ها(وان كثر) عطف على قوله ان انحداً ي ان كثر معنى المفردفلا بخلومن أن يكون المفرد موضوعاً لكل من المعانى الكثيرة أولا (قان وضع) المفرد (لكل)من المعانى المكثيرة (فمشترك كالمين (والا)أي وان لم يوضع لنكلمن الماني بلوضع لمني شم استعمل في معنى آخر لمتاسبة فلا يخلومن أن يكون استعمالة مشتهر افي المني الثاني فَإِنِ الشُّنَةِ فَ النَّانَ فَنَتْقُولُ يُدُسَبُ إِلَى النَّاقِلِ ، وَإِلاَّ فَنَحْقَبُولُ يُدُسَبُ إِلَى النَّاقِلِ ، وَإِلاَّ فَنَحْقَيْقَةُ وَتَجَادُ .

فمسل

المنفيهُ ومُ إِن المُتَنَعَ فَرَضُ صِدْقهِ عَلَى كَثَيْرِ بِن فَتَجُرْفِي وَإِلاَ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الله فَكُلُتِي :

وون الاول أولا (فان اشتهر في) المعنى (الثانى) وترك استعاله في الاول (فينقول ينسب الى الناقل) فان كان الناقل شرعافينة ول شرعى كالصلاة والصوم وانكان اصطلاحا فينقول اصطلاحى كالفاعل والمفعول وان كان عرفا فعر في كالدابة لذات القوائم الاربع (والا) أي وان لم يشتهر في المعنى الثاني ولم يترك استعال في - الأول في فتقيقة) (١) أن استعمل في المعنى الاول كالاسد للحيوان المعلوم (وجحاز) وان استعمل في المعنى الاول كالاسد للحيوان المعلوم (وجحاز) وان استعمل في المعنى الارجل الشجاع .

(فصل) في مبادى التصورات

(الفتهوم) وهو الحاصل في المقل الماجزي را ما كلى لانه بمجر دحصوله في العقل (ان المتنع)عند العقل (فرض صدقه على كثيرين فجزي) حقيقي كذات زيد فانه اذا حصل عند العقل استحال فرض صدقه على كثيرين (والا) أى وان لم يمتنع بمجرد المعسول فرض صدقه على كثيرين (فكلي) فالكلية المكان فرض الاشتراك والجزئية استحالته فان قلت: الجزئي لا يمتنع بمجرد حصوله في المقل فرض مدقه على كثيرين وكل ما كان كذلك فهو كلى فالجزئي كلى وهو محال. قلت: المراده ن

⁽۱) (قول المصنف والالحقيقة) اعلم أن المصنف لم يستوعب أقسام الاسم واليك . ييانها هي أربعة أجمالا وتسعة تفصيلا: الاول ما أتحد لفظه ومعناه وتحته ثلاثة العلم والمتراطيء والمشكك . الثانى ما أتحد لفظه و تعته أربعة المشترك والمنقوله والحقيقة والجاز .. الثالث عكس الثانى أى ما تعدد لفظه و أتحد معناه وهو المشقرك حسك خصنفر وهو بروقسورة للحيو أن المفترس . الرابع الآول أى ما تعدد لفظه و معناه وهو المتباين كانسان و فرس أ ه مصححه .

امتنعَت أفرادُه، أو أمكنت وكم توجد أو وُجِدَ الواحِدَ فَقَطَ مَعَ إِمْكَانِ الفَدِيرِ، أو امتِناعِهِ، أو السَكْشِيرُ مَعَ التّنامِي أو عَدَمهِ.

الجزئى ان كان ماصدق عليه لفظ الجزئى من نحو زيد أو غيره فلانسلم الصغري و ان كان المراد لفظ الجزئي فلا نسلم استحالة النتيجة ، ثم الـكلى بالنظر الى الوجود الخارجي ينقسم الىستة أقسام لانه ان (امتنمت أفراده) في الخارج (أو أمكنت) كشريك الباري سبحانه وتعالى فانه كلي ممتنع الافرادفي الخارج (أو أمكنت) أفراده (و) لكن (لم توجـد) في الخارج فهو القسم الثاني كالعنقاء فانه كلي ممكن الافراد لكينها لم توجد في الخارج (أو وجد) من أفراده الفرد (الواحد فقط) في الخارج (مع امكان وجود (الذير) أي غير ذلك الفرد فهو القسم الثالث كالشمس فإنه كلي ممكن الافراد في الخارج ولكن لم يوجد من أفراد. الا قرد و احد(أو امتناعه) بالجر عطفاً على قوله امكان الغير أي الـكلى الذي لم يوجد من أفراده الا فرد واحد ينقسم الى قسمين لانه إما أن يكون مع امكانالغير أو سمع أمتناعه فان كان الاول فهو القسم الثالث كما مر ، وان كان الثانى فهو القسم الرأيم : كمفهوم واجب الوجود فانه كلي لم يوجد من أفراده الافرد واحدوهو الحق سبحانه وتعالى مع امتناع غير ذلك الفرد . واعلم أن مفهوم الواجب أنما يكون كلياً بمجرد النظر الى حصوله في المقل ، أما إذا لوحظ مع حصوله في المقل بر حان التوحيد فلايكون كـلياً لانهحينئذ لا يمكن فرض اشتراكه(أر)وجد(الـكثير) عنى الخارج أما (مع التناهي) أي تناهي الافراد ، فهو القسم الخامس كالكوأكب السيارة فانه كلى كثير لافراد في الخارج لكنها متناهية منحصرة في عدد وهي سبعة (أو) مع (عدمه) أي عسدم تناهي الافراد فهو القسم السادس كالنفس الناطقة عند من قال تقدم العالم فان النفوس المجردة عن الابدان غير مناهية العدد عنده . ولما فرغ من تعريف الكلى وتقسيمه شرع و السكليّان إن تفارّة كليّا فتنباينان ، و إلا فإن تضادّة كليًّا فتنباينان ، و إلا فإن تضادّة كليًّا من الجا نبين فتنساويان ، وتقيضا أمما كنذ إلى ، أو مِن تجانِب فأعَم وأخص مطلقاً ، وتقيضا مما

في بيان انسبة بين الكليبن فقال (والكليان) اذا نسب أحدما الى الآخر قاما أن يكونا متباينين أو متساويين أو أعم وأخص مطلقًا أو أعم وأخص من وجه الأنهما (ان تفارقا)كليا أي في جميع الصور (فمتباينان)كالانسان والفرس فان كل واحد منهما متفارق عن الأخر تفارقا كليا وتقييد التفارق بالكلي للاحتراز عما بينهما عموم وخصوص من وجه ، فأنهما يتفارقان في بعض الصور ويتصادقان في بعضها كما سيجيء (والا) أي والف لم يتفارقا تفارقا كليا فلا يخلو من أن يتسادقا في الجملة أي في بعض الصور أو يتصادقا في جميم الصور ، فان تصادقا في بمضالصور فهو أعم وأخص من وجه كما سيجيء ، وان تصادقا في جميم العصور، قاما أن يتصادقا تصادقا كليا من الجانبين أو من جانب واحد (فان تصادقا) تصادقا (كليا من الجانبين فتساويان) كالانسان والناطق قانه بصدق كل واحد منهما على جميع أفراد الآخر فالتصادق الكلى هنا من الجانبين وتقييد التصادق بالكلي للاحتراز عما ينهما عموم ومخصوص من وجه فان تصادقهما في بعض الصور، وقوله من الجانبين احتراز عما يبنهما عموم وخصوص مطلق فان التصادق الككلي هناك من جانب و احد أي جانب الاعم (و نقيضاهما) أي نقيضًا المتساويين كاللاإنسان واللاناطق (كذلك) متساويان فيصدق كل من نقيض المتـــاويين على كل ما يصدق عليه نقبض الآخر و الا لصدقا عين أحد المتساويين على بعض نقيض الآخر وهو محال لانه صدق أحد المتساويين بدون الآخر (أو من جانب) عطف على قوله من الجانبين أى ان تصادقاتصادقاً كليا من الجانبين فهمًا متساويات كما من وان تصادقاتصادقا كليا منجانب واحد (فأعم وأخص مطلقا) كالحيوان والانسان فان الحيوان يصدق على جميسم أفراد الانسان بدون العكس اللغوى خَالْصَادَقَ عَلَى كُلُّ الْآفر اد أَعم معللقا و اللَّ نَخر أَخْصُ مُطَلَّقًا (و تقيضاها) أي تقيّضا

: بِالْعَكْسِ ، وإلا فِنَنْ وَجُهِ ، وَبَدِنَ أَفِيضَيْهِمَا تَبَايُنْ جُزُنِيْ

الا عمو الآخص مطلقا كاللاحيوان واللاانسان (بالمكس) أي يمكس المعنيين فنقيض الاعم أخص ونقيض الاخص أعم لأن كل ما يصدق عليه نقيض الأعم يصدق. عليه نقيض الأخص من غير عكس كلى (١) أما الأول فلا نه لو لم يصدق كل ما يصدق عليه نقيض الآعم يصدق عليه نقيض الآخص لصدق بمض ما يصدق عليه نقيض الاعم يصدق عليه عين ألاخص وهو محال لانه صدق الآخص بدون. الاعم رأما الثناني فلا نه لو لم يعمدق ليس كل ما يصدق عليه نقيض الاخس. يصدق عليه نقيض الاعم لصدق كل ما يصدق عليه نقيض الاخص يصدق عليه نقيض الاعم وينعكس بعكس النقيض الى كل ما يصدق عليه الاعم يصدق عليه الآخص وهو محال لأنه صدق الآخص على كل أفراد الآعم (والا) أي وان. لم (٢٠) يتصادقا كليا بل يتصادقان في الجنلة (فمن وجه) أي فهما أعم وأخص من وجه كالحيوان والآبيض لتصادقهما في الحيوان الآبيض وتفارقهما في الزيجي والثلج (وبين نقيضيهما تباين جزئي) أي نقيضا أمرين بينهما عموم سر_ وجه متباينان تباينا جزئيا فان قيل بين اللاحيوان واللا أبيض عموم من وجه كما يعرف. بأدنى تأمل فلم لم يقل ونقيضاها كذلك كما قال في المتساريين . قلت لأن السموم من وجه يتحقق بين الحيوان واللاانسان مع التباين الكلى بين نقيضيهما فان. اللاحيوان لايصدق على الانسان وبالمكس فلو قال ونتيضاها كذلك لانتقض بذلك بل النسبة يبنهما التباين الجزئى فانهما ان تفارقافي جميع الصور كاللاحيوان. . والانسان فالتباين الكلى تابت وهو مستلزم للتباين الجزئي والا فالمموم من وجه

 ⁽١) قول الشارح عكس كلى هو الذي عبرعنه أو بالعكس اللغوى تغييرالعبارة.
المتغنن والبيان أنه يتحقق في الموجبة مع بقاء السكلية بخلاف المنطقي .

كَالْمُتَبَايِنَانِ، وَقَدْ يُقَالُ الجُرْ بِيُ لِلا خَصَ وَهُو َأَعَمُّ.

وَالْـُكُلُيَّاتُ خُسْ الْأُولُ الجِنْسُ ، وَهُو َ المَقْلُولُ على الدَّكُرُةِ الْخُتَلِيَّاتُ خُسْ الْأُولُ الجِنْسُ ، وَهُو َ المَقْلُولُ على الدَّكُرُةِ الْخُتَلِيْفَةِ الخُقِيقَةِ فَى جَوَابِ مَا هُو ،

قالتباين الجزئي تابت بين نقيضيهما أيضا على التقديرين (كالمتبايتين) فان بين تقيضيهما أبضا تبابنا جزئيا لانهما ان تغارقا تغارقا كليا كاللاوجود واللاعدم قالتباين كلى ويلزمه التباين الجزئى والا فالعموم من وجه كاللا انسان واللافرس وعلى التقديرين يتحقق التباين الجزئى (وقد يقال الجزئي) أي كما يقال الجزئي للجزئى الحقيق وهو الذي يمنع نفس تصوره من وقوع الشركة فيه كذلك يقال الجزئي (للأخص) من شيء كالانسان الأخص من الحيوان ، و الحيوان الانخص من الجسم النامي ويسمى جزئيا إضافيا لان جزئيته بالاضافة الى ما فوقه لا بالحقيقة (وهو) أي الجزئ بالممني الثاني (أعم) من الجزئي لممنى الاول مطلقا لان كل جزئي حقيقي أخص من شيء ولاعكس (والكليات) بحسب الاستقراء (خس) لآزالكلي بالنسبة الى ما يحته من الافراد أما جزء من ماهية الأفراد وهو الجنس والقصل أو تمامها وهو النوع أوخارج عنها وهو الخاصة والعرض العام فالكليات خَس (الأول الجنس وهو المقرل على السكثرة المحتلفة الحقيقة في جواب ماهو) قدم الجنس على الخاصة والعرض العمام لا تهما خارجان عن الماهية والجنس جزء لحا ، وعلى الفصل لابحتياجنا في ممرفة الفصل القريب والبميد الى الجنس وعلى التوع لتوقف معرفة قسم مرن النوع وهو النوع الاضافى على الجنس وترك من تعريف الجنس وسائر الكليات لغظ الكلي لان المقول على الكثرة مغن عنه فالمقول على الكِثرة جنس يشمل السكليات ، و بقوله المختلفة الحقيقة يخرج النوع ، وبقوله في جواب ما هو يخرج الكليات الباقية ، ثم الجنس اما قريب أو بعيد لا أنه لا يخلو من أن يكون الجواب عن الماهية وعن بعض المشاركات هو الجواب

فإن كانَ الجوابُ عَنِ المناهِيَّةِ وعَنْ بَعْضِ المُشَارِكاتِ هُوَ الْجُوابُ عَنْ الْمُشَارِكاتِ هُوَ الْجُوابُ عَنْها وَعَنِ الْمُكُلُّ فَقَرِيبٌ كَالْحُيْوَانِ ، وَإِلاَّ فَبَعِيدٌ كَالْحِيمُ النَّامِي. كَالْحِيمُ النَّامِي.

التَّانِي النَّوعُ ، وهُوَ الْمَقُولُ عَلَى الكَّرَةِ المُتَّفقة المُتَّفقة المُتَّفقة المُتَّفقة في جَوَابِ مَا مُهُو ،

عنها وعرن كل المشاركت أولا (قان كان الجواب عن الماهية وعن بعض المشاركات) أي مشاركات الماهية (هو الجواب عنها) أي عن الماهية (وعن المكل) أي كل المشاركات (فقريب كالحبوان) فانه جواب عن الانسان وعن بعض مشاركاته في الحيوانية كالفرس مشــلا وكذلك جواب عنــه وعن جميع مشاركاته في الحيوانية فاذا قيل ما الانسان والغرس كان الجواب الحيوان واذا قيسل ما الانسان والفرس والحار والجل الى غمير ذلك كان الجواب الحيوان (والآ) أي وان لم يكن الجواب عن الماهية وعن بعض ما يشاركها هو الجواب عنها وعنالسكل (فبعيد كالجسم النامي) فانه يقع جوابا عن الانسان وعما يشاركه في الجسم النامي فقط لا عما يشاركه في الحيوانية فاذا قيسل ما الانسان والشجر يقع الجسم النامي في الجواب ، وأما اذا قيل ما الإنسان والفرس فلا يقع مع كونهما متشاركين في الجسم النامي لان الفرس لم يشارك الانسان في البحسم النامى فقط بل يشاركه في الحيوانية التي هي عبارة عرب الجسم النامي الحساس المتحرك بالارادة فلا يقع الجسم النامي في الجواب (الثاني) من الكليات (النوع وهو المقول على الـكثرة المتعقة الحقيقة في جواب ما هو) فالمقول على السكثرة جنس كاذكرنا وبقيد المتفقة الحقيقة يخرج الجنس وبقوله فىجواب ما هو يخرج البُّوانى من الكليات: ولما كان النوع تمام ماهية الأفراد تمكون أفراد. متفقة الحقيقة فاذا سئل عن أحدها أو عن جميعها صلح النوع في الجواب كما اذا قيل ما زيد كان الجواب الانسان وكذلك اذا قبل ما زيد وعمرو وبكر . فان قبل

وقد يُقالُ عَلَى المتاهِبَّةِ الكُلُلِيَّةِ المتقُولِ عَلَيْهَا وَعَلَى عَيْرِهَا الجِنْسُ فَي جَوَابِ مَا مُورَ ، وَيَخْصُ هَلْدَا النَّوْعُ بِاللهِ الإضافِيِّ الجِنْسُ فَي جَوَابِ مَا مُورَ ، وَيَخْصُ هَلْدَا النَّوْعُ بِاللهِ الإضافِيِّ كَالاُولِ بِالحُقْدِيقُ ، وَيَنْتَهُمَا مُحْمُومٌ مِنْ وَجْدِ ، لِتَصَادُقبِهَا كَالاُولِ بِالحُقْدِيقُ ، وَيَنْتَهُمَا مُحْمُومٌ مِنْ وَجْدِ ، لِتَصَادُقبِهَا عَلَى الإنْسَانِ وَتَفَادُ قِبِهَا فَي الحُيْوَانِ والنَّقُ طُنَةِ .

كل واحد من أفراد النوع مشتمل على النوع وعلى التشخص فلا يكون النوع تمام. ماهية الأُفرأد بل يكون جزاءلها . قلت التشخيص عارض غمير معتبر في ماهية . تلك الأقراد فالنوع تمام المساهية (وقد يقال) أي كما يقال النوع على الممنى المذكور كذلك يقال النوع (على الماهية السكلية المقول عليها وعلى غيرها الجنس في جواب ما هو) كالحيوان فانه نوع بهمذا التغسير لأن الجنس وهو الجسم النامي يقال عليه وعلى غيره من النباتات ، وكذلك الجسم النامي نوع لأن الجسم يقال عليه وعلى غيره (ويختص هذا النوع باسم الاضاف) فان توعيته بالاضافة الى ما فوقه (كالأول) أى كالنوع الأول فانه يخس (بالحقبق) لأن نوعيته بالنظر الى حقيقته المتحدة في أفراده (وبيتهما) أي بين النوعـين (عموم) وخصوص (من وجه لتصادقهما على الأنسان) قابه يصدق عليمه النوع الحقيقي والاضافي كما يظهر بأدنى تأمل (وتفارقهما) بالجر عطف على قوله تصادقهما أى لتفارق النوعين (في الحيوان والنقطة) فنن الحيوان نوع اضافي لاحقيقي والنقطة بالعكس لأنها لوكانت اضافية لاندرجت تحت جنس فلا تكون بسيطة هـذا خلف. واعلم أن النقطة في اصطلاح الحكماء عبارة عن نهاية الخط الذي هونهاية السطح ، والسطح ينقسم الى جهتين الطول والعرض والخط ينقسم الىجهة واحدة ِ هِي الطول ، والنقطة لا تنقسم الى جهة ما ، والكل أعراض غير مستقلة الوجود لآنها نهايات وأطراف للمقادير على ما بين في كتب الحكمة ، وعند المتكلمين أن هذه الثلاثة أشياء مستقلة الوجود ، ويتألف الجسم من السطوح المتألفة فى العمق

ثم الآجناسُ تَنَرَّتُبُ مُتَصَاعِدَةً إلى الْعَالِى، وَيُسمَّى جنْسَ الآجناسِ.

والسطوح من الخطوط المتألفة في المرض والخطوط من النقط المتألفة في الطول. فعلى هـ ذا لا تـ كون أعراضا بل تـ كون جواهر ثم التمثيل بالنقطة انما يصح اذا كانت النقطة تمام ماهية الأفراد ولم تندرج تحت جنس أصلا (ثم الأجناس) قد (تترتب متصاعدة) بأن يكون جنس فوقه جنس وهكذا (الى) الجنس (العالى ربسى) ذلك العالى (جنس الأجناس) كالحيوان (العالى ربسى) ذلك العالى (جنس الأجناس) كالحيوان

(١) ﴿ قُولُهُ كَالْحِيوَانَ الحِ ﴾ توضح لك المقام بأمثلة جامعة غير ما لاكته الالسنة ومجته الاسماع من تخصيص التمثيل يحيو ان وجوهر لاسفل الاجناس أعلاها و بجسم و انسان الاعلى الاتواع وأسفلها ، و بما يين الاولين من الجسم النامي و الجسم للمتوسط من الاجناس وبمابين الآخرين من الجسم النامي والحبو أن للمتوسط من الانو اعٍ حتى بظن الناظر إليه أنهم لم يعثرواعلىمشالآخر ، فنقول و بالله التوفيق : النبات جنس تحته أنواع كثيرة لابحصيها الانسان: من قمح ، وذرةوأرزو بلموقطنو بقلوزهرالح،وكلواحدمن هذه الآنواع تحته أنواع كثيرة فطلق القمح تحته الهندى والبلدى والاسترالي وتحوها ، والذرةتحته البلدى والعويجة وناب الجمل ونحوها، والآرزتيمته اليباني والسلطاني وعين البنت ونحوها، والبلح محته الزغلول والسياتي والحياني ونحوها، والقطن تحته السكلار مدس والجيزة والاشموني ، والبقلتحته الجزرو اللفت والفجل نحوها ، والزهر تعته الورد والنرجس والفلونحوها افالقمح الهندى كالإنسان نوع حقيقي وإضافى أماكونه حقيقيا فلان ماتحته أشخاص،وهو تمامماهيتها ، وأماكونه إضافياً فلادراجه مع بقية أنواعه تحت مطلق قمح، وماقيل فالقمح بقال فالذرة والارزاخ وحينئذ قد تبين لنا أولا أن القمح الهندىوالذرة العريجة وقطن جيرة الخ أنواعسافلة كالانسان . لا نها أخص الا ُنواع وما تحتهاأشخاص، وثانيا أنمطلقةح ومطلقذرةومطلقةطنالخاجناس قريبة سأفلةوأنواع متوسطة،أماكونهاقر يبقسافلةفلا تهاأخصالا جناس كالحيوان، وأماكونها أنواعآمتوسطةفلاندراج أنواعها الحقيقية تحتها ، ولاندراجها تحت نوع ثالث أعلى منها ، وهومطلق نباتوهذا النوع نوعوجنسمتوسطان لاندراج غيره محته ولاندراجه هو تحت نوعرا بع أعلى منه وهوجسم نامى، وهذا النوع نوع وجنس ــــ

والانواع كَنَرَتُب مُدَنَازِلة إلى السَّافِل، وَيُسَمَّى نَوْعَ الْأَنُواعِ، وَيُسَمَّى نَوْعَ الْأَنُواعِ،

مشدلا فانه جنس فوقه جنس هو الجسم النامى وفوقه الجسم وقوقه الجوهر خالجوهر جنس الاجناس (و) كا أن الاجناس قد تترتب متصاعدة كذلك (الابواع) الاضافية (قد تترتب متنازلة) بأن يكون بوع تعتبه نوع وهكذا (إلى) النبوع (السافل ويسمى) ذلك النوع السافل (نوع الانواع) كالجسم المثلا فانه نوع الهافى تعته نوع وهو الجسم النامى وتعته الحيوان وتعته الانسان مثلا فانه نوع المنافى تعته نوع وهو الجسم النافى وتعته الحيوان وتعته الانسان شوع الأنواع، واتما اعتبرت الانواع بحسب النازل لانا اذا فرضنا شيئاً وفرضنا نوع الأنواع، واتما اعتبرت الانواع بحسب النازل لانا اذا فرضنا يكون تحت ذلك النوع قلمذا كان ترتيب الانواع على سيل التنازل ويسمى يكون تحت ذلك النوع قلمذا كان ترتيب الانواع على سيل التنازل ويسمى المافل منها نوع الانواع أما اذا فرضنا شيئاً وفرضنا له جنساً يكون جنسه فوقه الأجناس على سبيل التصاعد ويسمى المائى منها جنس الا جناس (وما يينهما) أي ما بين السافل والمائى من الا جناس والا نواع إلى متوسطات) لا نها ليست عالمية ولا سافلة بل متوسطة بينهما فالتوسط فى مراتب الأجناس هو الجسم عالية ولا سافلة بل متوسطة بينهما فالتوسط فى مراتب الأجناس هو الجسم عالية ولا سافلة بل متوسطة بينهما فالتوسط فى مراتب الأجناس هو الجسم عالية ولا سافلة بل متوسطة بينهما فالتوسط فى مراتب الأجناس هو الجسم

سسمتوسطان لاندراج غيره تحته و لا ندر اجه هو محت نوع خامس أعلى منه . وهو مطلق جسم وهذا النوع أعلى الا نواع و جنس متوسط . اما كو نه أعلاها فلعدم و جو دنوع فوقه . وأماكو نه جنساً متوسطاً فلا ندراج غيره و لا ندراجه هو تحت الجوهر وهو جنس . ويما ذكر نامن الامثلة تعلم أن للاجناس خس مر أب مرتبة ترتيباً تصاعد باو للا نواع خساً مرتبة ترتيباً تنازليا . وأن الخسة الاول ثلاثة أقسام : الاول أخصها وهو مطلق قح وذرة الحق و الثانى أعلاها وهو الجوهر . والثالث متوسط وهو ثلاثة النبات و الجسم النامى والجاسم وأن الخسة الاخر ثلاثة أقسام أيضاً ، الاول أعلى الا نواع وهو جسم ، والثانى أخصها وهو القمم المندى والذرة العوجة الح ، والثالث متوسط بينهما وهو ثلائة أيضاً مطلق قمح أو ذرة الح والنبات و الجسم النامى اله مصححه م

الثَّالَثُ الفَصَلُ، وَهُوَ الْمَتَدُولُ عَلَى الشَّى فِي جَوَّابِ أَيْ شَيْ فَيُ الثَّى وَيُ الفَرِيبِ أَيْ شَيْ فِي مُوَّ فِي كَانَهِ ، فإنْ تُميّز عَنِ الْمُشَارِكِ فِي الجِنْسِ القَرَيبِ فَيُعَرِيبِ فَيَعَدِيدٌ ، فَو البَيعِيدِ فَتَبَعِيدٌ ،

النامي والجسم المطلق وفي مراتب الأنواع هو الجسم النامي والحيوان (الثالث). من السكليات (الفصل) وهو وأن كان جرَّءًا من ماهية الأفر ادكالجنس الاأنه ليس تمام المشترك بين الماهية ونوع آخر بخلاف الجنس كالحيوان مثلا فاته تمام. المشترك بين الانسان والغرس اذ لاجسسزه مشترك بينهما إلا وهو نفس الحيوان. أوجزؤه وانتاكان الجزء الذي ليس تمام المشترك فصلا لأنه إذالم يكن تمام المشترك بين الماهية ونوع آخر قاما أن لايكون مشتركاً أصلا بين الماهية ونوع ما وحينتذيميز الماهية عن جميع ما عداها فيكون فصلا مطلقاً أو كان مشتركاً بين. المأمية ونوع آخر لكن لا بكون تمام المشترك فهذا الجزءلاعكن أن يكون مشتركا بين الماهية وجميع ماعداها اذمن الماهيأت ماتكون بسيطة لاجز ملما فحينتذ يكون ذلك الجزء مميزا للماهيات عن الماهيات البسيطة فيكون هذا الجزء فصلاللها هية لا أنا لانعني بالفصل الامايميز الماهية في الجملة (و) عرفو ا الغصل بأنه (هو المقول على الشيء في جو اب. أيشى. ﴿ وَفَدْاتُهُ) فالمقول على الشيء جنس بشمل السكليات و بقوله في جو اب أي. شيء هو يخرج النوع و الجنس والعرض العام لأن النوع و الجنس لايقــالان في. جواب أي شيء هو بل في جواب ماهو كما سبق ، والعسر ض العام لايقسال في. الجواب أصلا وبقوله فى ذاته يخرج الخاصة لأنها وان كانت مقولة على السيء فى جواب أى شيءهو لسكن لافى جوهره وذاته بل في عرضه ، ثم النصل اما قريب. واما بعيد لأنه لا يخلومن أن يميز النوع عن مشاركه في الجنس القريب أوعن مشاركه في الجنس البعيد (قان ميز) الفصل النوع (عن المشارك) أي مشارك النوع (في الجنس، القريب فقريب)أى فهو فصل قريب كالناطق الميز للانسان عن مشاركة في الحيو انية (أو) من النوع عن مشاركه في الجنس (البعيد فبعيد) كالحساس الميز للإنسان

وَإِذَا نُسِبَ إِلَى مَا يُمَسِيِّرُهُ مَا يُمَسِيِّرُهُ مَا يُمَسِيِّرُ عَنْهُ فَمُقَسَمٌ ، وإلى مَا يُمَسِيِّرُ عَنْهُ فَمُفَسَمٌ ، وَإِذَا نُسِبَ إِلَى مَا يُمَسِيِّرُ عَنْهُ فَمُقَسَمٌ ، وَإِذَا نُسِبَ إِلَى مَا يُمَسِّرُ فَلَمُ السَّافِلِ ، وَالْمُقْدَوَّمُ لِلسَّافِلِ ،

عن مشاركه فى الجنس النسامى والفصل أيضا اما مقوم أو مقسم كا قل (واذا نسب) الفصل (الى ما يبزه) أى الى شيء بمديز الفصل ذلك الشيء (فقوم) أي فهو فصل مقوم لذلك الشيء بمنى أنه داخل فى قوامه وجزء له (و) اذا نسب (الى ما يميز عنمه) على صبغة المضارع المعروف فضمير الفاعل يمود الى الفصل وضمير عنه يعود الى ما أي اذا نسب الفصل الى شيء بميز الفصل عن ذلك الشيء (فقسم) أي فهو فصل مقسم لذلك الشيء بمنى أنه محصل قسم له فالناطق اذا نسب الى ما يميزه أعنمه اذا نسب الى ما يميزه أعنمه كالميوان يكون مقسما له لا أنه اذا نسب الى الحيوان وانضم المه صار حيوانا ناطقا وهو قسم من الحيوان وكذلك الشيء اذا نسب لى ما يميزه أى الجسم ناطقا وهو قسم من الحيوان وكذلك الشامى اذا نسب لى ما يميزه أى الجسم الناعى (۱) يكون مقوما له واذا نسب الى ما يميز عنه كالجسم كان قسما له (و) الفصل (المقوم للمالى) أى الفوقائي من الجنس والنوع (۱) (مقوم للسافل) أى التحتاني منهما فالفصل المقوم للحسم مقوم للحسم النامى والمقوم للحسم النامى مقدم للحيوان ، وانما كان كذلك لأن العالى كالجسم مشلا داخل فى قوام مقوم للحيوان ، وانما كان كذلك لأن العالى كالجسم مشلا داخل فى قوام مقوم للحيوان ، وانما كان كذلك لأن العالى كالجسم مشلا داخل فى قوام مقوم للحيوان ، وانما كان كذلك لأن العالى كالجسم مشلا داخل فى قوام

⁽۱) (قول الشارح أى الجسم النامى) المناسب أن يقول أى الشجر، فان النامى داخل فى قوام الشجر و جزء منه لتركبه منه ومن الجسم، فاذا نسب إلى الشجر كان مقوما له وإذا نسب الى ما يميز عنه وهو الجسم كان مقسما له وأيصا الكلام. فى المهايا المفردة.

⁽قول الشارح الجنسوالنوع) المناسب استبدالها بالنوع الاضافي فان الجنس على فرض تأويله بالتوع الاضافي يستغنى عنه بما بعده وبالعكس، ولا يشمل الحقيقى الذي هو أسفلها وما تكلف به بعض الكتاب فبعيد، وتفسيره العالى بالفوقاني ليشمل الانواع المتوسطة وأعلاها، والسافل التحتاني ليبين أن المرادبه هنا الاخص من غيره، فيشمل المتوسطات مخلافه فيا مضى فانه نوع الانواع ا ه مضححه .

ولا عكس ، والمنقسم بالعكس.

الرَّابِعُ النَّخَاصَّةُ ، وَهُوَ النَّارِجُ عَنِ الْمُنَاهِبِيَّةِ المُمَّولُ عَلَى مَا تَحْتَ حَقِيقَةً واحِدَةً فَقَطَ قَوْلًا عَرْضِيبًا.

السافل: أي الجسم النامي وجزء له فيكون العالى مقوما للسافل واذاكان العالى حقوما للسافل كان مقومه أيضا مقوما للسافل لأن مقوم المقوم مقوم ، واذا تقرر هذا فنقول : كل فصل يقوم العالى فهو يقوم السَّافل (ولا عكس) بالمعنى اللغوي خليس كل فعمل يقوم السافل فهو يقوم العالى اذ الموجبة السكلية لا تنعكس كلية نعم تنمكس جزئية فبعض ما يقوم السافل يقوم المالي (و) الفصل (المقسم بالمكس) أي بمكس القصل المقوم فكل فصل يقسم السافل يقسم العالى لأن معنى تقسيم السافل تحصيله في نوع واذا حصل السافل حصل العالم لا محالة لكون السافل أخص واستازام وجود الأخص وجود الأعم فتثبت هذه الموجبة الكلية وهى كل فصل يقسم السافل يقسم العالى وقد عرفت أنها لا تنعكس كلية فليس كل خصل يقسم العالى يقسم السافل بل تنعكس جزئيسة فبعض ما يقسم العالى يقسم السافل. (الرابع) من الحكليات (الخاصة ، وهو الخارج عن الماهية المقول على ما تحت حقيقة واحدة فقط قولا عرضيا) و في العبارة بحث لأن قوله الخارج يخرج غير العرض العام من الجنس والفصل والنوع لأنها ليست خارجة عن الماهية ، وبقوله فقط. بخرج العرض العام لا أنه مقول على أفراد حقيقة واحدة وعلى غيرها كا سبجى و فاعدا الخاصة من الكليات يخرج عن التعريف وانطبق التعريف عليها فيكون قيدُ قولاً عرضيا مستدركا الا أن يحمل على أنه ذكر بعد تمام التعريف لبيان الواقع توضيحا وتبما للقوم لا للاحتراز والصراب حذفه لاأن قوله الخارج مغن عنه ولعل اثباته سهو وقع من الناسخ ولهذا حذف من العرض العام كما قال في تعريفه

النامسُ العَرضُ الْعَامُ ، وَهُوَ الْخَارِجُ المُقُولُ عَلَيْهِا وَعَلَى غَيْرِها.

وَكُلُّ مِنْهُمَا إِنِ امْتَنَتَعَ انْفُكَاكُهُ عَنِ النِّيْءِ فَلَلَادِمُ بَالنَّظَرَ إلى المتاهيّة أو الوُجُود : بَيْنَ يَنْلاَمُ تَصَوْرُهُ مِنْ تَصَوَّرُ المتنازوم أو مِنْ تَصَوْرُهِمَا النّجَزُمُ بِاللّزومِ

(الخامس) من الكليات (العرض العام وهو الخارج المقول عليهاوعلى غيرها) فقوله الخارج بخرج غير الخاصة وقوله رعلى غيرها يخرج الخاصة لأنها مقولة على أقراد حقيقة واحسدة فقط ويحتمل أن يسند اخراج النوع والفصل إالى القيسد الأخير لمكن اسناد اخراجهما الى الأول أوفق لخروج الأنواع والأجناس والغصول به مطلقاً (وكل منهما) أى من الخاصة والعرض العام ينقسم الى العرض اللازم والمرض المفارق وكل واحد من اللازم والمرض المفارق ينقسم الى أقسام فنقول في النقسيم (ان امتنع انفكاك) أي انفكاك كلو أحد من الخاصة والمرض الما (عن الشيء فلازم) اما (بالنظر الى الماهية)كالزوجية للأربعة فانها لازمة لماهية الأربعة (أو) بالنظر الى (الوجود) كالسواد للحبشي قانه لازم لوجود الحبشي وشخصه لالماهيته اذ ماهيته الانسان والسوأد لا يلزمه ثم اللازم سواء كان لازم الماهية أو لأزم الوجود لما (بين) وهو الذي (بلزم تصوره من تصور الملزوم) فقط كـكون الاثنين ضمف الواحدفانه لازميلزم من تصورالاثنين فقط تصوره لأن من أدرك الاثنين أدرك أنهما ضعف الواحد وهذا هو اللزوم البين بالمني الا نحص المعتبر في الدلالة الالتزامية عند المحققين (أو) يلزم (من تصورهما) أي تصور اللازم والملزوم (الجزم) فاعل يلزم المقــدر أي اللازم البين يطلق بالاشتراك على ما يلزم تصوره من تصور الملزوم فقط وهو اللزوم البين بالمنى الا خص وعلى ما يلزم من تصور اللازم والملزوم جزم المقسل (باللزوم) بينهما كالانقسام بمتساويين للأربعة قانه لا يلزم من تصور الأربعة فقط تصور الانقسام

أَوْ غَيْرُ بَيِّنِ وَهُوَ بِخِلافهِ ؛ وَإِلاَ فَعَرَضْ مُفَادِقٌ : يَدُومُ أُو ۗ يَزُولُ بِسُرْعَةً أُو بُطَهِ.

خاتمـــة

المفرومُ الكُلِيُ يُسَمِّي كُلِيًّا مَنْطِقِيًّا، ومَعْرُوضُهُ طَيِيعِاً،

لكن يلزم من تصور الآربعة وتصور الانقسام جزم العقل باللزوم بينهما وهذا هو اللزوم البين بالمعى الاعم وفى كفايته ليكون الالتزام مقبولا اختسلاف والمحتقون (1) على أنه غير كاف والمعتبرهو اللزوم البين بالمعنى الأخص كاذكرنا (أو غير بين) بالرفع عطف على قوله بين أى اللازم إما بين وهو ماذكرناو اما غير بين (وهو بخلافه) أي بخلاف البين (والا) عطف على قوله ان امتنع انفكاكه أى وإن لم يمتنع انفكاكه عن المشيء بأن كان جائز الانفكاك عنه والمرض المفارق إما أن (يدوم) للمعروض كالفقر الدائم (أو يزول) عنه والمرض المفارق إما أن (يدوم) للمعروض كالفقر الدائم (أو يزول) عنه المرض المفارق كيف يدوم فانه لوكيان دائماً لم يكن مفارقاً . قلت المراد بالفارق بحسب الامكان سواء وقت المفارقة بالفعل أولم تقع أصلا ، فالدوا م بحسب الامكان .

خاتم__ة

أي هذه خاعة لمباحث الكلي . إعلم أن للكلى ثلاث اعتبارات أحدها (المفهوم الكلى) و (يسمى كليا منطقياً) وهو مالا يمنع نفس تصوره عن وقوع الشركة فيه (و) ثانيها (معروضه) أي ما تعرض الكلية له يويسمى كليا (طبيعياً) والفرق بين المفهوم والمعروض ظاهر فان المفهوم هو مالا يمنع نفس (طبيعياً) والفرق بين المفهوم والمعروض ظاهر فان المفهوم هو مالا يمنع نفس دن (قوله و المحققون الح) سبق لنا في مبحث الدلالات أن التحقيق خلافه و أنه يكفى اللزوم البين بالمعنى الآعم بالاول من اللزوم العرفى المعتبر عند المصنف وغيره من المصنفين فراجعه أه مصححه .

والمتجمعُ عَقَلِيًّا وكنذا الآنواعُ الْخَمْسَةُ ، والحُقُ وجُودُ الطَّيبِيعِيُّ بَمَعْنَى وجُودُ الشخاصِهِ .

تصوره عن وقوع الشركة فيسه والمعروض هو ما تعرض له السكلية كالحيوان والانسان مثلا، ومن المعلوم أن مفهوم السكلي ليس هو بسينه مفهوم الحيوان ولا جزء له بل خارج عنه صالح لأن بحمل على الحيوان وعلى غير. كالانسان والناطق بما تعرض له السكلية في العقل . (ر) ثالثها (الهيموع) المركب من المفهوم والمعروض ويسمى كليا (عقلياً) فاذا تقرر . هذا فنقول مفهوم السكلي يسمى كليا منطقيا لأن المنطق انما يبحث عنه ومعروضه يسمى كليا طبيعيا لأنه طبيعة من الطبائع ، والمجموع للركب منهما يسمى كليا عقليا لعدم تحققه الا في العقل (وكذا الا نواع الخسة) من الجنس والنوع والغصل والخاصة والعرض العام يعتبر فيها الأمور الثلاثه المدكورة فمفهوم الجنس وهو المقول على الكثرة المختلفة الحتيقة في جواب ما هو يسمى جنسا منطقيا ومعروض الجنس أى ما تعرض له الجنسية كالحيوان والجسم النامي مثلا يسمى جنسا طبيعيا والمجموع المركب منهما يسمى جنسا عقليا وكذا النوع وسائر السكليات الخس . واعلم أن الألف واللام في الأنواع عوضعن للضاف اليه وهو الضمير العائد الىالـكلى أي وكذا أنواعه الخمسة فالسكيل جنس تعته أنواع وهي السكليات الحمس. فان قيل اذا كانت الكليات أنواعاً يلزم أن يكون الجنس نوعاً . قلت لامحذور في ذلك قانه نوع باعتبار وجنس باعتبار آخر (والحق وجود) السكلي (الطبيعي) عَى الخارج لا يممنى الاستقلال . بل(بمعنى وجود أشخاصه) وأفر ادم فان أفر ادم اذا كانت موجودة في المغارج وهو جزء من الافراد فيكون موجوداً في المخارج تبما وضمنا ، وأما الـكلى المنطق والعقل فلم يثبت وجودهما فى البخارج والنظر خيه خارج عن الصناعة فلهذا ترك البحث عن وجودها .

فصلفي المعرف وأقسامه

مُعَــرُف الشيء مَا يُقالُ عَلَيْهِ لإِفَادَة تَصَـوُره ، فَيَهُ سَرَطُ أَنَ يَكُونَ مُساوياً أَجْــَلى ، فَلَا يَصِحْ بالْآعَمُ والْآخَصُ والمُساوِي مَعْرِفَةُ والاَّخْــيَق .

فصل في المعروف وأقسامه

اعلم أن الغرض من المنطق معرفة صحة الفكر وفساده ، رالفكر أما لتحصيل الجهولات التصورية أوالتصديقية فيكون للمنطق طرفان. تصورات وتصديقات ولكل منهما مباد ومقاصد فمبادى التصورات الكليات الحمس ومقاصدها المرف والقول الشارح والمصنف لما فرغ من مباحث مبادى، التصورات شرع في المقاصد فقال (معرف الشيء ما يقال عليه) أي على الشيء (لافادة تمسور.) فقوله ما يقال عليمه جنس شامل للمعرف وغميره وقوله لاقادة تصوره يخرج ما عداء ولا ينتقض بالجنس والعرض العام مع أنهما يقالان على الشيء لافادة تصوره لأنه لابراد بالتصور تصوره بوجه ما والالجازأن يكون الأعم والأخص معرفًا لكنه لم يجزكا سيجيء بل المراد تصوره بالكنه كما في الحد التام أو بوجه يميزه عن جميع ما عسداء كما في الحد الغير التام والرسم والجنس والعرض العام وان أفادا تصور الشيء بوجه ما لـكن لم يفيدا تصوره بالكنه أو بوجه يميز. عن جميع ما عداه (فيشترط أن يكون) المعرف (مساويا) للمعرف يحيث يصدق كلمنهما على جميع أفراد الآخروكذا يشترط أن يكون (أجلى) وأوضح من المعرف وانما اشترط أن يكون مساوياله لائه لا يخلومن أن يكون نفس المعرف أوغير والاسبيل الحالاً ول لأن المعرف معلوم قبل المعرف والشيء لايسلم قبل نفسه فتعين أن يكون غير المسرف ثم ذلك الغير لم يجز أن يكون أعم ولا أخص السنذكر وفتسين أن يكون مساويا أجلى واذا اشترط أن يكون مساويا أجلى (فلايصح) التمريف (بالاعم والأخص والمساوي ممرفة والاخق) وانما لم يجز بالأعملان المقصود من التعريف اما تصور

والتَّعْرِيفُ بِالفَصْلِ الْقَرِيبِ حَدَّ. وبِالْخَاصَةِ رَسَمُ ، فإنَّ كَانَ مَعَ الْجِنْسِ القَرِيبِ فَتَامَّ ، وإلا فَنَاقِصُ ، وَلَمْ يَعْشَهِ وَالْكُونُ مَعَ الْجِنْسِ القَرِيبِ فَتَامَّ ، وإلا فَنَاقِصُ ، وَلَمْ يَعْشَهِ وَالْكُونُ مَعْ الْجَنْسِ القَرَيبِ فَتَامَّ ، وإلا فَنَاقِصُ ، وَلَمْ يَعْشَهِ وَالْكُونُ الْعَامُ ، التَّعْرِيفَ بِالْحَرْضِ الْعَامُ ،

المسرف بالكنه أوبوجه يميزه عن جميع ماعدا والاعم لايفيد شيئا منهما توانمالم يجز بالأخصلا نه أقل وجوداً في المقل وما هو أقل وجوداً في المقل يكون أخفي ، وانعا لم يجز بالمساوي ممر فة لأن المعرف يجب أن يكون أقدم سر نة من المعرف وما يساوى. الشيء في المعرفة والجهالة لا يكون أقدم معرفة فلاتمرف الحركة بعاليس بسكون لتساوى الحركة والسكون معرفة وجهالة فانمن عرف أحدها عرف الآخر ومنجهل أحدها جهل الآخر، وانما لم يجز يالاخني لأن المساوى اللم يصبح فالأخفى بطريق الاولى. (والتعريف بالفصل القريب حدو بالخاصة رسم فان كان) الفصل القريب أو الخاصة. (مع البحنس التريب فتام) إما حدان كان بالبجنس والفصل القريبين، وا مارسم أن كان. بالمخاصة والجنس القريب (والا) أىوان لمبكن كلواحدمن الفصل والخاصة مع البحِئس القريب بل يكون وحده أومع الجنس البعيد (فناقص)ا ماحد ان كان بالفصل القريب وحده أو به و بالجنس البعيد، وإما رسم ان كان بالخاصة وحدهاأو بها وبالجنس البعيد فالمعرف أربعة أقسام الاول الجدالتام وهوبا لغصل والحنس القريبين الثاني الحد الناقص وهو بالغصل القريب وحده أو به و بالجنس البعيد. الثالث الرسم التام وهو بالخاصة والجنس القريب والراسج النيات مالناتي وهو بالخاصة وحدها أو يها و بالجنس البعيد (ولم يعتبروا التعريف بالعرض العام) فلا يصلح معر قالقصور. عن افادة التمريفولا جزء ممرفلانه لوكان جزء لكان إما مع الخاصةأوالفصل. ولا فائدة في ضمه مع أحدها فلهذا سقط العرض العام من الاعتبار في التعريفات وانما ذكر في باب الكليات استيفاء لا قسام الكلي. واعلم أن المتأخرين اعتبروا في التعريفأن يفيد تصور المعرف اما بالكنه أو بوجه يميزه عن جميع ماعدا وفلهذا شرطوا المساواة بين التعريف والمعرف وأخرجوا الأعمرالا خصعن صلاحية التعريف أصلافالتمريف سواء كانتاما أو ناقصالم يجزيا لاعم والاخص عندهم وأملا

وَقَدْ أَجِيزَ فَ النَّاقِصِ أَنْ يَكُونَ أَعَمَ كَاللَّفْظِي ، وَهُو َ مَا يَقْصَدُ بِهِ تَنفُسِيرُ مَدْلُولَ اللَّفْظِ .

المتقدمون فاعتبروا التصوربالسكنه أو بوجه ماسواء كان معالتصورلوجه يميزوعن جيم ماعدا وأوعن بعض ماعداه والامتياز عنجيم ماعداه ليس بواجب عندهم فلهذا جوزوا التعريف بالأعمو الاخص لكنخصصواهذا الجواز لتعريف الناقص درن · التام كما قال (وقدأ جيزف) التعريف (الناقصأن يكون أعم) من المعرف وهذا اشارة الى مذهب المنقدمين وهو الصواب عند المحققين. فان قيل كاأ جير في التمريف الناقص كون المرق أعم كذلك أجيز أن يكون أخص فلم تركه المصنف. قلت ١٦٧ن قرب الاخص إلى المعرفأ كثر من قرب الاعم فاذا جوزو االتعريف بالاعم فتجويز الاخص بطريق الاولى فلهذالم يذكره اعتماداً على فهم المتعلم واختصار افى العبارة وهذا كاقال فى تمداد مالا يقع معرفا فلا يصبحبالاعم والأخص والمساوىمعرفةوالاخنى فترك المباين مع أنه لايقع معرفا أيضا وانما تركهبناء علىأنالتمر بفعلالم يجزبالاعم فالمباين بطريق الاولى لانه في غاية البعد عن المعرف. والحاصل أن التعريف بالاعم و الاخص لم يجز عند المتأخرين مطلقا أى في التمريف التام والناقص وعندالمتقدمين لم يجزفي ﴿ التعريف النَّامِ أَيضًا وأما في الناقص فجائز (كاللَّفظي) أي كالتعريف اللَّفظي فانه ييمجوز أيضا بالاعم و الاخص (وهو) أي التعريف اللفظي (مايقصدبه تفسير مدلول ﴿ اللَّهُ فَلَ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى مَعْنَى فَيْغَسِّرُ بِلْفَظَّأُ وَضَحَ دَلَالَةً عَل ذَلْكُ المنى كقولنا الغضنفر الاسد والعقار الخر ولبس هذا تعريفا حقيقيا يراد بهافادة

⁽۱) (قول الشارح قلت النخ) حاصله أنه يلزم من جواز التعريف بالاعم جوازه بالاخص لانه كلما وجد الاخص وجد الاعم ولا عكس وهو لا يدفع الابراداذدلالة الالتزام مهجورة فى البيان ، ولذا لم يكف فيها مضى بالمساوى معرفة عن الاختى مع كونه أولى منه كما لا يخنى اه مصححه .

المقصد الثانى فى التعديقات القَصَدِية عَنْ التعديقات القَصَدِيّة عَنْ وَالسَكَدَيِبَ ،

تصور غبر حاصل أنما المراد تسيين ماوضع له اللفظ من سأثر المعانى ليلتفت اليه ويسلم آنه موضوع بازاته وحاصله أن يقصد به تفسير صورة حاصلة من بين سائر الصور بأنها المرادة بلفظة كذا .

المقصد الثاني في التصديقات

ولما وتعالفراغ من مباحث التصورات مباديها ومقاصدها شرع في التصديقات ولها أيضام باد ومقاصد في القضايها القضايا وأقسامها وأحكامها ومقاصدها القياس والحجة ولا بد من تقديم المبادى لتوقف المقاصد عليها فلهمذا قدم القضايا وقال في تعريفها (القضية قول يحتمل الصدق والكذب) فالقول وهو اللفظ المركب أو المفهوم المعقل المركب جنس يشمل القضية وغيرها من المركبات التقييدية والانشائية والخبرية المشكوكة وقوله يحتمل الصدق والكذب فصل يخرج ماعدا القضية وانطبق التعريف عليها . فان قيل الخبرية المشكوكة عتماة الصدق والكذب فتحدون داخلة في التعريف . قات المحتمل للصدق والكذب هو الحمكم والمشكوكة عارية عنه كما عرفت "أفي صدر الكتاب فتكون خارجة واعلم والمشكوكة عارية عنه كما عرفت "أفي صدر الكتاب فتكون خارجة واعلم والمشكوكة عارية عنه كما عرفت "أفي صدر الكتاب فتكون خارجة واعلم

⁽١) (قول الشارح كما عرفت النح) أى من أن الحسكم هو إذعان النسبة والشاك لا اذعان عنده فلاحكم عنده. اعلم أن القضية مرادفة للخبر، وقدعر فوها بأنها قول مجتمل النخ، وقيد الحيثية ملاحظ في التعريف: أى من حيث هو بقطع النظر عن قائله فيدخل فيه الحبر المقطوع بصدقه و المقطوع بكذبه وخبر الشاك قطعاً، فن الذي قال مخروجه من التعريف، ومن الذي قال أن الحبر يعتمد الحسكم من المعرف حتى مخرجه من التعريف، ومن الذي قال أن الحبر يعتمد الحسكم من اذعان النسبة الذي هو وصف المدرك مع أنا نقطع مدخول خبر السكاذب فكيف مخبر الشاك؟. وفي الحقيقة أن الشارح ذهل عما مضى وعا هنا من اعتبار قيد الحيثية ، فقر رمالم يعلم على أنه علم الخمص عنه .

فإن كانَ الحكمُ بِنبُوتِ شَيْء لشيء أو نَفْيهِ عَنْهُ فَحَملِيّة ... موجَبة أو سالبة ، ويُسمّى الحُكَكُومُ عَليهِ مَوضوعاً ، والمحكومُ به تحمولاً ، والدّالُ على النّسبة را بطة ،

أن اطلاق الخبر على المشكوك ليس بالحقيقة لآن الخبر مايحتمل الصدق والكذب والمشكوك ليس كذلك بل بالحجاز إما باعتبار أن صورته صورة الخبر أو باعتبار اشتماله على أ كثر أجزاء النخبر ثم القضية إما حملية أو شرطيسة كما قال (قان كان. الحسكم) فيها (بتيوت شيء لشيء) كقولنا الانسان كاتب والحيوان الناطق يُنتقل بنقل قدميه وزيد عالم يناقضه زيد ليس بعالم (أو نفيه) بالبحر عطف على قُوله بثبوت شيء أي ان كان الحكم بثبوت شيء لشيء كما مر أو بنني شيء (عنه) أي عن شيء كقولنا لا شيء من الانسان بحجر (فحملية) أي فالقضية حملية وهي إما (موجبة) إن حكم فيها بالثبوت المذكور (و) إما (سالبة) إن خَكُمْ فَيهَا بِالنَّقِي المُذْكُورِ ، ثم الجلية لابدلها من ثلاثة أمور : الاول الحسكوم عليه (ويسمى المحكوم عليمه موضوعا (١) ألانه وضع ليحمل عليمه . الثاني. المحسكوم به (و) يسمى (المحكوم به محمولاً) لحله على الأول. الثالث النسبسة الحكية بينهما وبها ترتبط الثاني بالأول وكما أن من حق المحسكوم عليه وبه أن يعبر عنهما بلفظين كذلك من حق النسبة الحكمية أن يعبر عنها بلفظ دال عليها (و) ذلك اللفظ (الدال على النسبة) يسمى (را بطة) لدلالتها على النسبة الرابطة تسمية للدال باسم المدلول ثم الرابطة أداة لانها تدل على النسية التي هي غير مستقلة لتوقفها على المحكوم عليه وبه والدال على المعنى الغير المستقل يكونأ داقه قالرا بطة أداة لكنها قد تكون في إقالب الاسم كهو في زيد هو عالم وقد تكون في قالب الكلمة ككان في زيدكان قائمًا ، ومن هنا يعلم أن لفظه هو

 ⁽١) (قوله المصنف والموضوع الخ) التقسيم السابق القضية باعتبار نسبتها وهذا
ماعتبار موضوعها .

وقد استُعيرَ لها ُهُوَ ، وَإِلا "فَشَرطيّة"، وَيُسمّى الجورْءُ الاَّولُ مُقَدَدًما والثّاني تَالياً.

وَالمُوصْوعُ إِنْ كَانَ مُشَخَصًا سُمَّيتِ القَصَيَّةُ مُخْصُوصة ، وإِنْ كَانَ نَفْسَ الحَقيقَة فَعَلِيعِيَّةً .

وَكَانَ لِيسْتَرَابِطَةَ حَمْيَقَةً بَلِ اسْتَعْيَرَتَ لِلرَّا بِطَةً وَلَمْذًا قَالَ ﴿ وَقَدَ اسْتَعْيَرُ لَمَّا ﴾ أي للر أبطة (هو) مفعول مالم يسم فأعله لقوله استعير أي قداستعير للرا بطه لفظة هو كما في المثال المذكور . واعلم أن الرا بطه لا تنحصر في لفظة هو وكان بلكل ما يدل على الربط فهورا بطة كحركة الكسرفي تحوز يددبير وأست في تحوزيد قائم أست وغيرها بما يدل على الربط (وإلا) أي وإنالم يكن الحسكم في القضية بالثبوت والنغي المذكورين (فشرطية) أي فالقضية شرطية فالحلية هي التي حكم فيها بثبوت شيء الشيء أو بنفي شيء عن شيء والشرطية هي التي حكم فيها بغير ذلك كا سيجيء من أن الشرطية هي التي حكم فيها بثبوت نسبه أو بنفيها على تقدير نسبة أخري إن كانت متصلة وبتنافى نسبتين أولا تنافيهما إن كانت منفصلة (ويسمى الجزء الاول) من الشرطية (مقدماً) لنقدمه في الذكر (و) الجزء (الثاني)منهما يسمى (تالياً) لمكونه تابعاً للاول من التلو بمعنى النبع (والموضوع ١٠٠) في الحليه (إن كان مشخصاً) بأن يكون جزئياً حقيقياً نحو زيد عالم زيد ليس بحمير (سميت القضية مخصوصة) وشخصية (و إن كان) الموضوع (نفس الحقيقه) بأن لاير ادمنه الافر ادنحو الجيوان جنس والانسان نوع (فطبيعية)أى فالقضية طبيعية لان الحكم بالجنسية والنوعية ليسر على أفرا دالحيوان والانسان بلعلى نفس حقيقتهما وطبيعتهما ثم القضايا الطبيعية غير معتبرة في العلوم فلهذا تركها الشيخ الرئيس في الشفاء حيث ثلث القسمة وحصرها فى الشخصية والمحصورة والمهملة (و إلا)أى وإن لم يكن الموضوع جز ثياً حقيقيا ولا نفس (١) (قولالمنف والموضوع الح) التقسيم السابق للقضية باعتبار نسبتها وهذا يأعتبار موضوعها . و الا" فإن بُسِّنَ كَمَّيَّة أَفْرَاده كُللاً أَو بَعضاً فَمَحصورَة : كُللاً فَاللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَ

الحقيقة بأن يكون الموضوع أفراد الحقيقة فلا يخلو من أن يبين في هذه القضية كمية أفراد الموضوع أي كليها وجزئيتها أو لايبين (فان بين) فيها (كمية أفراده كلا أو بعضاً فمحصورة) أي فالقضية عصورة بحصر أفراد الموضوع وهي إما (كلية) إن بين فيما كيسة الأفراد كلا نحو كل انسان حيوان ولا نبيء من الانسان نحمر ﴿ أُو جَوْثَيَةً ﴾ ان بين كمية الأقراد بعضاً نحو بعض الحيوان انسان وليس بعض الحيوان بانسان وكل واحد من الكاية والجزئية اما موجية أو سالية فالمحصورات أربع (وما) أي اللفظ الذي يحصل (به البيان) أي بيان كمية الافراد كلفظة الكل والبعض فىالموجبة الكلية والجزئية ولفظ لاشىء وليس بعض في السالبة الكلية والجزئية يسمى (سوراً) لان اللفظ الذي بين به كميسة الأفراد يحصر الأفراد ويحيط بها كما أن سور البلد بحصر البلد ويحيط بها (والا) أي وان لم يبين فيها كية الأثراد لا كلا ولابعضاً نحو الانسان كاتب الانسان ليس بكاتب (فهملة) أى فالقضية مهماة لاهمال بيان كميه الافراد فيها (و) المهملة (تلازم الجزئية) فانه أذاصدق الانسان كاتب صدق بعض الانسان كاتب لامحالة وبالمكس فهما متلازمتان واعلم أن الموجبة الحملية تستدعى وجود الموضوع ، ثم الحسكم اما أن يكون على كل أفراد الموضوع المحققة في الخارج الموجودة فيــــه وهي القضية الخارجية کَمُولَنَا کُلَّ جَ بُ^(۱) » علیمعنی أن کلما يصدق عليه « ج» فی الخارج فهو (١) (قول الشارح كل ج ب الح) أعلم أن المقصود من الموضوع وقت الحبكم عليه أقراده ومن المحمول مفهومه وهذه الآفراد معنونة بعنوانين عنوانالموضوع الصادق عليها ويقال له عقد الوضع وعنو أن المحمول الصادق عليها أيضاو يقال له عقد. الخلققو لناكل انسان حيو أن الموضوع هو أفر اد الانسان كزيدو عمرو الجوهذه الأفر اد معنونة بعنوان الموضوع أي الاتصاف بالانسانية وبعنوان المحمول أي الاتضاف في هبه فى الخارج وإما ألا يكون على الآفراد الموجودة فى الخارج بل يكون على الآفراد المقدرة الوجود فيه وهى القضية الحقيقية كقولنا كل هرب على معنى أن كل ما لو وجد كان هربه فهو يحيث لو وجد كان هربه فالحسكم ليس على أفراد هرب الموجودة فى الخارج بل على أفراده المقدرة الوجود فى الخارج سواء كانت موجودة فى الخارج أو معسدومة ثم ان لم يكن أفراد هرب موجودة فى الخارج فالحسكم مقصور على الآفراد المقدرة الوجود كقولنا كل عنقاء طائر وإن كانت موجودة فى الخارج فالحسكم ليس مقصوراً على أفراده الموجودة فى الخارج بل عليها وعلى أفراده المقدرة الوجود أيضاً كقولنا كل إنسان حيوان وإما ألا يكون على الآفراد الموجودة فى الخارج ولا المقدرة فيه بل على الآفراد الموجودة فى الخارج ولا المقدرة فيه بل على الآفراد الموجودة فى الخارج ولا المقدرة فيه بل على الآفراد الموجودة الموضوع ليست موجودة فى الخارج ولا مقدرة فيسه لمدم إمكان التقدير الموضوع ليست موجودة فى الخارج ولا مقدرة فيسه لمدم إمكان التقدير (ولا بد فى الموجودة فى الخارج ولا مقدرة فيسه لمدم إمكان التقدير (ولا بد فى الموجودة فى الخارج) إما (محفقاً وهى الخارجية أو

مُمْقَدَّراً فَالْمُطْقِيقِيّة ، أو ذِهناً فَالذَّهْنيّة .

وَقَدُ لَيُحْعَلَ حَرْفَ السَّلْبِ جُزِيًّا مِن جُزْمِ فَيَسْمَى مَعدولا

مقدراً فالحقيقية . أو ذهناً فالدهنية) واعلم أرب السالبة تقتضي وجود الموضوع أيضاً في الذهن من حيث إن السلب حكم فلا بد من تصور المحكوم عليه لكن إنما يستبرهذا الوجود حال الحسكم أى بمقدار ما يحكم الحاكم بالمحبول على الموضوع كلحظة مثملا وذلك الوجود الذهني الذي يقتضيه الحكم مغاير للوجود الذهني الذي يقتضيه ثبوت المحمول للموضوع فان الوجود الثانى إنما يعتبر بحسب ثبوت الجمول للموضوع ان دائماً فدائماً وان ساعة فساعة وان خارجا فخارجا وان ذهنا فذهنا . وأما الوجود الاول الذي يقتضيه الحسكم فهو إنما يعتبر حال الحسكم كما ذكرنا وهو الوجود الذي تتشارك الموجبة والسالبة في اقتضائه لـكن صدق الموجبه يتوقف على الوجود الثاني بخلاف السالبه تأمل (وقد يجعل حرف السلب) كالفظة لا وغير وليس (جزأ من جزء) أى منجزء القضيه كالموضوع والمحمول ﴿ فيسى) جزء القضيه الذي جعل حرف السلب جزأ منه (معدولا) القضيه ممدولة موجبة أو سالبه كقولنا أللاحي جماد والجماد لا عالم ولا شيء من اللاحي يمالم أو من العالم بلاحي وقد لا يكون حرف السلب جزأ لا من المحمول ولامن الموضوع فالقضيه حينئذ تسمى محصلة ان كانت موجبه وبسيطه ان كانت سألبه واعلم . أن نسبة المحمول الى الموشوع إيجابيه كانت أوسلبيه اذا نسبت الى نفس الأمر إما أن تكون مكينه بكيفية الضرورة أو اللاضرورة وإما أن تكون مكيفه مِكيفيه الدوام أو اللادوام الى غــــير ذلك من الكيفيات قاذا قلنا كل انسان حيوان ونظرنا الي نسبتها في الواقع وجدناها ضرورية واذا قلتا كل انسأن كاتب وجدنا نسبتها اللاضرورية فالضرورة واللاضرورة في المشالين هي كيفيه النسبة ثم تلك الكيفية الثابتة في نفس الأمر قد لا يصرح بها لا الفظا ولاملاحظة

وَقَدْ لِيصَرَّحُ بَكِيْفِيَةِ النَّسِبَةِ فَنَمُوجُهِ "، وَمَا بِهِ البِيانُ جَهَة"، قان كان الحكم بضرورة النَّسِبَةِ مَا دامَ ذاتَ المَوْضُوعِ فَنَضَرُورِية" مُعِلْلُقَة "، أو ما دامَ وصِفه فَتَشروطة عامّة"

وتخرج عن كونها موجهة وقد يصرح بها إما لفظا أوملاحظة كاقال (وقد يصرح يكيفية النسبة فموجهة) أي فالقضية موجهة (وما) أي الذي يحصل (به البيان) أي بيان الـكينية كالضرورة واللاضرورة في الثالين المذكورين (جهة) للقضية خان كانت القضيه ملفوظة فجهتها لفظ الضرورة واللاضرورة وإن كانت ممقولة خجهتها خكم المقل بأن النسبة مكيفية بكيفة كذا، ثم القضايا الموجهة التي يبحث عنها وعنأحكامها منالمكس والتناقض خسة عشر منها بسيطة وهي التي يكون معناها إما إيجابا فقط أوسلباً فقط ومنها مركبه وهي التي معناها مركب من إيجاب وسلب آمًا البسائط فيمان كما أشار الى تعدادها وتمريفها بقوله (فانكان الحسكم) فىالقضية ﴿ بِضَرُورَةَ النَّسِبَةُ الْأَيْجَابِيهِ ﴾ أوالسلبيه ('ما دامذاتاللوضوع) موجودة (نضرورية معلقه) انما سميت ضرورية لاشتالها على الضرورة وانماسميت معلقه لأن الحكم فيها غير مقيد بوصف أو وقت كقولنا كل انسان حيوان فالضرورة ولا شيء من الانسان بحجر بالضرورة فان ثبوت الحيوانية للانسان وسأب الحجرية عنه ضروري عَمَادُهُم ذَاتَ الانسان موجودة (أو مادام وصفه) عطف على قوله مادام ذات الموضوع أي ان كان الحكم بضرورة النسبة ما دام وصف الموضوع موجوداً أى بشرط وصف الموضوع (فشروطة عامه) كقولنا بالضرورة كلكاتب متحرك الإصابع ما دام كاتباً وبالضرورة لاشيء من الكاتب بساكن الأصابع مادام كانبا فان ثبوت التحرك للكاتبوساب السكون عنه ليس ضروريا مادام ذاته موجودة بلضروري بشرط الوصف وهوالكتابة واعلم(١) أن ماصدق عليه الموضوع من ر (۱) رقول الشارح و اعلم الخ)عبارةالشارح فيها خفاء أوجبارتباك الحواشى في فهمها يتقدير مضافات أو اعتبار مجازات ونحن نكشف عنها النقاب بتقديم مقدمة ــ

الافراد يسنى ذات الموضوع ومفهوم الموضوع يسمى وصف الموضوع وعنوائه والوصف المنوانى قد يكون عين الذات ان كان عنوانا المنوع كقولنا كل انسان حيوان فان مفهوم الانسان عين ماهية أفراده وقد يكون جزءا له ان كان عنوانا المجنس أوالفصل كقولنا كل حيوان حساس فان مفهوم الحيوان جزء ماهية أفراده وقد يكون خارجا عنه ان كان عنوانا للخاصة أوالمرض العام كقولنا كل ضاحك أوكل ماش حيوان فان مفهوم الضاحك والماشى خارج عن ذات الموضوع أى أفراده وها ذكر نا يحصل الفرق الجلى بين الوصف والذات فليتأمل وانما سميت مشر وطة وها ذكر نا يحصل الفرق الجلى بين الوصف والذات فليتأمل وانما سميت مشر وطة المناها على شرط الوصف وعامة لكونها أعم من المشر وطة الخاصة التي ستمر فها

ـ فنقول : القضية لهاطر فان . الموضوع والمحمول و لـكلمنهما أفرادو وصف عنو اتى ينطبق عليها انطباق المكلي على جزئياته ، مداول هذا العنوان هو المفهوم لكل منهما. ظَالَاقسام أربعة : أفراد الموضوع ومفهومه وأفرادالمحمولومفهومهمثلاكل انسان. حيوان الموضوع فها وهو (انسان) له أفرادكزيد وبكرالخ . وهذه الآفر ادبعثونة باللفظ الدال عليها وهو انسانومفهومه حيوان ناطق والمحمول فيها وهورجيوان له أفراد كانسان وفرس الخ ، وهذه الأفراد معنونة باللفظ الدال عليهاوهو حيوان. ومفهومه جسم نامي الح ، ولا يصبح وقت الحمل إرادة المفهوم من الموضوع سواء. أريدمفهوم المحمول أيضأ أو أربدافراده لأنالقضية تكون طبيعية وهيمهملة في العلومي كما لايصح أنءرادبه ويالمحمول افرادهما لما يلزم عليه من جمل الشيء ومبايته على نفسه ان كان المحمول أعم كالمثال المذكور أو حمله على نفسه ان كان مساويا نحو كل انسان. متكلم فتعين القسم الرابع وهوأن يرادبالموضوع أفراده وبالمحمول مفهو مهاذاعلمت ذلك فاعلم أن الوصف العنو الى للموضوع ينقسم باعتبار مفهومه ثلاثة اقسام: الأول أن يكون نوعًا ان كان تمام ماهية الآفراد نحو كل أنسان حيو انالثاني أن يكونجز ا من ماهية أفراده على انه جنس ان كانت مجتلفة الحقيقة نحو كل حيو ان حساس او فصل ان كانت متفقة الحقيقة محو كل ناطق انسان . الثالث : ان يكون خارجا عنماهية الأفراد على أنه خاصة انكانت أفراده متفقة الحقيقة نحو كل ضاحك متعجب أوعرض عام انكانت مختلفة الحقيقة نحو كلماش حيوان . والداعي لهذا كله قول المتنهادام. ذات الموضوع وقوله مادام وصفه فانه في الآول ايس للوصف العثو اني دخيل في خبرورة النسية وقالتأبي له دخل أه.

في المركبات وقد تقال المشروطه العامه على القضيه التي حكم فيها بضرورة النسبه فى جميع أوقات ثبوت الموصف للموضوع والفرق بين المعتبين أن وصف الموضوع ان لم يكزله دخل في تحقق ضرورة النسبه صدقت المشروطه العامه بالمني الماني دون الأول كقولنا بالضرورة كل كاتب انسان ما دام كاتبا فانه حكم فيها بضرورة ثبوت المحمول للموضوع في جميع أوقات رصف الموضوع فان ثبوت الانــانيه لذات الكاتب ضروري في جميع أوقات وصفه بالكتابة لكن ليس ضروريا له بشرط وصف الكتابة فتصدق المشروطه بالمعنى آثاني دورني الأول وان كان لوصف الموضوع دخل في تحقق ضرورة النسبه فلا يخلمو اما أن يكون ذلك الوصف ضرورياً لذات الموضوع في وقت من الارقات أو لا يكون نان كان خرورياً في وقت من الاوقات صدقت المشروطه بالمعنيين كقولنا كل منخف مظلم ما دام متخسفاً سواء أريد بشرط كونه متخسفاً أو بلا اعتبار الاشتراط ، أما صدق المشروطه بالمعنى الاول فلان ثبوت الاظلام ضروري لذات الموضوع أي القمر بشرط وصفه وهو الانخساف وأما صدقها بالمني الثباتي فلان تبوت الاظلام ضروري للقمر في جميع أوقات وصفه أي الانخساف وان لم يكن وصف الموضوع ضروريا لذات الموضوع في وقت ما صدقت المشروطه بالمني الأول دون الثاني كقولتا بالضرورة كل كاتب متحرك الاصابع ما دام كاتبا فان تبوت التحرك ضرورى لذات الموضوع أي أفراد الكاتب بشرط وصفه وحوالمكتابة ولسكن ليس ضروريا له في جميع أوقات الوصف اذ الوصف وهو السكتابة ليس ضروريا لذات الموضوع في وقت من الأوقات فالتحرك التابع للسكتابة لا يكون ضروريا لذات الموضوع مطلقا فتصدق المشروطه بالمعنى الأول دون الثاني واعلم(١٠ أن ما ذكره المصنف في تعريف المشروطه يحتمل كلا المنيين لأن قوله ما دام

⁽١) (قرل الشارح واعلم الح) قد علمت مافيه وانه يتعين حملكلام المصنف على المعنى الثانى و يجعل المعنى الأول مقابلا له تطلق عليه المشروطة العامة أيضا بطريق الإشتراك اللفظى .

آو في وَقَدْتِ مُعدِّينِ فَوَقَدْيَة مُنطَلَقَة "، أو عَيْرِ مُعَدِّينِ فَعُنتَسَرَةً مُطلَقة "، أو عَيْرِ مُعَدِينِ فَعُنتَسَرَةً مُطلَقة"، "مُطلَقة"، "مُطلَقة"، "مُطلَقة"،

وصفه يحتمل أن يراد به بشرط الوصف فتكون مشروطه بالمعنى الأول ، وبحتمل أن يراد به ما دام الوصف بلا اعتبار الاشتراط فتكون مشروطة بالمعني الثاني ﴿ أُوفَى وقت معين) عطف على قوله ما دام ذات الموضوع أي إن كان الحسكم بضرورة النسبه في وقت معين (فوقتيه مطلقة)كقولنا بالضرورة كل قرمنخسف . وقت حياولة الأرض بينه وبين الشمس ولاشيء من القمر بمنخسف وقت التربيع · فان ثبوت الأنخساف للقمر وسابه عنه ضروري فى رقت معين أي وقت الحياولة - والتربيم وإنما ممينت وقتية لاعتبار تعين الوقت فيها ومطلقة لمدم تقييدها باللادوام · أواللاضرورة ولهذا اذا قيدت باللادوام حذف الاطلاق من اسمها فكانت وقتيه كا سيجيء في المركبات (أو غير معين) عطف على قوله معين أي إن كان الحكم : بضرورة النسبه في وقت غـير معين (فنتشرة مطلقه) كةولنا بالضرورة كل . إنسان متنفس في وقت ما وبالضرورة لا شيء من الانسان يمتنفس في وقت ما ﴿ فَأَنْ تُبُوتَ الْتَنْفُسُ لَلْانْسَانُ وَسَلِّبُهُ عَنْهُ ضَرُّ وَرَيْ فِي وَقْتَ غَيْرٌ مِعِينَ وَإِنَّمَا مُمِّيتَ - متنشرة لاحيّال الحكم فيهاكل رقت فيكون منتشراً في الاوقات ومطلقه لما ذكرنا ﴿ فِي الْوَقْتِيهِ الْمُطَلِّقَةِ (أَوْ بِلْمُوامِمًا) عَطْفَ عَلَى قُولُهُ بِضَرُورَةَ النَّسِبُهُ أَى إِنْ كَانْ الحسكم فيها بدوام النسبه (ما دام الذات) أي ما دام ذات الموضوع موجودة : (فدائمة مطلقة) واتما سميت دائمة لاشته لها على الدوام ، وانما معيت مطلقة لان ُ الدوام فيها غير مقيد بوصف أو وقت كقولنا كل انسان حيوان دائماً ولاشيء . من الانسان بحجر دائمًا فان الحسكم فيها بدرام ثبوت الحيوانيه للانسان وسلب الحجرية عنه والفرق بين الدوام والضرورة أنالضرورة تستلزم الدوام ولاعكس · أما الأول فلأن تبوت الهمول للموضوع اذا كان ضروريا يكون دائما لا محالة أما الثاني فلأن ثبوته له قد بكون دا عا ومع ذلك يمكن الانفكاك فحينئذ يثبت

أو ما دام الوصف فعر فية تعامة أو بفعليتها فالمطلقة العامة ، أو بعدَم صَرورة خيلافها فالمسكنة العامة .

الدوام لإ الضرورة (أو ما دام الوصف) عطف على قوله ما دام الذات أي ان كان الحسكم بدوام النسبه ما دام وصف الموضوع موجودا (فعرفيه عامة) ومثالها ايجابا وسلبا ما مر في المشروطة العامه والغرق بينهما كالغرق بين الداعة والضرورية وإنما معيت عرفيسه لأنك اذا قلت لاشيء من النائم بمستيقظ ولم "مذكر ما دام نا عما يفهم العرف أن سلب الاستيقاظ عن ذات النائم ليس دا عما يل ما دام نائمًا فلما كان هذا المعنى في سالبتها مأخوذاً من المرف نسبت اليه وعامة لأُنها أيم من العرفيه الخاصة التي ستجيء في المركبات (أو بفعايتها) عطف على تقوله بضرورة النسبة أى ان لم يكن الحسكم بضرورة النسبه ولابدوامها بل يكون الحسكم بفعلتيها "(قالمطلقة السامه) كقولنا كل إنسان متنفس بالاطلاق العام . ولا شيء من الانسان يمتنفس بالاطلاق العام فان ثبوت التنفس للانسان وسلبه -عنه ليس ضروريا ولا دائمًا بل بالفعل أي المحمول ثابت للموضوع أو مسلوب عنه في الجنابة و إنما سميت مطلقه لان القضيه اذا أطلقت من غسير تقبيد باللادوام أُو اللاضرورة يغهم منها ضليم النسبه ، فسميت القضيه التي حكم فيها بغملية النسبه مطلقه تسمية للمدلول باسم الدال وعلمة لانهما أعم من الوجوديه اللاداعة - والوجودية اللاضرورية كما ستعرفه في المركبات (أو بعدم ضرورة خلافها) أي ان لم يكن الحسكم بضرورة النسبه ولايدوامها ولابغمليتها بل يكون الحسكم بمدم ضرورة خلاف النسبه (فالمكنة العامه) كقولنا كل نار حارة بالامكان العام فحسكم فيها بعدم ضرورة السلب اذا سلب خلاف النسبه ولو لم يكن (١)عدم ضرورة

⁽۱) (قول الشارح لو لم يكن النخ) قياس استثنائى حذف منه الاستثنائية . والمقصود به اثبات المطلوب ، وهو عدم ضرورة السلب فى امكان الايجاب،وعدم ضرورة الايجاب فى امكان السلب بابطال نقيضة وتركيبه , فى الاول ، مكذا لولم

فَهَانه بَسائط .

وقد تُقيَيدُ العامتانِ والوَقتِيتانِ المُصلقَتانِ بِاللاَّدَوَامِ الذَّاتِي فَتَنُسمَّى

السلب لم يكن الايجاب ممكنا و كقولنا لا شيء من الحار ببارد بالامكان العام فحكم فيها بعدم ضرورة الايجاب إذ الايجاب خلاف النسبة ولو لم يكن عدم ضرورة الايجاب لم يكن السلب ممكنا فعنى الموجبة أن سلب الحرارة عن النسار ليس بضرورى ومنى السالبه أن ايجاب البرودة للحار ليس بضروري وسميت ممكنة لاشتالها على معنى الامكان وعامة لكونها أعم من الممكنة الخاصه التي متمرفها في المركبات (فهذه) القضايا المذكورة (بسائط) لان مهناها اما ايجاب فقط أوساب فقط، وأما المركبات فسيم وهي بعينها البسائط المذكورة لكن مع تقييدها باللادوام الذاتي أو اللاضرورة الذاتية كما قال (وقد تقيد) المشروطة والعرفيه والمامتان و) تقيد (الوقتيتان) أي الوقتيه والمنتشرة (المطلقتان باللادرام الذاتي) .

يصدق عدم ضرورة السلب لصدق نقيضه وهو ضرورة السلب ، لكن التالى الملب فيثبت نقيضه وهو عدم ضرورة السلب وهو المطلوب ، اما الملازمة فظاهرة ، واما بطلال التالى فلان ضرورة السلب تقتضى استحالة الايجاب ، والفرض اله عكن . , وفى الثانى ، هكذا لولم يصدق عدم ضرورة الايجاب لصدق نقيضه وهو ضرورة الايجاب ، لكن التالى باطل فبطل المقدم . وهو نفى عدم ضرورة الايجاب فثبت نقيضه وهو عدم ضرورة الايجاب وهو المطلوب ، اما الملازمة فظاهرة ، واما بطلان التالى فلان ضرورة الايجاب تقتضى المسحالة السلب والفرض انه عكن ، واعلم أن النسبة بين الممكنة العامة والموجهات السابقة العموم المطلق وهى أعما فتجتمع فى كل انسان حيوان اما بالضرورة بأقسامها الاربعة أو بالدوام بقسميه أو بالفعل أو بالامكان و تنفيد الممكنة البامة فى كل انسان يمثى على اربع بالامكان العام فقط اه مصححه .

المَشْروطة الخاصِّة ، والعُرفيَّة الخاصّة ، والوقيّية والوقيّية والمُنتَشِرة ، والوقيّية والمُنتَشِرة ،

المامة المقيدة باللادوام (المشروطة الخاصة) منصوب على أنه مفعول تسمى (و) تسمى السرفيه العامه المقيدة باللادوام (العرفيه الخاصو) تسعى الوقتيه المطلقه المقيده به (الوقتيه و) تسمى المنتشرة المطلقه المقيده به (المنتشرة) قالمشر وطة الخاصه ان كانت موجبه كقولنا بالضرور مكل كاتب متحرك الاصابع مادام كاتباً لادا ثماً فتركيبها من مشروطة عامه موجبه وهى الجزء الارل ومطلقه عامه سالبه وهي مفهوم اللادوام لأن ايجاب المحمول للموضوع إذالم يكن دائما كأن السلب متحققاً في الجلة وهومعني المطلقه العامه السالبه أي كقولنا لاشيء من الكاتب بمتحرك الاصابع بالفعل و ان كانتساليه كقولنا بالضروره لاشىء من السكانب بساكن الاصابع مادام كاتباً لا داعًا فتركيبها من سالبه مشروط، عامه هي الجزء الاول وموجبة مطلقه عامــه هي مفهوم اللادوام لأن سلب المحمول عن الموضوع إذا لم يكن دائماً كان الايجاب محققاً في الجملة رهو معنى الموجبة المطلقه العامه أي كقولنا كل كاتب ساكن الاصابع بالفعل ومن همنا (١) تبسين أن الاعتبار في امجاب القضيه المركبة وسلبهما بايجاب الجزء الارل وسلبه فان كازالجزء الاول موجبا كانت القضية موجبة وإن كانتسالبا كانت سالبه والجزء الثانى مخالف للجزء الأولى الكيفأي الإيجاب والملب وموافق له في الكم أي السكلية والجزئيه وسيجي الهذا زيادة تحقيق ومثال المرفيه النخاصه إيحابا وسلبا مامر في المشروطه الخاصه وتركيبها من العرفيه العامه والمطلقة المامه التي هي مقهوم اللادوام كاعرفت وإننا قيد اللادوام فيهما بالذاتي لان المشروطة الخاصه على ماعرفتها حي المشروطه العامه المقيدة باللادوام والعرفيه الخاصة

⁽۱) (قول الشارح ومن همنا الح) يريد أن المشروطة الحاصة مركبة من قضيتين موجبة وسالبة ، ولا يصح أن توصف بهما معا بل توصف بالصدر فقط موجبا وسالبا لظهور الكيف فيه ، وأما الجزء الثانى وهو اللادوام فالسلب أو الإيجاب فيه باللزوم وكذا يقال في البقية اله مصححه .

هي العرفيه العامه المقيدة به أيضاً ويمتنع تقييدا لمشروطه والعرفيه العامتين باللادو أمي الوصني إذ في كل واحدة منهما دوام بحسب الوصف أما المرفيهالعامه فظاهرواما المشروطه العامه فلانها ضرورة بحسب الوصف فتكون دواما بحسب الوصف. لامحالة والدوام الوصفي يمتنع أن يقيد باللادراما لوصفي بل إذا أريد تقييده بقيد تصحيح فلابدأن تقيدبا للادوا مالذا في ويكون الحسكم حينتذ بضرورة النسبة أودوامها بحسب الوصف مقيدا باللادو ام يحسب الذات وتسميتها بالخاصتين لكونهما أخص من المشروط، والعرفيه العامتين اللتين عرفتهما فىالبسائط إذ كلا^(١)وجدالخاصتان وجد المامتان ولا عكس وأما الوقتيه فهي إن كانتموجبه كقولنا بالضرورة كل قر منخسف وقت حياولة الارض بينه وبين الشمس لا دائما فتركيبهامن موجبه وقتيه مطلقة هي الجزء الاول وسالبه مطلقه عامة هي مفهوم اللادوام و ان كانت سالبه كقولنا بالضرورة لاشيء منالقمر بمنخسف وقت التربيع لاداتمآ فتركيبها من سالبة وقتيه مطلقه هي الجزء الأول وموجبسه مطلقه عامه هي مفهوم اللادوام قالوقتيه هي التي حكم فيها بضرورة ثبوت المحمول للموضوع أوسلبه عنه في وقت معين من أوقات وجود الموضوع مقيداً باللادوام بحسب الذات والمنتشرة هي التي حكم فيها بضرورة الثبوت أوالسلب فوقت غير معين لادائما بحسب الذات وتركيبها من موجبه منتشرة مطلقه هي الجزء الأول وسالبة مطلقه عامه هي مفهوم اللادوام إن كانت موجبه ومن ساليه منتشرة ومطلقه وموجبه مطلقه عامه هي مفهوم.

⁽۱) (قول الشارح إذ كلما الح) أى لانهما مركبتان من العامتين ومن اللادوام. الذاتى ، ويستحيل وجود المركب بدون وجود جزئه المقوم له وقوله ولا عكس أى ليس كلما وجدت العامتان وجدت الخاصتان لجواز عدم تقييدهما باللادوام ، فالعامتان أع مطلقا من الخاصتين وكذا يقال فى البقية ، فكل ما لم يقيد باللادوام أو اللاضرورة أيم مطلقا عا قيد جما إذ المقيد كل وغير المقيد جز. ، ويستحيل وجود الكل بدون جزئه بخلاف العكس فالمقيد منها كالاندان المركب من حيوان وغيره يستحيل وجوده بدون الانسان.

وقد تُمُقَيَدُ المُطلقة العامّة باللا صَرورة النّايِّية فَكُسمّي. الوجودية اللا صَرورة الذّايِية فَكُسمّي. الوجودية اللا صَرورية، أو باللا دَوام الذّاتِي، وتُسمى الوُجودية اللا دائمة ، وقد تُقيّدُ المُمسكنة العامّة أ

اللادوام إن كانت سالبه ومثالها إيجاباً قولنا بالضرورة كل إنــان متنفس في وقت ما لا دائماً وسلباً قولنا بالضرورة لاشيء من الانسان بمتنفس في وقت ما لا دائماً (وقد تقيد المطلقه العامة باللاضروره الذاتيه فتسمى الوجودية اللاضرورية). وهي إن كانت موجبه كقولنا كل إنسان ضاحك بالفعل لا بالضرورة فتركيبها من موجبه مطلقة عامه هي الجزء الأول وسالبه بمكنه عامة هي مفهوم اللاضرورة لآن إيجاب المحمول للموضوع اذا لم يكن ضرورياً كان هناك عدم ضرورة الايجاب. وهي السالبه الممكنة العام، أي كقولنا لا شيء من الانسان بضاحك بالامكان العام وإن كانت سالبه كقولنا لاشيء منالانسان بضاحك بالفعل لا بالضرورة. فتركيبها من سألبه مطلقة عامه هي الجزء الأول وموجب ممكنة عامه هي مفهوم اللاضرورة لأن السلب اذا لم يكن ضروريا كان حناك عسدم ضرورة السلب وحو الموجبه الممكنة العامه أي كقولنا كل انسان ضاحك بالامكان العام. واعلم أن تقييد المطلقة العامه وإن صح باللاضرورة الوصفية إلا أنهم لم يعتبروا هذا التركيب ولم يتعرفوا أحكامه فلهذا قيد اللاضرورة بالذاتية (أو باللادوام الذاتي) عطف. على قوله باللاضرورة أي المطلقة العامه قد تكون مقيسدة باللاضرورة وتسمى الوجودية اللاضرورية كاعرفتها وقد تسكون مقيدة باللادوام (وتسمى الوجودية . اللادائمة) كقولنا كل انسان ضاحك بالغمسل لا دائماً ولا شيء من الانسان! بضاحك بالغمل لاداعاً وتركيبها من مطلقتين عامتين إذ الجزء الاول مطلقة عامه . والجزء الثاني هو اللادوام وقد عرفت أن مفهومه مطلقه طمه فتكون مركبة من مطلقتين غامتين لسكن احداها موجبة والاخري سالبه قان الجزء الاول ان كان. موجبا يكون مفهوم اللادوام سالبة وبالعكس كاعرفت أغيرمرة (وقد تقيد المكنة. المامه) أي المكنة العامه وهي التي حكم فيها بلا ضرورة الجانب الخالف النسبه. بلا ضرورة الجانب الموافق أيضا ، وتُسمّى المسكنة الخاصة، وَهُسنَهُ مُن كُبّاتُ ، لآنَ اللا دَوامَ إشارة إلى مطلقة عامّة وَاللا ضرورة إشارة إلى مُكبّنة عامّة مخالفتي الكفية مُوافِقينَ الكفية المُكبّنة عامّة مخالفتي الكفية مُوافِقينَ الكفية المُوافِقينَ الكفية المُوافِقينَ الكبينة لما قُبيّة بهما .

قحد تقيـــد (بلا ضرورة الجانب الموافق) للنسبه (أيضا) حتى يكون الحــكم بلا خرورة الجانبين (وتسمى) حينتذ (الممكنه الخاصه) كقولنا كل انسان كاتب بالامكان الخاص ولا شيء من الانسان بكاتب بالامكان الخاص والمعني في الموجبه والمالبه أن ثبوت الكتابة للانسان وسلبها عنمه ليس ضروريا فيكون الحڪے فيما بلا ضرورة الجانبين أي السلب والايجاب وتركيبها من ممكنين عامتين إحداها موجبه والاخرى سالبه لسكن لافرق بين موجبتها وسالبتها بحسب المعنى بل الفرق أنما يحصل بحسب التلفظ فان عبرت بالعبارة الايجابيسه فموجبه أو بالعبارة السلبيه فسالبه (وهذه) القضايا السبع المذكورة (مركبات لان اللادوام إشارة الى مطلقه عامه واللاضرورة إشارة الى ممكنه عامه مخالفتي السكيفيه موانقتي الكيه لما قيد بهما) فقوله مخالفتي السكيفيه موافقتي الكيسه صفتان للمطلقه العامه والممكنه العامة والكيفيه عبارة عن السلب والايجاب والكيب عبارة عن الكليه والجزئيه وقوله لما قيد الجار يتملق بالمخالفه والموافقه وما عبارة عن القضيه والضمير الذي في قيد راجع اليه باعتبار اللفظ والضمير المثني في بهما عامَّد على المدوام واللاضرورة . وحاصل المني أن القضايا السبع المذكورة مركبات لكونها مقيدة باللادوام واللاضرورة واللادوام إشارة الى مطلقه عامه واللاضرورة إثارة الى ممكنه عامه مخالفتين للقضية المقيدة بهما بحسب الكيف موافقتين لهما بحسب السكم فتكون القضايا المقيندة بهما مركبات لاشتمال معناها عل ايجاب وسلب .

فصل في أقسام الشرطية

الشراطية مُتصلة إن حكم فها بثبوت نسبة على تقدير آخرى أو نَفها: لَذُوميَّة إنْ كَانَ دَلِكَ لِعَلَاقَة ، ولِمَا فاتَّفا قيَّة".

فصل فى أقسام الشرطية

والشرطية تنقسم الى متصاة ومنفصلة وكل واحدة منها تنقسم الى أقسام كما قال (الشرطية) إما (متصلة أن حكم فيهـ ا بثبوت نسبه على تقدير) نسبه . (أخرى) كقولنا ان كانت الشمس طالعة فالنهارموجود قانه حكم فيها بثبوت نسبه هيوجود النهار على تقدير نسبه آخري وهيطاوع الشمس وهذه هي المتصلة الموجبة (نفيها) عطف على قوله بثبوت نسبه أى المتصلة ماحكم فيها بثبوتُ خسبه على تقدير أخرى وهي الموجبة أوبنني نسبه على تقدير آخرى وهي التصلة السالبه . واعلم أن ثبوت نسبه على تقدير أخري عبارة عن الاتصال بين الناسبتين فالحسكم بتغيبها يكون عبارة عن سلب الاتصال فالقضية السالبة هي التي حكم فيها يسلب الاتصال لا باتصال السلب فانماحكم فيه باتصال السلب موجبه لاسالبه فاذا قلنا ليس أن كانت الشمس طالعة فالليل موجود كانت سالبه لأن الحكم فيها يسلب الاتعمال واذا قلنا أن كانت الشمس طألعة فليس الليسل موجودا كانت موجب لأن الحكم فيها باتصال السلب . فيم المتصلة سواء كانت موجبه أو سالبة اما (لزوميه ان كان ذلك) الحكم بالاتصال أو سلبه ﴿ لملاقة ﴾ بين المقدم والتالي كالمثالين المذكورين قائب الحكم بالاتصال أو سلبه فيهما ليس لمجرد اتفاق المقدم والتألى في الواقع ، بل لعلاقة بينهما توجب ذلك والمراد بالعلاقة مابسبيه يستلزم المقدم التالي (وإلا و) ان لم بكن الحسكم عِالاتصال أو سَلبِه لِملاقة بل يكون لحبره انفاق المقدم والتالي (فَاتَّفَاقِية) كَتُولُغَهُ

وَ مُنفَصِلة "إن 'حيكم فيها بِتَنافى نسبتَين أو الاتنافيها: صدقاً وَكذَّباً، وَمُنفَصِلة "إن 'حيكم فيها بِتَنافى نسبتَين أو الاتنافيها: صدقاً فَقط في المعتمر ، أو كذباً فقط ومن تا فقط المعتمر ، أو كذباً فق

ان كان الانسان ناطقا فالحار ناهق في الموجبه فانه حكم فيها بالاتصال لكرن " لالعلاقة إذ لاعلاقة بين قاطقية الانسان وناحقية الحمار بل لحبرد اتفاق الطرفين وصدقهما في الواقع لانهما وجدا كذلك، وكقولنا للأسود اللاكاتب ليس البتة اذا كان هذا أسود فهو كاتب في السالبة فالاتفاقية الموجبة هي التي حكم. فيها بثبوت الاتفاق والسالبة هي التي حكم فيها بسلب الاتفاق، وكذا اللزومية الموجبه حكم فيها بثبوت اللزوم والسالبة حكم فيها بسلب اللزوم (رمنفصلة) بالرفع عطف على قوله : منصلة أي الشرطية امامتصلة إن-كم فيها بثبوت نسبه أونفيها على تقدير أخرى كما من واما منفصلة (ان حكم فيها بتنافي نسبتين أولا تنافيهما صدقا وكذبا وهي الحقيقيه) فالمنفصلة الحقيقيه هي التي حكم فيها بتنافى نسبتين أو عدم تنافيهما في الصدق والكذب معا وهي إما موجبه أوسالبة ، فالموجبه هي التي حكم فيها بتنافى نسبتين فىالصدق والكذب معا كقولنا هذا العدد امازوج أو فرد فان زوجية العدد وفرديته متنافيان في الصدق والكذب أي لايصدقان. ولا يكذبان ، والسالبة هي التي حكم فيها بعدم تنافي نسبتين في الصدق والكذب كقولنا ليس البتة اما أن يكون هذا أسود أو كاتبا قانهما يصدقان ويكذبان ولا منافاة بينهما صدقا وكذبا (أو صدقا نقط) عطف على قوله صدقا وكذبا أي ان كان الحكم بتنافى نسبتين أو عدم تنافيهما في الصدق فقط (فما نمة الجمع). وهي أيضا إماموجبه أوسالبه فالموجبة هي التي حكم فيها بتنافي الجزأين في الصدق فقط كقولنا هذا الشيء إما شجر وإما حجر فانهما لايصدقان ولكن يكذبان وأن يكون ا نسانا والسالبة هي التي حكم فيها بعدم تناق الجزأين في الصدق فقط كقولنًا ليس اما أن يكون هــذا الشيء لاشجراً أو لاحجرا فانهما يصــدقان ولا يكذبان والالسكان شجراً وحجرا مما (أو كذَّبا فقط) عطف على قوله صدقا وكذبا أى وان حكم فيها بتنافى نسبتين أو عدم تنافيهما في الكذب فقط فَمَا نِعَةُ النَّكُو ، وَكُلِّ مِنها عِنادِيّة إنْ كَانَ التَّنَا فِي لِذَاتِ الجُرْ أَنِ ، وَإِلَا " فَاتَّفَا قَيِّة".

ثمَّ الحَكُمُ فَى الشَّرطيَّةِ إِن كَانَ عَلَى جَمِيعِ التَّقَادِيرِ اللَّمَقَكَّمِ مِ فَسَكَلِّيَّةُ ، أُو بَعْضَما .

(فما نعة الخلو) وهي اما موجبه أو سالبه فالموجبة كقولنا زيد لمما أن يكون في البحر أولا يغرق حكم فيها بتنافى الجزأين في الكذب لأن السكون في البحر مع عدم الغرق يصدقان ولا يكذبان والالله لغرق في البر والمالبة كقولنا ليس إما أن يكون هذا الشيء شجرا أوحجرا حكم فيها بعمدم تنافى الجزأين في السَّكَدُب رالا لكان شجراً وحجرا مما فالمنفصلة ثلاثة أقسام حقيقية ومانعة الجمع ومانعه الخلو (وكل منهما) أي من أقسام المنفصلة (عتاديه ان كان التنافي بين الجزَّأين (لذات الجزآين) كالتنافى بين الزوج والفرد والشجر والحجر وكون زيد في البحر أولا يغرق فانه لذاتهما لالحجرد اثفاقهما فالمتادية ما حسكم فيها بالتنافى لذات الجزأين أى حكم بأن مفهوم أحسدها مناف لمفهوم الآخر (والا) أي وان لم يكن التنافىلذات الجزأين (فاتفاقية) فهي التي حكم فيهـــا لالذات الجزأين بل لمجرد أن اتفق فى الواقع أن يكون بينهما منافاة وان لم يقتض أن يكون مفهوم أحدُها منافيا لمفهوم الآخر كقولنا للأسود اللاكاتب اما أن يكون هذا أسود أو كاتبا فاله لامنافاة بين مفهومي الأسود والكاتب لسكن اتفق تمحقق السواد وانتفأء السكتابة فلا يصدقان لانتفاء الكتابه ولا يكذبان لوجود السواد هذا في الحقيقية وأما مانعة الجمع أوالخلو فيمكن استخراجهما مرس هذا المثال (ثم الحسكم) باللزوم والمناد وغيرها (في الشرطية) المتصلة أو المنفسلة (ان كان على جميع التقادير) من الأزمان والأوضاع ثابناً (للمقدم فكلية) أى فالشرطية كاية كقولنا كلما كان زيداانسانا فهو حيوان فالحكم بلزوم الحيوانية للانسان ثابت على جميع التقادير من الازمان والاوضاع الممكنة الاجتماع مع المقدم (أو بعضهما) بالجر عطف على جميسع التقادير أي ان لم يكن الحسكم ثابتا على

جبيع التقادير من الآزمان والأوضاع بل يكون على بعض التقادير والآزمان فلا يخلو من أن يكون على بعض التقادير والآزمان مطلقاً أو على بعضها معيناً فان كان على بعضها (مطلقاً) من غير تعيين (فجزئية) نحو قولنا قد يكون اذا كان الشيء حيواناً أو انساناً فان الحكم باللزوم ليس على جميع الآزمان والأوضاع بل على بعضها مطلقاً (أو معيناً) عطف على قوله مطلقاً أي إن كان الحكم على بعض الازمان معيناً (فشخصية) كقولنا إن جثتني اليوم أكرمتك غيل بعض الازمان معيناً (فشخصية) كقولنا الافراد في الحلية فان كان الحكم باللزوم والعناد في زمان معين فشخصية ومخصوصة وإلا قان بين كية الزمان جميه أو بعضه فحصورة (والافهملة) ومابه بيان الكية بسي سوراً فسور الموجبة الكلية من المتصلة كالومها ومن ومن المفصلة دأعا وسور السالبه الكلية الموجبة الكلية من المتصلة كالومها ومن ومن المفصلة دأعا وسور السالبه الكلية

⁽۱) (قول الشارح فعلم الح) حاصله أن الحلية كما انقسمت الى ثمانية أقسام بحسب الموضوع كذلك ينقسم كل من الشرطية المتصلة والمتفصلة اليها بحسب الأوضاع والآزمنة المصاحبة للمقدم فإن لوحظت جميعها كانت كلية نحو كلما كان هذا إنسانا كان حيوانا وليس البتة كلما كانت الشمس طالعة كان الليسل موجود ونحو دائما العدد إما زوج أو فرد وليس البتة إما أن يكون هذا الشيء أسود أو كاتبا ، وإن لوحظ بعض الأوضاع مطلقا أي بدون ذكره كانت جزئية نحو قد يكون اذا كان هذا حيوانا كان إنسانا ونحوقد يكون اذا كان هذا إما أسود أو أبيض وقد لا يكون هذا أسود أو كاتبا وإن لوحظ بعضها على التميين بذكره كانت شخصية نحو إن جثني اليوم أكرمتك وليس إن جثني اليوم أكرمتك وليس إن جثني اليوم أو أبيض وليس هذا الشيء الآن أسود أو أبيض . وإن أهملت التقادير كانت مهملة نحو إن كانت الشمس طالعة كان النهار موجودا ونحو العدد إما زوج أو فرد وليس هذا الشيء أسود أو كاتبا فهذه ثمانية أمثلة للتصلة ومثلها للمنفصلة والمنومية إما حقيقية أو مانعة جمع أو خلو في ثمانية بأربع وعشرين والمنفصلة الزومية إما حقيقية أو مانعة جمع أو خلو في ثمانية بأربع وعشرين صورة ويبعد وجودها في الاتفاقية اه مصححه .

وَ طَرَ فَا الشّر عَلِيةِ فِي الأصلِ قَصَيْبَتَانِ تَعْلَيْبَتَانِ أَوْ مُنْصَلِمَانَ اللهُ مَنْ اللهُ الله

منهما ليس البته وسور الموجبه الجزئية منهما قديكون والسالبة الجزئية منهما قد لا يكون وأطلاق لفظه لو وأرنب وأما في الاتصال والانفصال للاهمال (وطرفا الشرطية) أي المقدم والتالي وإن كانا بعد التركيب قضية واحدة لـكنهما (في الاصل قضيتان) إما (حمليتان) كقولنا كلا كان هذا الشيء انسانا فهوحيو أن واما أن يكون هذا العدد زوجا أو فرداً (أومتصلتان) كفولنا كلا ان كان هذا الشيء انساناً فهو حيوان فكلالم يكن هذا الشيء حيوانا فهو لم يكن انساناً وأمل أن يكون إن كانت الشمس طالعة فالنهار موجود وإما أن يكون ان كانت الشمس طالعة لم يكن النهار موجودا (أومنفصلتان). كقولنا كا كان دائماً اما أن يكون العدد زوجا أوفردا فداعاً اما أن يكون منقسما بمتساويين أوغير منقسم واما أن (أو يختلفتان) في الحمل والانصال والانفصال بأن يكون طرقاها اما حملية ومتعبلة أوحملية ومنغصلة أومتصلة ومنغصلة والامثلة غير خافيه علىالمتأمل ثم طرقا القضية الشرطية و ان كانا قبسل التركيب قضيتين نامتين (إلا أنهما خرجتا بزيادة أداة الاتصال أو الانفصال عن التمام) فإن قولنا الشمس طالعة قضيه فتكون مامه في الافادة ليكن اذا زدنا أداة الاتصال عليه وقلنا ان كانت الشمس طالعة خرجت عن أن تكون قضية فتكون خارجة عن التمام بزيادة أداة الاتصال وكذا قولنا المدد زوج قضية وبزيادة أداة الانفصال عليه خرجت عن التمام . وبعد أن فرغنا مزح تمريف القضايا وتقسيمها الى الاقسام فحان لنا أن نشرع في بيان الاحكام وعلى الله التوكل ويه الاعتصام .

فصل في التناقض

التناقيضُ اختلافُ قَصَيتَينِ بِحِيثُ يَلزَمُ لِذَاتهِ من صِدقِ كُلِّ كَنَذِبُ الاشخرِسي وبالعَكْسِ ،

فصل في التناقض

^{. (}۱) (قول الشارح ولوكان الح) قياس استئنائي مركب من ملازمة هي قوله . ولوكان الح ، ودليلها ان ما بالذات لا يتخلف ، ومن استثناء نقيض التالى المشار اليه بقوله وليس كذلك ، ودليلها التخلف فيا اذا كان الموضوع أعم فينتج نقيض الملقدم وهو المدعى .

تولا بُدٌ مِنَ الاختِلافِ فَى الكَيْفِ وَالْـكَـَمُ وَالْجِيهَـةِ وَالاتَّحادِ فِهَا عَدَاهَا .

أو جزئيتين وليس كذلك فخرج ما عدا التناقض عن التعريف وانطبق عليه ثم بين الاختلاف المتبر في تحقق التناقض فقال (ولا بد (1) في التناقض (من الاختلاف المتبر في تحقق التناقض فقال (ولا بد (1) في الايجاب والسلب (و) في (الجهة) أي الايجاب والسلب (و) في (الجهة) أي الضرورة والامكان في (السكم) أي الكلية والجزئية (و) في (الجهة) أي الضرورة والامكان والدوام والاطلاق وغيرها من الجهات فالقضيتان ان كانتا شخصيتين فلا بد من الاختلاف في المختلاف في السكيف وان كانتا محصورتين فلا بد مع ذلك من الاختلاف في الحمول وان كانتا موجهتين فلا بد مع ذلك من الاختلاف في الجهة لصدق المحكنتين وكذب الضروريتين في مادة الامكان واعلم أن المهملة من الحصورات المحكنتين وكذب الضروريتين في مادة الامكان واعلم أن المهملة من الحصورات في الحقيقة لما مر من أنها في قوة الجزئية في محقق التناقض من الاختلاف في المختلاف في المحكنة والمكم والجهة كذلك لا بد فيه من الاتحاد في عداها) أي فيا عدا الكيف والمكم والجهة فلا بد في التناقض من اختلاف و والحماد أما الاختلاف فني الأعود الثلاثة المذكورة وأما الاتحاد فنها عداها واختلف في ذلك فقيل يجب الاتحاد في ثانية أشياء الموضوع والحمول والزمان واختلف في ذلك فقيل يجب الاتحاد في ثانية أشياء الموضوع والحمول والزمان واختلف في ذلك فقيل يجب الاتحاد في ثمانية أشياء الموضوع والحمول والزمان واختلف في ذلك فقيل يجب الاتحاد في ثمانية أشياء الموضوع والحمول والزمان

⁽۱) (قول المصنف ولابد الح) اعلم أن تعريف المصنف للتناقض يقضى الاختلاف في هدنده الاشياء الثلاثة والاتحاد فيها عداها فهي ليست شروطا له . كما قالوا إذ لوكانت شروطا له لتحققت الماهية بدونها ، فإن الشرط خارج عن الماهية والتالى ياطل وحينئذ فذكرها إيضاح وتقربب للمتعلم حتى لايقع في الحطأ ، فيظن أن بجرد، الاختلاف بين قضيتين كاف في تحقق التناقض ، وعا ذكرنا يندفع الاعتراض على القدماء في حصرهم الاتحاد في الثمانية فانهم يبغون التمثيل والتقريب وبذلك يعود الخلاف بينهم وبين المتأخرين لفظيا اه خصحته .

والمكان والاضافة والشرط والقوة والفمل والجزء والكل فلا يناقض زبد قائمهم عمرو ليس بقائم لاختلاف الموضوع ولا زيد قائم زيد ليس بقاعد لاختلاف الحمول ولازيد قائم أي ليلازيد ليس بقائم أي نهارا لاختلاف الزمان ولازيد. قائم أي في المسجد زيد ليس بقائم أي في السوق لاختلاف المكان ولا زيد أب. أي لبكر زيد ليس بأب أى لعمرو لاختلاف الاضافة ولا الجسم مفرق للبصر أى بشرط كونه أسيض الجسم ليس بمفرق للبصر أى بشرط كونه أسود لاختلاف الشرط ولا الحر في الدن (١) مسكر أي بالقوة الحر في الدن ليس بمسكر أى بالغمل لاختلاف القوة والفعل ولا الزنجي أسسود أي بعضه الزنجي لبس. بأسود أيكله لاختلاف الجزء والكل فهذه الوحدات التأنية التىذكرها القدماء في تحقق التناقض وأما عنسد المتأخرين فيكنى وحدثان وحدة الموضوع ووحدة المحمول والوحدات البياقية مندرجة فيهما فوحدة الشرط والجزء الكل مندرجة في رحدة الموضوع ووحدة الزمان والمكان والاضافة والقوة والفسل مندرجة في. وحدة المحمول وذلك ظاهر عنــــد المتأمل ، وعند المحققين أن المعتبر في تحقق ِ التناقض وحدة النسبة الحكية حتى يرد الايجاب والسلب على شيء واحد قان. وحدتها تستلزم الوحدات التمانية وعدم وحدة شيء من الوحدات يستلزم اختلاف. النسبة والا فلاحصر فيما ذكروه لارتفاع التناقض باختلاف الآلة نحو زيد كاتب. أي بالقلم الواسطى زيد ليس بكاتب أي بالقلم التركى والعلة نحو النجار عامل أي. السلطان النجار ليس بمامل أي لغير. والمفعول به نحو زيد ضارب أي عمرا زيد. ليس بضارب أي بكرا والميز نحو عندي عشرون أي درها ليس عندي عشرون. أي دينارا الىغير ذلك . واعلم أن كيفية التناقض فىالقضايا الغير الموجرة معلومة -بمجرد الاختلاف في الكيف والسكم وأما القضايا الموجهة فلا يعلم حالهما بمجرد ، الاختلاف في السكيف والسكم والجهة إذ الجهات كثيرة لا يعرف أن هذه الجهة

⁽١٥ (قوله في الدن) هو يفتح الدال كما في القدموس اه .

والنَّقيضُ للضَّرُورِيَّةِ المُمنَكنَةُ العَامَّةُ ، وَللَّائِمَةُ المُطلَّلَقَةُ المُطلَّلَقَةُ العَامِّةُ العامَةُ ، وَللَّمَ المُطلَّلَقَةُ العامَةُ ، وَللْمَسُرُوطَةِ العامِّةِ العامِّةِ الحينية المُسكِنَةُ ، وَللْمُرفِيّةِ العامِّة العامِّة الحينيّة المُطلَّقة ،

مثلا مناقضة لأى جهة فلذا بين حال انقضايا الموجهة دون غيرها فقال (والنقيض للضرورية) هو (المكنة العامة) لأن اثبات الضرورة في جانب الايجاب وهو مفهوم الضرورية الموجبة متأقض لسلب الضرورة عن جانب الايجاب وهو مفهوم السالية الممكنة وكذا اثبات الضرورة في جانب السلب وهو مفهوم الضرورية السالبه متأقض لسلب الضرورة عن جانب السلب وهو مفهوم الموجبه المكنه (و) النقيض (للدائمه) هو (المطلقه المأمه) لأن الايجاب في كل الاوقات وهو مفهوم الدائمة الموجبة ينافى السلب في بعض الأوقات وهو مفهوم المطاقة السالبة وكذا السلب في كل الأوقات وهو مفهوم الدائمة السالبة ينافي الإيجاب في بسض الاوقات وهو مفهوم المطلقه الموجيه (و) النقيض (المشروطه السامه) هو (الحينيه المكنه) التي حصكم فيها بسلب الضرورة بحسب الوصف عن الجانب الخالف للحكم وهي قضيه بسيطه لم تذكر في البسائط واحتبج اليها في نقيض بعض البسائط ونسبتها الى المشروطه العامه كنسبه المكنه العامه الى الضرورية الذاتيه فكما أن الضرورة الذاتيه تنافى الامكان الذاتي كذلك الضرورة الوصفيه تنافى الامكان الوصني ومن همنا يعلم أن نقيض الوقنيه المطلقه هوالممكنه الوقنيه لان الضرورة بحسب الوقت المعين تناقض سلبها بحسب ذلك لوقت وكذا نقيض المنتشرة المطلقه هو الممكنه الدائمه لأن الضرورة في وقت ما تنافي سلبها فرجميم الأوقات (,) النقيض (العرفيه العامه) هو (الحينيه المطلقه) التي حَكم فيها. بغمليه النسبه في بعض أوقات وصف الموضوع ونسبتها الى المرفيه العامه كنسبه المطلقه المامه الى الدائمه فكما أن الدوام الذاتي يتافي الاطلاق الذاتي كذلك.

الدوام الوصني بناقض الاطلاق الوصني هذه نقائض البسائط (و) أما النقيض (المركبه) فهو (المفهوم المردد بين نقيضي الجزأين) والمفهوم المردد بالحقيقه منفصلة مانمه الخلو مركبه من نقيضي الجزأين فيكون طريق أخذ نقيضالمركبه أن تحلل المركبه الى الجزأين ويؤخذ لكل جزء نقبضه ويركب من نقيضي الجزأين منفصلة مانعه الخلو فيقال اما هذا النقيض واما ذاك مم من أحاط بحقائق المركبات ونقائض البسائط لا يخني عليسه طريق أخذ نقيض المركبات وان غم عليسه فلينظر الى المشروطه الخاصه المركبه من مشروطه عامه موافقه لآصل القضيه " في السكيف ومن مطلقه عامه مخالفه له في السكيف أيضا ، فان نقبضها اما الحينيه الممكنه المحالفه أو الدائمه الموافقة لأن نقيض الجزء الأول: أي المشروطة العامة الموافقة هو الحينية المكنة المحالفة ونقيض الجزء الثانى : أى المطاقة العامة المحالفة هو الدائمة الموافقة ، فاذا قلنا بالضرورة كل كاتب متحرك الأصابع ما دام كاتبا لا داءًا فنقيضها اما ليس بعض الكاتب بمتحرك الأصابع بالامكان الحيني واما بعض الكاتب متحرك الأصابع داعًا ، وهذه هي المتفصلة المانعة الخلو المركبة من نقيضي الجزأين واطلاق النقبض على هذا المفهوم المردد جاءتبار أنه لازم مسار النقيض لاباعتبارأنه نقيض حقيقة اذ نقيض الشيء بالحقيقة حرِ رفع ذلك الشيء والقضية المركبة لما كانت عبارة عن مجموع قضيتين مختلفتين بالايجاب والسلب فنقبضها رفع ذلك المجموع والمفهوم المردد ليس نفس الرقع لحكنه لازم مساوله تأمل ثم هــذا المفهوم المردد أنما هو نقيض المركبة الكلية (لكنف) المركبة (الجزئية) لايكفي في نقيضها ما ذكرنا من المفهوم المردد بل

⁽۱) (قول الشارح لاصل القضية الح) فيه أن المشروطة العامة لوكانت موافقة المعدر المشروطة الحاسة في السكيف وصدرها مشروطة عامة لزم عليه موافقة الشيء لنفسه وأيضا جعل الحاصة أصبلا للشروطة العامة والمطلقة العيامة عكس الواقع إذ هما مادة وجودها وبه تعلم ما في المحشي.

الحق في يضيها أن يردد بين نقيضي الجزأين (بالنسبة الى كل فرد) من أفراد الموضوع فيقال في نقيضها كل فرد من أفراد الموضوع لا يخلو عن نقيض الجزأية وانحما لم يكف المفهوم المردد في نقيض المركبة الجزئية لجواز كذب الجزئية والمفهوم المردد مما فلنبيته في مادة الوجودية اللاداعة ليقاس سائر القضايا عليها فنقول من الجائز أن يكون المحمول ثابتا دائما لبعض أفراد الموضوع مسلوباتا عن بعض الافراد الآخر كالحيوان مشلا فانه ثابت دائما لبعض أفراد الجسم مسلوب دائماً عن بعض آخر فني هذه المادة تكذب الجزئية اللادائمة والمفهوم المردد مما أما كذب الجزئية اللادائمة أي كقولنا بعض الجسم حيوان لادائما فلأن مفهوم الجزئية اللادائمة أي كقولنا بعض الجسم حيوان لادائما فلأن مفهوم الجزئية اللادائمة أم الحيوان تارة ويسلب عنه أخرى ولاشيء من أفراد الموضوع في المادة المفروضة كذلك أي ليس شيء من أفراد الجسم بحيث يثبت له الحيوان تارة ويسلب عنده أخرى فتكذب الجزئية اللادائمة . وأما كذب المفهوم المردد فلكذب الموجبة والسالبه "الكليتين اللتين تركب المفهوم المردد مناها أما كذب الموجبة الكلية أي كتولنا كل جسم حيوان دائماً فلأن الحمول مسلوب دائماً عن بعض أفراد الجسم فكيف يكون ثابتا لجيمها وأما كذب السالبة مسلوب دائماً عن بعض أفراد الجسم فكيف يكون ثابتا لجيمها وأما كذب السالبة مسلوب دائماً عن بعض أفراد الجسم فكيف يكون ثابتا لجيمها وأما كذب السالبة مسلوب دائماً عن بعض أفراد الجسم فكيف يكون ثابتا لجيمها وأما كذب السالبة مسلوب دائماً عن بعض أفراد الجسم فكيف يكون ثابتا لجيمها وأما كذب السالبة مسلوب دائماً عن بعض أفراد الجسم فكيف يكون ثابتا الجيمها وأما كذب السالبة مسلوب دائماً عن بعض أفراد الجسم فكيف يكون ثابتا المحدود فلكف المسلوب دائماً عن بعض أفراد الجسم فكيف يكون ثابتا المحدود فلكف المسلوب دائماً عن بعض أفراد الجسم فكيف يكون ثابتا المحدود فلكف المسلوب دائماً عن بعض أفراد الجسم فكيف يكون ثابتا المحدود فلكف المح

⁽۱) (قول الشارح بحيث الح) أى نحو بسض الانسان كاتب او ماش بالاطلاق العام لادائما ، فإن هذه صادقة اذ الكتابة او المشى يثبت لبعض الآفراد تارة وينتفى عنها اخرى بخلاف تلك فإن الحيوان إذا ثبت لبعض أفراد الجسم كان دائما وإذا انتفى عن البعض كان دائما فكيف يثبت له في الجملة الذي هو معنى الاطلاق فلذا كانت كاذبة اه .

 ⁽۳) (قول الشارح الموجبة والسالبة الح) اى الدائمتين و الموجبة هي نقيض العجز المشار اليه بلا دائما والسالبة هي نقيض الصدر ، ففي كلامه لغيه و نشر مشوش أهـ.

فصــــــل

العكشُ المُستَوى تَبْدِيلُ طَرَقِ القَنضِيَّةِ مَعَ بَقَاءِ الصَّدُقِ والكيَّف.

الكلية أي كقولنا لاشى، من الجسم بحيوان دائما فلأن المحمول تأبت دائماً لبعض أفراد الجسم فكيف يكون مسلوباً دائماً عن جميعها واذا كذبت الموجبة والسالبة الكليتان كذب المفهوم المردد لامحالة لانه مركب منهما فتبين أن المفهود المردد لايكفى فى نقيض المركبة الجزئية بل الحق فى نقيضها أن يردد بين نقيضى الجزأين لكلواحد من أفراد الموضوع فيقال فى المادة المذكورة كل فرد من أفراد الجسم إما حيوان دائما وهذا نقيض المركبة الجزئية أى قولنا بعض الجسم حيوان لادائما لانه اذا لم يصدق "أن بعض أفراد الجسم بحيث يثبت له المحمول تارة ويسلب عنه أخرى صدق أن كل واحد من أفراد الجسم إما أن يشبث له الحيوان دائما أو يسلب عنه دائما أو ليس بحيوان دائما نأمل.

فصل في العكس المستوى

والمكس يطلق على المنى المصدرى أى تبديل طرف القضية وعلى القضية الحاصلة بالتبديل كا يقال مثلا عكس الموجبة الكلية موجبة جزئية والمصنف أجرى الكلام على الاصطلاح الأول فقال (المكس المستوي تبديل طرف القضية مع بقاء الصدق والكيف) والمراد بالتبديل جمل الموضوع والمقدم محمولا وتاليا وجمل المحمول والتالى موضوعا ومقدما كقولنا في عكس كل انسان حيوان بسض

⁽۱) (قول الشارح اذا لم يصدق الح)قياس استثنائي حذف صغر الهوهي الاستثنائية والتتبجة للعلم بهما استئى فيه عين المقدم فينتج نفس النالى وهو المدعى اى لكن لم يصدق ان بعض أفراد الجسم بحيث النح فصدق أن كل واحدمن افراد الجسم الماأن يثبت له الحيوان دائما أو يسلب عنه دائما ا

والمُوجَبَة ُ إِنَّا تُنعَـكِسُ جزئِيّة لِجوازِ عُموم المُتحَمُّولِ أُو النَّالَى،

الحيوان انسان وفى كلا كانت النار موجودة كانت الحرارة موجودة قد يكون اذا كانت الحرارة موجودة كانت النار موجودة والمراد بيقاء الصدق أن الأصلو كان صادقاكان المكس الان المكس لازم القضية فلوفرض صدق القضية ولم صدق المكس والا لزم صدق الملزوم بدون اللازم ولم يعتبر بقاء الكنب الالالم كذب اللازم فان قولنا كل حيوان انسان كاذب مع صدق عكسه الذي هو قولنا بعض الانسان حيوان وأراد ببقاء الكيف ان الاصلوكان موجبا كان المكس أيضا موجبا وان كان سالبا فسالبا ولما فرغ من تعريف موجبا كان المكس أيضا موجبا وان كان سالبا فسالبا ولما فرغ من تعريف المكس شرع في مسائله فقال (والموجبة) كلية كانت أو جزئية (إنا تنمكس) أي لاتنمكس الا (جزئية) وانالم تنعكس "كلية (لجواز عوم الحمول أوالتالي) في بعض المواد كتولنا كل انسان حيوان كلا كانت النار موجودة كانت الحرارة في بعض المواد كتولنا كل انسان حيوان كلا كانت النار موجودة كانت الحرارة الحلية واستلزام الاعم الاخص في الشرطية وكلاهما محال أما حل الاخص على كل أفراد الاعم فظاهر وأما استلزام الاعم للأخص فلأنه لو استلزم كل أفراد الاعم فظاهر وأما استلزام الاعم للأخص فلأنه لو استلزم كل أفراد الاعم فظاهر وأما استلزام الاعم للأخص فلأنه لو استلزم كل أفراد الاعم فظاهر وأما استلزام الاعم للأخص فلأنه لو استلزم الماحل للأخس فلا أفراد الاعم فظاهر وأما استلزام الاعم للأخس فلأنه لو استلزم الاعم للأخس فلائه لو استلزم

⁽۱) (قول الشارح وإنما لم تنعكس النخ) اشار به الى ان قول المصنف لجواز الخ تعليل لمفهوم ما قبله لا لمنطوقة كما لا يخفى .

⁽۱) (قول الشارح فلو انعكستا الح) يريد الشارح إقامة دليل الحلف استشى فيه نقيض التالى فأ نتج نقيض المقدم وتقريره هكذالو انعكست الكلية عامة المحمول أو التالى كلية لزم حمل الاخص على كل أفراد الاعم في الحلية واستلزام الاعم الاخص في الشرطية والتالى ماطل اذالاخص حينتذلا يكون أخص ولا الاعم أعم بل مساويا وهو خلاف الفرض ومتى بطل التالى فقد بطل المقدم وهو عكسها كلية فينت نقيضه وهو عكسها جزئية وهو المطلوب ومتى بطل عكسها كلية في مادة بطل عكسها كلية في علمها كلية في كل المواد إذ المكس لازم لا يتخلف والذى لا يتخلف عكسها جزئية فعينت هذا إيعناح كلامه و تقريبه .

والسّالِبةِ الكلِّيّةُ تَنْعَكِسُ كلِّيّةٌ ، وَإِلاَّ لَنِمَ سَلَبُ الشَّىمِ عَنْ نَفْسَهُ ، والجُرْثِيةُ لا تَنْعَكِسُ أصلاً ، لِجَوازِ مُعموم المروضوعُ أو المُقتدَّم .

الاخص ازم أن يوجد الاخص كل وجسد الاعم وذلك بين البطلان واذا ثبت عدم انعكاس الموجبة الى الكلية فى مادة واحدة ثبت عدم انعكاس القضية ألا يلزمها ثبت عدم انعكاس القضية ألا يلزمها العكس لزوما كليا وذلك يتحقق بالتخلف فى صورة واحدة بخلاف انعكاس القضية فان معناه أن يلزمها العكس لزوما كليا وذلك لا يتبين بمجرد صدق العكس مع القضية فى مادة واحدة بل يحتاج الى برهان منطبق على جميع المواد قافهمه (والسالبة السكلية تنعكس) سالبه (كلية والا) أي وان لم تنعكس كلية (لزم سلب الشيء عن نفسه) بيانه أنهاذا صدق الاشيء من الانسان بحجر وجب أن يصدق الاشيء من الحجر انسان والا شيء من الانسان بحجر من الشكل الاول بعض الحجر انسان والا شيء من الانسان بحجر يتنج من الشكل الاول بعض الحجر ايس بحجر وهو محال والحال ناشيء من يتنج من الدكس عق (و) أما السالبة (الجزئية) فعي (الاتنعكس عق (و) أما السالبة (الجزئية) فعي (الاتنعكس أصلا) لا الى الحكية والم الى الجزئية (الجواز عوم الموضع أو المقدم) في بعض المواد كا في ليس بعض الحيوان بانسان فان الموضع فيها أعم فاو انعكست (۱)

⁽أقرل الشارح فلو انعكست الح) دليل استثنائي استثنى فيه نقيض التالى فأنتج نقيض المقدم هكذا لوصح عكس الجزئية السالبة عامة الموضوع أو المقدم لزم انتفاء العام عن الحاص في الحلية وسلب لزوم العام للخاص في الشرطية والتالى باطل لآنه يؤدى إلى وجود الحاص دون العام فيهما وهو عال ومتى بطل التالى فقد بطل المقدم وهو صحة عكس الجزئية السالبة المذكورة فيثبت نقيضه وهو عدم صحة عكس الجزئية السالبة المذكورة فيثبت نقيضه وهو عدم صحة عكس الجزئية السالبة المذكورة فيثبت نقيضه في مادة ما يحت في مادة ما إذ العكس لازم لا يتخلف فلا يرد صحة العكس في بعض الانسان ليس بحبحر إلى بعض الحجر ليس بانسان اه.

وَأَمَا بِحَسَبُ الجِهِةِ فَمَنَ المُوجَباتِ تَنعكِسُ الدَّامِّمَانِ والعامّتانِ حِينِيّة مُطلّقة ، والخاصّتانِ حِينِيّة لا دَامِّمَة ،

زم انتفاء العام عن الخاص وهو محال لائه صدق الخاص بدون العام هذا بحسب الكم (وأما بحسب الجهة فن الموجبات تنصكس الدثبتان) أى الضروريه والدائمة (والعامتان) أي المشروطه والعرفيه (حينيه مطلقه) لا هاذاصدق كل ج ب باحدي الجهات الاربع أى بالضرورة أو دائما أومادامج وجبأن يصدق بعض ب ج حين هو ب والا فلا شيء من بجمادام بوتضمها الى الاصل حكفه كل جب فاحدي الجهات المذكورة ولا شيء من ب جمادام بينتج لاشيء من حج بالضرورة أو دائما أو مادام ج وهو محال ناشيء عن نقيض المكس فالمكس حق (و) تنعكس المشروطه والعرفيه (الخاصتان حينيه) مطلقة (لادائمة) لا نهاذه صدق بالضرورة أو دائما كل ج ب مادام ج لادائما صدق بعض ب ج حين هو ب فلكونها لازمة للمشروطه والعرفيه المعامتين ولازم العامتين لازم الخاصتين وأما اللادوام وهو بعض ب ليس ج بالاطلاق فلانه لو كذب لصدق كل ب ج دائما و تضمها منري الى الجزء الاول من الاصل وهو قولنا بالضروة أو دائما كل ب ح مادام ج ينتج كل ب ب دائما ثم تضمها صغري الى الجزء الاول من الاصل وهو قولنا بالضروة أو دائما كل ب ع مادام ج ينتج كل ب ب دائما ثم تضمها صغري الى الجزء الاول من الاصل وهو قولنا بالضروة أو دائما كل ب ح مادام ج ينتج كل ب ب دائما ثم تضمها صغري الى الجزء الاائن من الاصل وهو قولنا بالضروة أو دائما كل ب ح قولنا لا شيء من ب بالاطلاق فيلزم مادام ج ينتج كل ب ب دائما ثم تضمها صغري الى الجزء الثاني من الاصلوهو قولنا لا شيء من ج بالاطلاق العام ينتج لاشيء من ب بالاطلاق فيلزم

⁽۱) (قول الشارح أى الضرورية والدائمة) وصح تثنيتهمامع اختلافهما للتغليب واعلم أن الموجبات البسائط ثمانية : أربعة منها تنعكس حينية مطلقة كما في المتن وهي الضرورية المطلقة والدائمة المطلقة والمشروطه العامة والعرفية العامة، وثلاثة تنعكس مطلقة عامة وهي الوقتية والمنتشرة المطلقتان والمطلقة العامة، وأما الممكنة فلا تنعكس أصلاكما يأتى تفصيله اه.

والوَقْتِيتَانِ والوُجودِيتَانِ والمُطلقةُ العامّةُ مُطلَّقَةَ عامّةً ، مُطلَّقَةَ عامّةً ، وَلا عَكْس للنّمُ مُكنتَانِ .

وَمنَ السُّوالِبِ تَسَعَكِسُ اللَّهُ الْمُتَانِ دَا يُمَةً ،

اجتاع النقيضين (و) تنعكس (الوقتيتان) أي الوقته والمنتشرة (والوجوديتان) أى الغزدائمة واللاضروريه (والمطلقة المامه مطلقه عامه) لانه اذا صدق كل جب باحدى الجهات الحس المذكورة فيعض ب ج بالاطلاق والا فلاشى من ب ج دائما وهو مع الاصل ينتيج لاشى من ج ج دائما وانه محال (ولا عكس للمكنتين) العامة والخاصة على مذهب الشيخ فانه يشترط فى وصف الموضوع المنا فعلى هذا يكون مفهوم كل ج ب بالامكان أن كل ماهو ج بالفعل ب بالامكان ومن الجائز أن يكون ب بالامكان ولا يخرج من القوة الى الفعل أصلا فلا يصدق فى عكمه يعضماهو ب بالامكان ولا يخرج وأما على مذهب الفارابي فجائز انعكامهما كنفسهما لانه لم يشترط فى وصف الموضوع ثبوته للموضوع بالفعل بل اكتفى بالامكان فيكون مفهوم كل جب ان كل ما هو ج بالامكان ب بالامكان و تنعكس الدائمتان دائمة (ومن السوالب تنعكس الدائمتان دائمة (ومن السوالب تنعكس الدائمتان دائمة (ومن السوالب تنعكس الدائمتان دائمة (ومن الموالب بنعكس الدائمتان دائمة (والما فيمض ب جاطلاق وهو أو دائما لاشى و من ج بفدائما لاشى و دو الا فيمض ب جواطلاق وهو

⁽۱) (قول المصنف تنعكس الدائمتان دائمة) في انعكاس الضرورية السالية دائمة كالدائمة ولم تنعكس كنفسها للنقض فلو فرض أن زيدا لم يركب الاالفر سصدق كاشيء من مركوب زيد بالفعل مجار بالضرورة على رأى ابن سيناولا يصدق عكسه ضرورية وهو لاشيء من ألحهار بالفعل بمركوب زيد بالفعل بمركوب زيد بالامكان فلذا تعين عكسها دائمة كالدائمة وهذا بعينه هو المسرق عدم انعكاس المشروطة العامة كنفسها كاستقف عليه في المحشى فيها . وتنبيه مذا التعليق كتبته فهما أن المحشى لم يأت به ولا سبيل لرفعه لاقى اطلعت عليه بعد طبعه فنرجوا المعذرة اه .

والعامّتان عُرفية عامّة ، والخاصّتان عُرفية لا دائمة في البعنس، والحاسّان في البعنس، والبيانُ في البكل أن تقيض العكس مَع الاصل يُنتج المُحال ، ولا عكس عَكس عَكس لِينتج المُحال ، ولا عكس عَكس لِينتج المُحال ، ولا عكس عَكس لِلبواقي

مع الاصل ينتج بعض ب لين ب وهو محال (و) تنمكس المشروطة والمرقية ﴿ العامتان عرفية عامه) لآنه اذا صدق بالضرورة أو دائما لاشيءمن جبمادام ج صدق لاشيء من ب ج مادام بوالا فبعض ب ج حين هوب وهومم الاصل ينتج بعض ب ليس ب وهو محال (و) تنعكس المشروطةوالمرفية (الخاصتان عرفيه لادائمة في البعض) والمرفية اللادائمة في البعض قضية مركبه من عرفيه عامه كليه ومطلقه عامة جزئيه ، أما العرفيه العامه فهي الجزء الاول وأما المطلقه العامة الجزئية فهي مفهوم اللادوام في البعض وإذا عرفت ذلك فنقول الخاصتان ينعكسان الى المرفيه العامه المقيدة باللادوام في البعض لانه اذاصدق بالضرورة أوداً عا لاشيء من جبمادامج لادا تماصدق لاشيء من بج مادامب لاداتماف البعض آماصدق المرفية العامةوهي لاشيءمن بجمادام ب، فلمكونها لازمة للعامتين ولازم العام لإزم الخاص وأما صدق اللادوام في البعض فبالأنه لو لم يصدق بعض ب ج الجالفعل لصدق لاشيء من ب ج دائما وينعكس الى لاشيء من ج ب دائما وقد كانكل ج ب بالفسل بحكم لادوام الاصل وانما لم تنعكما الى العرفيه العامــة المقيدة باللادوام في الحكل لان اللادوام في الساليتين الحكليتين اشارة الى مطلقة عامة موجبة كلية والموجبة الكلية تنعكس جزئية تأمل (والبيان فيالكما) أي بيان انمكاس جميع القضايا المنذكورة في الموجبة والسالبة (أن نقيض المكس مع الاصل ينتج المحال) وهذا البيان يسمى بالخَلَفُ وهو اثبات المطلوبُ جا بطال نقيضه على ماسيجيء في القياس . وحاصله أنه لو لم يصدق العكس لصدق تقيضه وهو.مع الاصل ينتج الحيال كا ذكرنا غير مرة والحيال ناشيء من ختيض المكس فيلزم صدق المكس (ولا عكس للبواق) من ألقضايا وهي :

الوقتبتان والوجوديتان والمكتتان والمطلقة العامة وانما لم تنعكس هذم القضايا (بالنقض) أي بسبب النقض الوارد على الانسكاس وذلك إن الوقتية أخص تلك القضايا المذكورة وهي لاتنعكس فللا تنمكس القضايا المذكورت لانه إذا لم ينعكس الاخصالم يتعكس الاعم أما أن الوقتية أخص القضايا المذكورة فيظهر بأدنى تأمل وأما أنها لا تنعكس فلصدق قولنا لاشىء من القمر بمنخسف وقت التربيع لا دائمًا مم كذب بعض المنخسف ليس بقمر بالامكان العام الذي هو أعم الجهات وأما أنه إذا لم ينمكس الاخص لم ينمكس الاعم فلاً نه لو انمكس الاعم لانمكس الاخص لان العكس لازم للقمنية ولازم الاعم لازم الاخص .' واعلم أن القضايا الموجهة الموجبة كلية كانت أو جزئية تنمكس موجبة جزئيسة إلا المكنتين فانهما لا ينعكسان على مذهب الشيخ وأما السوالب فان كانت كلية فست منها تنعكس وهي الدائمةان والعامتان والخاصتان وسبع منها لاتنعكس وهي الوقتيتان والوجوديتان والمكنتان والمطلقة العامة وإن كانت جزئيه فلا تنعكس منها إلا المشروطه والعرفيه الخاصتان فقط فانهما ينعكسان عرفيه خاصه والبيان في انعكاس ها تين القضيتين هو الافتراض وذلك طريق آخر في اثبات. العكوس ومحصله فرض ذات الموضوع شيئاً معينا وحمل وصغى الموضوع والمحمول. عليه ليحسل مفهوم المكس وسنذكر لهذا البحث زيادة تحقيق في عكس النقيض. قان قلت قد ذكر المصنف في أول الفصل أن السالبة الجزئية لاتنعكس وأنت. صرحت بانعكاس الخاصتين من إلساليه البجزئيسه قلت أراد المصنف بعدما نعكاس المالبه البجر ثيهانها لاتنعكس بحسب الكرو تحن نثبت انعكاسها بحسب الجهة فلاتضاد ويدل على صحة هذا التوجيه قول المصنف وامل بحسب الجهه ويمكن ان بقال معنى قوله والسالبه الجزئيه لا تنعكس اي لا بلزمها العكس لزوما كلياً وذلك يتحقق بمدم انمكاسها في صورة واحدة فقط ولا يقتضى عدم انمكاسها مطلقا يه

فصـــل

عَكُسُ النَّقيضِ تَبَدِيلُ نَقيضَى الطّرفَينِ مَعَ بَقَاءِ الصَّدْقِ والكَنَيْفِ، أَوْ تَجَعْلُ نَقيضِ الثَّانِي أَوْ لا ّمَعَ مُخَالَفَةَ الكّيْفِ.

وَحِكُمُ المُوجَبَاتِ هَلَمِنَا مُحِكُمُ السَّوالِبِ فِي العَكْسِ المُسْتَدِي،

فصل في عكس النقيض الموافق والمخالف

(عكس النقيض تبسديل نقيضي الطرفين) بأن يجمل نقيض الجزء الاول تأنياً ونقيض البحزء الشاني أولا (مع بقاء الصدق والكيف) فتولنا كل ج ب ينعكس بعكس النقيض إلى كل ما ليس ب ليس ج وهـ ذا على رأي المتقدمين (أو جمل) بالرفع عطف على قوله تبديلأي عكس النقيض أما تبديل تقيضي الطرفين مع بقاء الصدق والسكيف على ما اختاره المتقدمون أو جمل (نقيض) الجزء (الثاني أولاً) وعين الأول ثانيا (مع مخالفة الـكيف) وبقاء الصدق على رأي المتأخرين فقولنا كل ج ب ينعكس عندهم إلى لا شيء بما ليس ب ج وقد عرفت معنى بقاء العمدق والكيف في العكس المستوي فلا نميد. . وأما معنى مخالفة السكيف فهو أن الاصل إن كان موجبًا كان العكس سالبًا وإن كان سالبًا فوجباً وعليك بتصفح المثال لتطلع على حقيقة المقال (وحكم الموجبات ههنا) أي في عَكس النةيض (حكم للسوالب في العكس المستوي) أي وبالمكس حتى أن الموجبة الكلية ههنا تنعكس موجبة كلية والجزئية لاتنعكس مطلقا والسالبة كلية كانت أو جزئيه تنعكس جزئيه . واعلم أن هذا الحكم والذي سيجيء بعد إثما هو في عكس النقيض على رأي المتقدمين لا المتأخرين وإنما لم يذكر عكس النقيض المعتبر عند المتأخرين إما لان عكس النقيض بالمني الذي ذكره المتأخرون غير مستعمل في العماوم على ما ضرح به السيد العلامة في حواشيه وإما لأن حكم

والبيّانُ البيّانُ والنّقْضُ النّقْضُ ، و بُيّنَ انعِكاسُ الخَاصَّتَينِ منَ الموجّةِ الجُونُبّةِ والسّالِبةِ الجُرْثُيّةِ لَكَانَةً إِلَى العُسرِفِيّةِ الخَاصةِ . الموجّةِ الجُونُبّةِ والسّالِبةِ الجُرْثُيّةِ لَكَانَةً إِلَى العُسرِفِيّةِ الخَاصةِ .

القضايا في عكس النقيض المتبر عند المتأخرين ليس كحكمها في المستوى فلو شرع فيه لاحتاج الى تطويل الكلام إذ لا يمكنه الاحالة على العكس المستوي فلهذا انمكاس القضايا بمكس النقيض هو (البيان) المذكور في انمكامها بالمكس المستوي من غير فرق (و) كذا (النقض) الوارد على انعكاس القضايا همنا هو (النقض^(۱))الوارد على انمكاسها ^ثنة فكل قضية تشكس في العكس المستوى بدليل تنمكس هـ نـ القضية في عكس النقيض بعين ذلك الدليل ركل قضية لم تنعكس ثمة بسبب نقض لم تنعكس منا أيضا بسبب ذلك النقض وعليك الاعتبار والامتحان فيما أعطيناك من القانون الكلى لكن لا تغفل عما ذكرنا من أن حكم الموجبات همنا حكم السوالب في العكس المستوي وبالعكس (وبين انعكاس الخاصتين من الموجبة الجزئية) همنا (و) من (السالبة الجزئية ثمـة) أى في العكس المستوي (الى العرفية الخاصة) ببيان آخر غير البيان المذكور في العكس المستوي . وحاصل المعنى أنه قد بين انعكاس الخاصتين من الموجبة الجزئية هنا : آي في عكس النقيض و انعكاس الخاصتين من السالبة الجزئية ثمة أي في العكس المستوي الى العرفية الخاصة لـكن البيان في انعكاسهما غسير البيان الذي ذكر. المصنف في المكس المستوى وهو الخلف بل البيه...ان هنا هو الافتراض الذي ذكرت تُمة منه قبل الشروع في عكس النقيض شيئًا ، ولنبين ذلك في المكس المستوي أولا ثم في عكس النقيض ثانيــا فنقول إذا صـدق بالضرورة أو دائماً ليس بعض (جب) ما دام (ج) لا دائماً صدق

⁽۱) (قول المصنف والنقيض النقيض) النسخة التي كتب عليها الدسوق بلفظ النقيض متنا وشرحا والتي كتب عليها العطار بلفظ النقض متنا وشرحا والتي كتب عليها العطار بلفظ النقض متنا وشرحا والتي كتب عليها العطار بلفظ النقض متنا وشرحا والتي كتب عليها العطار بلفظ النقض

فصل في القياس

دائماً ليس سف (ب ج) مادام ب لا دائماً لانا نفرض الموضوع وهو بعض (سج د) ف (د ج) وهوظاهر و _ دب بحكم لا دوام الأصل لأن مفهوم اللادوام أن بعض (جب) بالغمل وقد فرضنا ذلك البعض (د) ف(دب) بحكم اللادوام وليس (دج) ما دام (ب) وإلا لكان (دج) حين هو (ب) فيكون (ب) حين هو (ج) وقد كان ليس (ب) ما دام (ج) هذا خلف وإذا صدق الباء والجيم على (د) وتنافيا فيه أى متى كان (ج) لم يكن (ب) ومتى كان (ب) لم يكن (ج) صدق ليس بعض (بج) ما دام (ب) وهو الجزء الأول من المكس ولما صدق على (د) أنه ج بالفعل صدق بمض (ب ج) بالفعل وهومفهوم اللادوام فيصدق المكس بجزميه ، هذا في انسكاس الخاصتين من السالبة الجزئية بالعكس المستوي وأما انعكاسهما من الموجبسة الجزئية بعكس النقيض فبيانه بالطريق المذكور أن يقال إذا صدق الضرورة أو دائماً بعض (ج ب) ما دام (ج) لا دائماً فبسض ما ليس (ب) ليس (ج) ما دام ليس (ب) لا داعاً لأنا تقرض الموضوع د فد ليس (ب) بالفعل بحكم اللادوام في الأصل لأن مفهوم اللادوام أن بعض (ج) ليس هو (ب) بالغمل وقد فرضنا ذلك البعض (د) ف(د) ليس (ب) بحكم اللادوام و (د) ليس (ج) ما دام ليس (ب) وإلا لكان (ج) حين هو ليس (ب) فيكون ليس (ب) ما دام (ج) وقد کان (ب) ما دام (ج) هــذا خلف و (دج) بالفعل وهو ظاهر و إذا صدق على (د) أنه ليس (ب) وأنه ليس (ج) ما دام ليس (ب) صدق بعض ما ليس (ب) ليس (ج) ما دام ليس ب وهذا هو الجزء الأول من العكس ولما صدق على (د) أنه (ج) بالفعل فبمض ما ليس (ب ج) بالفعل وهومفهوم . اللادوام فيصدق المكس بجزأيه .

فصل في القياس

ولما فرغ من مبادي التصديقات شرع في مقاصدها وهي القياس فقال

القِياسُ قَوَلُ مُؤلَّفٌ مِنْ قَصَايا يَلزَمهُ لِذاتهِ قَـولُ آخَرُ،

(القياس قول مؤلف من قضايا يلزمه لذاته قول آخر) فالقول^(۱) وهو المفهوم المركبة المركبة المعقبية البسيطة والمركبة والاستقراء والتمثيل رقياس المساواة وقوله مؤلف من قضايا يخرج القضية البسيطة

(١) (قول الشارح فالقول الح) أشار الشارح الى أن التعريف مشتمل على جنس وهوقول وفصول ثلاثة الاولقوله مؤلف منقضايا وخرج به القضية البسيطة والثاني قوله يلزمه قولآخروخرج بهالاستقراء الناقص والنمثيل لافادتهما الظن . والثالث قوله لذاته وخرج بهقياس المساواة . وأورد علىهذا التعريف أولاأنه غير مانع لدخول القضية المركبة المستلزمة لعكسها أوعكس نقيضها وأجابالشارح بأنها خرجت بالقيد الاول اذ هيقضية واحدة مستقلة بالإيجاب أوالساب واللادوام تابع لها ، وأجاب العطار بأنها على فرض أنها قضيتان خرجت بقيدالتاً ليف اذمو ارتباطً خاص محدث عنه جزمصوري بنشأ عنههذاالاستلزام والقضية المركبة ليستكذلك فانكل واحدة على حيالهـا مستلزمة لسكسها أو عكس نقيضها ، وأيضاً لزوم المقدمات للنتيجة أنما هو بالحركة الفكرية الواقعة فيالترتيب، وهذا المعني مفقود فالزوم عكس المركبة فانه يحسب الواقع ونفس الامربدليلأ تنا نط قضاياو لايخطر ببالنا عكسها ولا عكس نقيضها اله باختصار وهو كلام حق بجب الحرص عليه . وثانيا : أنه غير جامع لخروج غير العرماني كالخطابي والجدلي مما يفيد الظن اذ لا يلزمه قول آخر كالاستقراء والتمثيل. وأجيب بأن ظنيتهما من جهة ظن المقدمات وأما النتيجة فلازمة للمقدمات من جهة اندراج الحدالاصغر فيالاكبر ولاكذلك الاستقراء والتمثيل لفقد الصورة فهما ولذا لو ردا الى القياس المنطق لكانا مشه بأن يقال النبيذ مسكر وكل مسكر حرام ينتج النبيذ حرام ، ويقال في الاستقراء الحيوان أنواعه كثيرة وكل أنواعه تحرك فكها الاسفل عند المضغ ينتج الحيوان يحرك فكه الاسفل عند المضغ اذ المدار على تسليم المقدمات ، وبما ذكرنا تعلم أن الاستقرا. والتمثيل والقضية المركبة والبسيطة خرجت بالقيدالاول وهوقولهمؤلف من قضايا والشارح لم يخرج به الا البسيطة و أن قياس المناو أة يخرج بالقيد الثانى وهو قوله يلزمه لذاته الخواه

عَيَانَ كَانَ مَذْ كُوراً فِيهِ بِمَادَّتِهِ وَهَيْشَتِهِ فَاسْتَشْنَا يُنَّ ،

المستلزمة لعكسها أوعكس نقيضها فانها ليست مؤلفة وقوله يلزمه يخرج الاستقراء الغير النام والتمثيل فانهما و إن كانا مؤلفين من القضايا ولسكن لايلزمها قولِ آخر لكونهما ظنين كما سيجيء وقوله لذاته يخرج قياس المساواة وهو ما يتركب من قضيتين متملق محمول أولاها يكون موضوع الاخري كقولنا امساوا (ب و ب) مساو ١ (ج) قانه يستلزمأن يكون ا مساويا ١ (ج)لكن لالذاته بل بو اسطة مقدمة أَجنبية هي أن كل مساوى المساري مساو ، ولهذا لم يتخفق ذلك الاستلزام للا حيث تصدق هذه المقدمة وحيث لا قلا كقولنا ا نصف ب و ب نصف ج لم يلزم منه أن يكون ا نصفح لأن نصف الصنف لايكون نصفا. بتي أنه يدخل في التعريف القضية المركبة المستلزمه لمكسها أو عكس نقيضها فان المراد بالقضايا مافوق قضية واحدة وكذا كل جمع يستعمل في هذا الفن اللهم إلا أن يقال المراد بالقضايا هي القضايا المستقلة التي عبر فيها عن الحكم الايجابي والسلبي بعبارة مستقلة والقضية المركبة ليست كذلك إذ لم يعبر فيها عن الحكم الايجابي والسلبي بعبارة مستقلة بل عبر باللادوام واللاضرورة فعلى هذا يكون التعريف مانعا ، ثم المراد بالقول الأَخْرُ هُو النتيجَهُ وَمَعَىٰ آخَرِيتُهَا أَلَا تُكُونَ إِحَدِي مَقَدَمَتِي الْقَيَاسِ الْأَقْتُرَانَى والاستثنأني لا أن لاتكون جزأمن إحدي المقدمتين وإنما اشترط الآخرية إذ لولاها لكان إما هذيانا أو مصادرة على المطلوب مشتملا على الدور المهروب منه ثم القياس ينقسم إلى اقتراني واستثنائي لأن القول الآخر إما أن يكون مذكورا فى القياس بمادته وهيئته أولا (فان كان) القول الاخر أي النتيجة (مذكوراً فيه) أى في القياس (بمادته) أي طرفيه (وهيئته) أي صور ته(فاستثنا أي) أي كقولنا إن كانت الشمس طالعة فالنهار موجود لكن الشمس طالعة فالنهار ووجود . خالةول الآخر . وهو النهار موجودمذ كور في القياس بمادته وهيئته.وفي السبارة

وَإِلا قَاقَسْتَرَائِي . تَحْسَلِي أَوْ شَرْطَى ، وَمَوْضُسُوعُ الْمَطْلُوبِ مِنَ . الْمُصَلِّدُ الْمُسَلِّدُ الْمُسَلِّدُ أَوْسُطَ ، الْمُسَكَرَّدُ أَوْسُطَ ، الْمُسَكَرَّدُ أَوْسُطَ ، وَالْمُسُكَرَّدُ أَوْسُطَ ، وَمَا فِهَا الْاَصْغَرَرُ الْمُسَكَدَرُ الْمُسَكَدَرُ الْمُسَكَدَرُ الْمُسَكَدَرُ الْمُسَكَدَرُ الْمُسَكَدَرُ الْمُسَكَدَرُ اللَّهُ الْمُسْتَعَدُ اللَّهُ الْمُسْتَعَدَرُ اللَّهُ الْمُسْتَعَدَرُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُنْ اللَّهُ الللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُلِمُ اللَّهُ اللللْمُ ا

بحث لأمّا لو قلنا في المثال لسكن الشمس ليست بطالعة ينتج النهار ليس بموجود وحينئذ لم يصدق التمريف عليه لعدم ذكر النتيجة بمادتها وهيئتها في القياس بل المذكور فيه نقيض النتيجة ولحذا وقع فيسائر الكتب المنطقية أرب القياس الاستثنائي هومابكون عين النتيجة أو نقيضها مذكوراً فيه بالفعل فني العبارة (١٠٠ سهو من الناسخ أو تسامح من المصنف، وأعاسمي استثنائيا لاشباله على أداة. الاستثناء وهي لسكن (وإلا) أي وان لم يكن القول الآخر مذكورا فيه بمادته وهيئته (فاقترانی) كقولنا كل جسم متولف وكل مؤلف محدث فكل جسم محدث فالقول الأخروهو كل جسم محدث ليس مذكورا في القياس بهيئته ويسمى اقترانيا لاقتران الحدود فيهوستموف الحدودبعد ذلك ، تم الاقترابي إما (حملي). إن تركب من الحليات (أو شرطي) ان لم يتركب منها ولما فرغ من تعريف ألقياس وتقسيمه إلى قسمين شرع فى الاقسام وابتدأ بالاقتراني المركب من الحليات وهو يثتمل على حدود ثلائة موضوع المطلوب ومحموله والمكرر بينهما في المقدمتين فقال (وموضوع المطلوب من الحلى يسمى) حدا(أصغر) لانه في الفالب أقل أفر ادا من المحمول (ومحموله) يسمى حدا (أكبر) لانه قىالغالب أكثر أفرادا من الموضوع (والمسكرر) بينهما في مقدمتي القياس يسمى حدا (أوسط) لنوسطه بين طرفى المطلوب كالمؤلف فى المثال المذكور (وما)أي والمقدمة التي (فيها الاصغر ﴾

⁽۱) (قول الشارح فني العبارة الح) لاسهو ولا تسامح فان ذكر المبادة والهيئة في الاستثنائي معناه أن تكون صورة النتيجة بترتب طرفيها موجودة فيسه سواه استثنى عين المقدم فأنتج عين التالى أو نقيض الثانى فأنتج نقيض المقدم والمصنف لابجب عليه أن بجارى المناطقة في عباراتهم اه مصححه.

الصُّغرَى ، والا تكبرُ الكنبري، والهيُّنةُ شَكلاً.

وَيشَـرَطُ فَ الاَّوْلِ إِيجَابُ الصَّغْرَى ، وفِعلِيّـتُهَا ، وكَالِّيةُ الكُبْرِى لِينتِجَ الكَّبْرِي لِينتِجَ

تسمى (الصغرى) لانها ذات الاصغر وصاحبته (ر) التي فيها (الاكبر) تسمى (السكبري) لأنها ذات الاكبر (والهيئة)الحاصلة من كيفية وضع الحد الأوسط عند الحدين الأخرين تسمى (شكار و) هو منحصرة في أربعة إذ (الاورط اما محمول الصغرى موضوع المكبرى وهو الشكل الأول)كقولنا كل جسم مؤانم د وكل مؤلف محدث فكل جسم محدث (أو محمولهما) أي محمول الصغرى والكرري (قالثاني) أي قالشكل الثاني كقولنا كل إنسان حيوان ولا شيءمن الجماد بحيوان فلا شيء من الانسان بجاد (أو موضوعهما فالثالث) أي فالشكل الثالث كقولنا كل إنسان حيوان وكل انسان ناطق فبعض الحيوان ناطق (أو عكسالاُول). بأن يكون الاوسطموضوع الصغري محمول الـكبرى(فالرابع) أي فالشكل الرابع كقولناكل انسان حيوان وكل ناطق انسان فبمض الحيوان ناطقوا عاوضمت هذه الاشكال على هذا الترتيب لا أن الشكل الا ول بديهي الانتاج أقرب الى الطبع منسأئر الاشكال فلهذا وضع أولائم الشكل الثانى لمشاركته الاول في أشرف مقدمتيه وهي الصغرى المشتملة على موضوع المطلوب الذي هو أشرف. حن المحمول ثم الثالث لمشاركته الأول في أخس مقدمتيه وهي السكبري ثم الرابع لعدم اشتراكه مع إلا ول أصلا (ويشترط في) الشكل (الا ول) بحسب الكيف (ایجاب الصغری و) بحسب الجهة (فعلیتها) بأن تــکون الصغري غیر المکنتین (و) بحسب السكم (كاية الكبرى) بأن يسكون موضوعها كليا (لينتج) هسذه علة.

المُوجبتَ ان مع المُوجبةِ المُوجَبتينِ ، وَمع السَّالِبةِ السَّالِبتينِ بالضَّرورَةِ .

غائيه آي الغرض من وضع الشكل الاول والاشتراط في صغراء وكبرا. أن ينتج الصغريان (الموجبةان) الكلية والجزئية (مع) السكبري (الموجبة)الكلية النتيجةين (الموجبةين) كلية وجزئية فالصغرى الموجبة السكلية مع السكيري الموجبه الكلية تنتج الموجبة الكماية كقولنا كل ج ب وكل ب ا فكل ج ا والصغري الموجيسة الجزئية مم الدكبري الموجبه الكلية تنتج الموجبه الجزئيه كقولنا بعض ج ب وكل ب ا فبعض ج ا (رمع السالبة) عطف على قوله مم الموجبه أي الصغريان الموجبتان إمامع السكترى الموجبة الكلية وإمامع الكيرى الدالبة السكسلية فالأول ينتج الموجبتين كلية وجزئية، والثاني ينتج (السالبتين) كلية وجزئية ﴿ بِالضَرُورَةِ ﴾ متملق بِتموله لينتج أَى الانتاج في هذا الشكل ضروري لا يحتاج إلى دليل بخلاف سائر الاشكال فان الانتاج فيها اما بواسطة الخلف أوغير. كما سيجيء وتفصيل قوله مع السالبه السالبتين أن الصغرى الموجبة السكلية مسم الكبري السالبه الكلية تنتج سالبه كليه كقولنا كل ج ب ولاشيء من ب ا فلا شيءمن ج ا والصغري الموجبه الجرئيه مع الكبري السالبه الكلية تنتج سألبه جزئية كقولنا بمض ج بولاشيء من ب ا فبمض جليس ا . والحاصل ان الصغري في حذاالشكل لاتكون الا موجبه أعمن أن تكون كلية أوجزئية والكبرى لاتكون الاكلية أعم من أن تكون موجبه أو سالبه فتكون الضروب المنتجه أربعـــه حاصلة من ضرب الصغريين الموجبتين في الـكبريين الـكايتين لـكن القياس ً يقتضي ستة عشر ضربا حاصلة من ضرب الصغريات المحصورات الأربع في الكبريات المحصورات الاربع الاأن اشتراط إيجاب الصغرى أسقط ثمانية حاصلة من ضرب الصغريين السالبتين في الكبريات الاربع واشتراط كلية الكبرى أسقط أربعه حاصلة من ضرب الكبربين الجزئبتين في الصغربين الموجبتين فبقيت الضروب

وفى الشانى اختلافهما فى الكيف ، وكليّة الكُبرى ، إما مع دوام الصّغترى أو انعكاس سالبة الكُبرى ، وكوّن المُصّكنة مع صَروريّة أو كُبرى مَشروطة لينتج الكليّتان سالبة كليّة "، والمُختلفتان فى الكم أيضا سالبة "كليّة "،

المنتجة أربعة والامثلة مذكورة (و) يشترط (في) الشكل (الثاني) بحسب الكيفيه (اختلافهما) أي اختلاف الصغري والكبرى (في الكيف) بأن تكون إحداها ،وجبة والاخرى سالبه (و) بحسب الكميه (كلية السكبرى) بأن يكون موضوعها كلياً ، وأما بحسب الجهة فيشترط فيه شرطان كل واحد منهما أحد الامرين . الشرط الاول أن يكون (إما مع دوام الصغرى) بأن تـكون الصغري ضرورية أو دائمــة (أو انعكاس) بالجر عطف على قوله دوام أي إما أن يكون مع دوام الصغري أو انعكاس (سالبة الكبري) بأن تكون الـكبري من القضايا المنمكمة السوالب وهي ستة الدائمتان والمامتان والخاصتان (و) الشرط الثاني (كون المكنة) مستعملة إما (مع ضرورية أو كبري مشروطة) عامه أو خاصة فالمكنه ان كانت صغري لاتستعمل إلا مع ضرورية أو مشروطة عامه أو خاصة وان كانت كبري لاتستعمل إلا مع ضرورية فقط (لينتج) الصغرى والكبري (الكليتان) أي الموجبه والسالبه (مالبة كليه) كقولنا في الصغري الموجبه الحكلية مع الكبرى السالبة الحكليه كل ج ب ولاشيء من ا ب فلاشيء من ج ا وهذا الضرب الأول منهذا الشكل وفي الصغرىالسالبه الكلية مع الكبري الموجبة الكايه لاشيءمن ج ب وكل ا ب فلاشيء من ج ا والختلفتان عطف على قوله الكليتان وقوله سالبة جزئيه عطف على قوله سالبه كاية فيكون من باب العطف على معمولى عامل واحد . والحاصل أن الصغرى والكبري إما متفقتان في الكم بأن يكونا كليتين أو مختلفتان في البكم بأن تكون

بِالخَلْفِ، أَوْ عَكُسِ الكُبْرِي، أَوِ النرتيبِ ثم النُّـتيجةِ .

إحداها كلية والآخري جزئيه فان كانتا متفقتين فالنتيجه سألبة كليه كا مر وإن كانتا مختلفتين فالنتيجة سالبة جزئية كقولنا في الصغرى الموجبة الجزئيه مع الكبرى السالبه الكلية بسض ج ب ولا شيءمن اب فبمض ج ليس اوهو الضرب الثالث وفي الصغرى السالبة الجزئية مع الكبري الموجبه الكلية بسف ج ليس ب وكل اب فبمض ج ا وهو الضرب الرابع . واعلم أن الضروب المنتجة من هذا الشكل بحسب الواقع أربعة كا ذكرت بأمثلها ، لكن القياس بقتضى سنة عشركا ذكرة في الشكل الأول الا ان اشتراط اختلاف الصغرى والكبري أسقط ثمانية واشتراط كلية الكبري أربعه فبقيت الضروب المنتجة أربعة ثم هسسنده الضروب . أهما تنتج (بالخلف أو عكس الكبرى أو) عكس (النتيجة) أماالخلف في هذا الشكل فهو أن بؤخذ نقيض النتيجة ويجمل صغرى القياس (النتيجة والسروب على هيئة الشكل الأول منتج لما النتيجة ويجمل صغرى القياس (النتيجة قياس على هيئة الشكل الأول منتج لما النتيجة ويجمل صغرى القياس (النتيجة والمحمل المناس ال

⁽۱) (قول الشارح صغرى القياس الح) أى من الشكل الأول ، وفي كلامه حذف تقديره و بجعل كبراه كبرى الشكل الثانى فينتظم الح، واعلم أن الشارح لم يقم دليل الحلف الاعلى الضرب الأول من ضروب الشكل الثانى ونحن نقيمه على باقيها فتقول في الضرب الثانى وهو لاشيء من الجاد بحيوان وكل إنسان حيوان ينتج لاشيء من الجاد بانسان ، لو لم يصدق هذا لصدق نقيضه وهو بعض الجاد انسان ، و تضمه الى كبرى الأصل هكذا بعض الجاد انسان وكل انسان حيوان ينتج بعض الجاد حيوان وهو نقيض صغرى الأصل المفروضة الصدق والفساد إنما جاء من نقيض النتيجة فهى حق وفي الضرب الثالث وهو بعض الحيوان انسان ولا شيء من الجاد بانسان ينتج بعض الحيوان ليس بجاد لو لم يصدق هذا لصدق نقيضه وهو كل حيوان بانسان ينتج بعض الحيوان ليس بجاد و تضمه الى كبرى الأصل هكذا كل حيوان جاد ولا شيء من الجاد انسان ينتج بانسان وهو تقيض صغرى الأصل المفروضة الصدق والفساد الما جاء من نقيض النيوان ليس الحيوان ليس الحيوان ليس الحيوان النسان وهو بعض الحيوان ليس المناز وهو بعض الحيوان البس المناز وهو تقيض صغرى الأصل المفروضة الصدق والفساد المنا عام من نقيض النتيجة فهى حق وفي الضرب الرابع وهو بعض الحيوان البس المناز وهو بعض الحيوان المناز وهو بعض الحيوان البسان وهو بعض الحيوان المناز وهو بعض الحيوان البسان وهو بعض الحيوان البسان وهو بعض الحيوان البسان وهو بعض الحيوان البسان وهو المناز وه

يناقض الصغرى فيقال فى الضرب الاول من هذا الشكل مثلا لولم يصدق الآشى، من ج الصدق نقيضه وهو بعض ج افتضمه الى كبري القياس هكذا بعض ج اولا شى، من اب ينتج من الشكل الاول بعض ج ليس ب وقد كانت الصغرى كل ج ب هذا خلف وهو يلزم من نقيض النتيجة فيكون ما طالنتيجة حق وأعما قلنا يلزم الخلف من نقيض المتيجة الأنه الأيلزم من صورة القياس إذهى على صورة الشكل الاول فتمين أن يلزم من الممادة (۱) وليس من السكبرى الآنها مفروضة الصدق فانحصر فى أن يكون من نقيض النتيجة وأما عكس المكبري فهو أن تعكس الكبرى لبرتد الى الشكل الاول فينتج بديهة كا يقال فى الضرب الاول أيضاً كل ج ب والاشى، من به اينتج من الشكل الاول يتمكس المحترى ثم تجمل كبري و كبري القياس صغرى فينتظم قياس على هيئه الشكل المصغرى ثم تجمل كبري و كبري القياس صغرى فينتظم قياس على هيئه الشكل الاول منتج لما يتمكس الى المعلوب كا يقال فى الضرب الثانى من هذا الشكل كل

بانسان وكل ناطق انسان ينتج بعض الحيو ان ليس بناطق ، لو لم يصدق هذا لصدق نقيضه وهو كل حيو ان ناطق و تضمه إلى كبرى الأصل مكذا كل حيو ان ناطق، وكل ناطق انسان ينتج كل حيو ان وهو نقيض صغرى الاصل المفروضة الصدق والفساد انما جاء من نقيض النتيجة فهى حق .

⁽۱) (قول الشارح المادة) أى المقدمة الصغرى التي هي نقيض النتيجة .واعلم أن وجدت ان سعيد في حاشيته على هذا الكتاب قد وضع جداول رسم فيهاضروب ماعدا الشكل الأول المنتجة وبين أدلة الانتاج بكيفية مهمة غير محررة وغير مرتبة بترتيب المتن والشرح بالرغم من مدحه لها مما لم يسبق به فاضطررت ازا و ذلك و ازاء مافي الشرح و الحواشي من الاهمال و الإجال لرسمها في جداول أربعة بكيفية سهلة مرتبة بترتيب المتن و الشرح لم أن ك ما تركوه و لم أجمل ما أجمل ما أجله حتى خرجت من بين فرث ودم لينا خالصا ساتفا المشاربين، وما أبرى و نفسي فاني سقيم ، و فوق كل ذي علم علم و الله للأمول أن عنهما بالقبول ، و هاهي تناديك فأجها على فيك .

وَفِى الثَّالِثِ إِبِحَابُ الصُّغرَى، وفعليَّتُهَا، ومع كُلِيَّة إِحْداثُهما به لِيُنْتِيجَ اللُّوجَبِيَّانِ مع المُوجَبة الكُلِّية أو بِالعكسِ موجَبة يُجزيّية "،

اب ولا شيء من ب ج ينتج من الشكل الاول لاثيء من اج وينعكس الى لاشيء من ج ا وهو المطلوب وهذ؛ معنى قوله ثم عكس النديجه واعلم أن الضرب الاول والثالث بمكن بيان انتاجهما بالخلف وبسكس السكيرى ولايمكن بعكس الترتيب لأنه اذا عكس الترتيب وقست السالبه صغري والسالبه لاتصلح لصغروية الشكل الاول وأيضاً يازم وقوع الجزئيه فى الضرب الثالث كبري والجزئيه لا تصلح لكبروية الشكل الاول ، والعسرب الثاني يمكن بيان انتاجه بالخلف ويمكس الترتيب لابمكس الكبري ألانها لايجابها لاتنعكسالا جزئيه والجزئيه لاتصلح لـكبروية الشكل الاول ، وأما الضرب الرابع فلا يمكن بيــان انتاجه. بعكس السكبرى لأنهسا لايجابها لاتنعكس الاجزئيه وهى لاتصلح لسكبروية الشكل الاول ولا بمكس الترتيب لأن الصغرى سالبه جنئيه وهي لاتنعكس وعلى تقدير انعكامهما لاتقع في كبرىالشكل الاول بل بالخلف وهو ظاهر وكذا الانتاج في ضروب الشكل الثالث والرابع اما بالخاف أو بمكس الكبري أو الصغرى أو الترتيب كما سيآني لسكن في بعض الضروب يمكن بيان الانتاج باثنين منها فصاعداً وفي بعضها لاكل ذلك يظهر بالتأمل (و) يشترط (ف) الشكل (الثالث) بحسب الكف (إيجاب الصغري) بحسب الجهه (صليتهاو) بحسب السكمأن يكون (مع كليه احداها) أى احدى المقدمتين من الصغرى والسكبرى. (لينتج)الصغريان (الموجبتان)أي الكليه والجزئيه (مع)الكبري (الموجبه الكليه أوبالمكس)أي الصغري الموجبه الكليه مع الكبرى الموجبه البرزيه (موجبه جزئيه) مفعول لينتجوفي العبارة تسامح لأن قوله بالعكس يفهم منه أن يكسون. الكريان الموجبتان مع الصغرى الموجبه الكليه وحينئذ يحصل ضربان الاول. أو مَع السَّالِبَةِ الكلِّيَّةِ أَوِ الكلِّيَّةُ مَعَ الْلِحَرِّيَةِ سَالِبَةَ لَجَزَئِيَّةً ، بِالخُلُفُ ، أَوْ عَكْسِ الصَّغْرَى ، أَوْ عَكسِ

الصغرى الموجبة الكلية مع الكبرى الموجبة الكلية والثانى الصغرى الموجبة الكليه مع الكبري الموجبه الجزئيه لكن الضرب الأول داخل في قوله لينتج الموجبتان مع الموجبة الكليه فتعين أن يراد به الضرب الثاني فقط أي الصغرى الموجبة الكلية مع الكبري الموجبة الجزئية على مافسرنا. بذلك ولا بخنى أن قوله بالعكس يفهم منسه الضربان فاطلاقه وإرادة ضرب واحسد يكون تسامحاً فالمفهوم من قوله لينتج الموجبتان مع الموجبة الكلية أو إبالعكس ثلاثة أضرب منتجه للموجبة الجزئية الأول الصغرى الموجبه الكليه مع الكبرى الموجبة الكلية كقولنا كل ب ج وكل ب افيمض ج ا الثاني الصغري الموجبة الجزئية مع الكبرى المرجبة الكلية كقولنا بعض ب ج وكل ب ا فبعض ج ا الثالث. الصغري الموجبة الكلية مع الكبري الموجبة الجزئية كقولنا كل ب ج وبعض ب ا فيمض ج ا (أو مع السالبه) عطف على قرله مع الموجبة أي لينتج الصغريان الموجبتان مع الكبرى السالبة (الكلية أو) تنتج الصغرى الموجبة (السكليه مع السكبري السالبه (الجزئيه سالبة جزئية) فهــذه ثلاثة أضرب منتجه للسالبــة الجزئيه الاول الصغرى الموجبه الكلية مع السكبرى السالبه الكليه كقولنا كل ب ج ولا شيء من ب ا فبعض ج ليس االثاني المنغرى الموجب الجزئية مغ السكبري السالبة الكليه كقولنا بعض بجولا شيء من ب ا فبعض ج لبس ا الثالث الصغري الموجبه الكليه مع الكبرى السالبة الجزئية كقولناكل بج و بعض ب ليس ا فبعض ج ليس ا فضروب الشكل الثالث "بحسب الواقع سته والقياس يقتضي ستة عشر لكن اشتراط إيجاب الصغري وكلية إحدىالمقدمتين أسقط ماعدا المهتة شم الضروب الستة إنما تنتج (بالخلف أوعكس الصغري أوعكس

الترتيب ثم النتيجة.

وَفَى الرَّابِعِ إِبِحَابِهُمَا مِعَ كُلِّيَّةِ الصَّسْغَرَى أَوِ اخْتِىلَافُهُمَّا مِعَ كُلِّيَّةٍ ۚ إحداثُما، لِيُنتِبِجُ المُوجَبةُ الكُلِّيةُ مِعَ الْأَرْبِعِ وَالْجُزَّيْةِ مُعَ

الترتيب ثم) عكس (النتيجه) أما الخلف في هذا الشكل فهو أن يؤخذ نقيض النتيجة ويجمل كبرى وصغرى القياس لا يجايها صغري فينتظم منها قياس على حيثة الشكل الأول منتج لما ينافي السكيري فيقال في المثال الأول مثلا لولم يصدق يمض ج الصدق لاشيء من ج افكل ب ج ولاشيء ج الينتج لاشيء من ب ا وقد كان كبري القياس كل ب هــذا خلف ، وأما عكس الصغري فهو أن تمكس الصغرى ايرتد إلى الشكل الآول فينتج النتيجه الآولى المطاوبة بديهة كقولنا في المثال الثاني بسض ج ب وكل ب ا فبعض ج ا وأما عكس الترتيب نق هذا الشكل فهو أن تمكس السكبري أولا ثم تجعل السكبرى صغري والصغري كبرى فينتظم قياس على حيثة الشكل الا ولمنتج لما ينعكس إلى النتيجه كقولنا فى المثال الثالث مثلا بمض اب وكل ب ج فبعض اج ويتمكس إلى بعض ج ا وإنما قال في هذا الشكل بمكس الصغرى وفي الشكل الثاني بمكس السكبرى لأن هذا الشكل إنا يرتد إلى الشكل الأول بمكس الصغرى والشكل الثانى إنا يرتد بمكس الكبري وذلك ظاهر (و) يشترط (في) الشكل (الرابع) بحسب الكيفيه والكميه أحد الأمرين إما (إيجابهما) أي إبحاب الصغرى والكبرى ﴿ مَمَ كُلِّيةَ الصَّمْرَى أَو اخْتَلَافَهُمَا ﴾بالرفع عطف على قوله ايجابهما أي شرط الشكل الرابع بحسب الكيفية والكيه أحد الأمرين اما ايجاب الصغرى والكبري مع كليه الصغري واما اختلافهما في الكيف (مع كلية أحداها لينتج) الصغرى (الموجيه الكليه مم) الكبريات (الاربع) ولينتج الصغرى الموجبه (الجزئيه مع)الكبرى السَّالِبَةِ الكَلِيَّةِ والسَّالِبِتَـانَ معَ المُوجِبَةِ الكَلِّيَةُ ، وكِلْمُتَـاُهُمَا معَّ المُوجِبَةِ الكَلِّيَةُ ، وكِلْمُتَـاُهُمَا معَّ المُوجِبَةِ الْجُورِيَّيَةِ ، لَمْ يَكُنُنْ صَلْبُ وَإِلاَّ فَسَالِبَةً ، المُوجِبَةِ الْجُورِيَّيَةَ ، لَمْ يَكُنُنْ صَلْبُ وَإِلاَّ فَسَالِبَةً ،

(السالبه الكليه) ولينتج الصغريان (السالبتان) أي الكليه إرا لجزئيه (مم) الـكبري (الموجبة الكلية و) لينتح (كلتاهما) أي الصغريان السالبتان الكليه والبجز ثيه(مع) السكبري (الموجبه البجزئية)وفي قوله كلتاه إغلط فاحش لان الصغرى السالبه الجزئيه مع المكبرى الموجبة الجزئية غير معتبر لاختلاف مقدمتيه مع عدم كلية إحداها فلز يوجد فيه ما اشترط في هذا الشكل من ايجاب القدمتين مع كلية الصغري أو اختلافهما مع كلية إحداها وأظن أنه تصحيف والعبارة الصحيحة أن يقال وكلتيهما أى كلية السالبتين مع الموجبة الجزئيه أي السالبه الحكاية مع الموجيه البجزئيه ولمل هذا الغلط نشأ من الناسخ وإلا فالمصنف أعظم شأناً من أن يذهب عليه مثل السهو الصربح (موجبة جزئيه) منصوب على أنه مغمول لينتج أى ضروب هذا الشكل تنتج موجبة جزئيه (ان لم يكرن) في المقدمتين (سلب وإلا) أي و أن كان في المقدمتين سلب (فسالبة) أي ينتج سالبه إما كلية أو جزئية فالصغري الموجبة الكليه مع الكبري الموجبة الكليه ينتج موجبة جزئيه كقولنا كل ب ج وكل اب فبعض ج ا والصغري الموجبه الكليه مع الكبري الموجبه الجزئيه تنتج موجبة جزئيه كقولنا كل ب ج ربعض اب فبعض ج ا والصغرى الموجبة الكليه مع الكبري السالبة الكليه تنتج سالبة جزئية كتولنا كل ب ج ولا شيء من اب فبعض ج ليس ا والصغري الموجبة الكليه مع الكبرى السالبه الجزئية تنتج سالمبة جزئيه كقولنا كل ب ج وبعض اليس ب فبعض ج ليس ا فهذه أربعة ضروب مفهومه من قوله لتنتج الموجبة الكليه مع الاربع وأما الضروب الباقية المنتجه فأربعة أيضا مفهومة من قوله والجزئية مع السالبة الكلية والسالبتان مع الموجبه الكليه والسالبة الكليه مع الموجبة الجزئية . وتفصيله ان الصغرى الموجبه الجزئيه مع الحكبري السالبه الكليه تنتج سالبة جزئية

بالخلف ، أو بِعكس الترتيب ثمّ النّتيجَة ، أو بعكس المُفَدِّمَتين ، أو بالرَّدَ إلى الثّاني بِعَكْس الصَّغْرَى، أو الثّالث بِعكس الكُبرَى.

كقولنا بعض ب ج ولا شيء من اب فبعض ج ليس ا والصغرى السالبه الكليه مع الكبري الموجبه الكايه تنتج سالبة كليه كقولنا لاشيء من ب ج وكل اب فلاشيء من ج ا والصغري السالبه الجزئية مع الكبرى الموجبة الكليه تنتجسالبة جزئية كقولنا بعض ب ليس ج وكل اب فبعض ج ليس ا والصغري السالبة الكليه مع الكبري الموجبة الجزئيه تنتج سالبة جزئيه كقولنا لاشيء من بج و بعض اب فبعض ج ليس ا . ثم هذه الضروب الثمانية أنما تنتج (بالخلف) وهو في هذا الشكل أن يؤخذ نقيض النترجةويضم الى احديالقدمتين لينتجماينكس الى نقيض (١) المقدمة الاخرى فني بسض الضروب يجمل نقيض النتيجة كبري وصغري القياس صغرى لينتح ماينافي السكبرى وفي بمضها يجعل نقيض النتيجة صغرى وكبرى القياس كبرى لينتج ما ينافى الصغرى (أو بعكس الترتيب) ليرتد إلى الشكل الأول (ثم) عكس (النتيجه) كا يقال في المثال الاول مثلا كل ا ب وكل ب ج فـكـل اج وينهكس الى المطلوب وهو بعض ج ا (أو بهكس المقدمتين) وهو أن تمكس الصغري ثم الـكبرى بالمكس المستوي ليرتد الى الشكل الأول وينتج المطلوب كايقال المثال الثالث مثلا بعض ج ب ولا شيء من ب ا فبمضج ليس ا (أو بالرد الى) الشكل (الثاني بعكس الصغري)وهو أن تمكس الصغري فقط بالعكس المستوي ليرتد الى الشكل الثاني وينتج المطلوب كا يقال في المثال السابع مثلا بعض ج ليس هو ب وكل اب فبعض ج ليس ا (أو) بالرد الى الشكل (الثالث بدكس الكبرى) فقط ليرتد الى الشكل انثالث كا يقال في المثال الرابع مثلاكل ب ج وبعض باليسهو ا فبعض ج ليسهو ا. وتسهيلا على الطلاب وضعنا جداول الاشكال كلا على حدته وهاك بيانهم (١) ﴿ قُولَ الشَّارِحِ الى نَقْيَضَ الحُ ﴾ الأول إلى منافى المقدمة الآخرى سواء كان نقيضاً أولاكما يأتي اه .

جدول رقم ١ ــ الشكل الثاني

J	الإنتاج كى يرد للا ْو	جة	ضروبه المنتجة	
عكس الترتيب ثم النتيجة	عكس الكبرى	لخلف لينتجما يناقض الصغرى	نتيجته	الآول
لا لان كبراء سالبة وهي لا تصلح لصغروية الاول	نعم لاتها بعد عكسها تصلح لسكبروية الاول	نعم رُخذ نقیض النتیجة ثم بجعل صغری لکبری الاصل	1	
عكس النرتيب ثم النتيجة	عكس الكيرى	الخلف	نتيجته	الثاني
الاصلوتجعلهاكبرى	لانها تصبر بعد عكسها جزئية وهى لاتصلح لىكبروية الاول	. 454		لاشىءمن الحجر بوان وكل إنسان حيوان
عكس الترتيب ثم الثنيجة	عكس الكبرى	الخلف	تتيجته	الثالث
لا لأن كراه سالبةوهى لا تصلّح اصغـروية الآول	نعم لمسا ذكرنا فى الإول	نعم كما ذكرنا في الضرب الآول	بعض الحيو ان ليس بحجر	بعض الحيوان إنسان ولا شيء من الحجر بانسان
عكس النرتيب ثم النتيجة	عكس الكبرى	الخلف	النتيجة	الرابح
لانصغراه لاتنعكس ولا تصلح لكبروية الاول	لا الماذكرتا في الثاني	نعم كما ذكرنا فى الأول	بعض الحيو ان ليس بناطق	بعض الحيوان ليس بانسان وكل ناطق[نسان

جدول رقم ۲ - الشكل الثالث

لا لان صغرى الأصل جزئية لاتصلح لكبروية الأول	عكس الترتيب ثم النتيجة	نعم بأن تعكس كرى الاصل ثم تجعلها صغرى ويجعل مسغرى الاصل كبرى	عكس الترتيب ثم النتيجة	
كاذكرناني الأول	عكس الصنغرى	لانها بعد عكسها تصلح لصغروية الاول	عكس الصغرى	أدلة الانساج كى يرد للائول
نعم کا ذکر تا بی الضرب الاول الضرب الاول	<u>المالة</u> -	نعم النيجة ويجعل هنا كبرى ويجعل هنا كبرى لصغرى الآصل	الحلف لينتج ما ينافى كبرى الاصل	
يعض الحيوان ناطق	يا موا	يعض الحيوان ناطق	.	
بهض الانسان حيوان وكل إنسان ناطق إنسان ناطق	الناني ۽	كل إنسان حيوان وكل إنسان ناطق ر	الأول	ضروبه المنتجة

لان كبراه سالية دهي لاتصلح لصغروية الاول		لائن صغراء جزئية لائن صغراء جزئية لائصلم ليكدونة الاول	عكس الترتيب ثم التقيجة	لائن السكبرى سالبة لانصلح بعد عكنسها لصغروية الاول	عكس الغرنيب ثم النتيجة	نعم الأول الأول	عكس الترتيب ثم النتيجة
الم در کر با فی العالث	عكس الصغرى	ئعم كما ذكرنا في الاول	عكس الصغرى	نسم کا دُکرنا فی الارل	عكس الصغرى	لان كبراه جزئية وهي لاتصليح لكتروية وهي الاتصليح الارل	عكس الصغرى
الدرن ال	الخان	نعم کادگری الایمل	1 - 1	نعم کا د کرنا فی الضرب الاول	الخلف	يا د <u>سم</u> ريا في الأول	
بعض الحيوان ليس عينر ليس عينر	نليجة	بعض الحيوان أيس عمو أيس عمو	i de production de la constantia de la c	يعض الحيوان ليس بمجن	d project in	يعض الحيوان الطني	
كل انسان حيوان ويعض الانسان ليس عميم	السادس	معن الانسان حيوان ولاشيء من الانتيان محج	المخامس	ي د	الراي	كل إنسان حيوان ويعض الانسان تاطق	Ç.

جدول رقم ٢ - الشكل الوابع

عكس الكبرى ليرند إلى الثالث	والمعلق المعلقة	عكس الكبرى ليرتد إلى الثالث	
عكس الصغرى ليرند إلى الثاني	المنظرة لما المنظرة الكيف في الكيف	عصمتين المسغرى ليرتد الى الثانى	
عكس المقدمتين ليرتد الى الأول	لان السكبرى تنعكس جزئية وهي لانصلح وهي الأولى	عكس المقدمتين ليرتد إلى الأول	1c# 1K 17-3
عكس الترتيب ثم التقييمة ليرتد ثم التقييمة الإرل إلى الأول	أن يجعل الكبرى صغرى وبالفكس ثم وبالفكس ثم سكس النتيجة	عكس الذينب ثم النتيجة إيرتد الى الأول	
الخلف لينتح ما ينافض ولكري	بأن تأخذ نقيض النتيجة وتجمسله كوى وصفرى الأصل صفرى	الملف لياتيج ما يتعكس الما يناني المكرري	
	يعض المني ان	.	المناجة
Ĉ.	كل النسان حيوان بركل تاطق إنسان	الضربالاول	ضروبه ألمئتجة

لان الكرى سالية جزية لا تعكس الا ان الماسين	عكس التكبرى ليرتد الم التالف	نيم أمر وطه	عكس الدكرى ليرند الى الثالث	نعم و طه
لان الكبرى بزنه لا نصلح بزنه لا نصلح الكبرية	عكس الصغرى أبر قد الى الثانى	نهم التوفر شروطه	عكس الصنوى ليرتد الى الثانى	الاول أو لعدم الاول أو لعدم الاول أو لعدم كلية التكارى
لان العكبرى مالية جزئية لاتعكس ولاتصلح لاتعكس ولاتصلح لكبروية الاول	عكس المقدمتين ليرتد الى ألاول	نه میکس بان نهکس الهنوری الکسری	عكس المقدمتين ليرتد الى الاول	لا دَ كرنا في الاول
الله الكيري الله لا يهلي الله لا يهلي الله لا يهلي الله لا يهلي	عكس الترتيب ثم النتيجة ليرتد الى الاول	لان الكدرى المانية لا تصليح سالية لا تصليح سالية لا تصليح سالية لا تصليح سالية لا تصليح	عكس الترتيب ثم النتيجة لهرند ثم النتيجة لهرند	يكيفية الاول
أن تأخذ نقيض النتيجة وتجعله كبرى لصفروى كبرى لصفروى	الخلف ليلتج ما ينعكس الى مناقي السكري	نعم النائية الكرا المراكب ما الإما المراكب ما الإما	المثلف لينتج ما ينعكس الى منافي الصغرى	نيم الكون مرشعكس الاول مرشعكس النابية
بعض الحيوان ليس بمثير ليس	, received	بمض الحيوان ليس مججر ليس مججر	. J.	يهض الميوران
كل إنسان ميو أن ويعض الحجر ليس الحجر أيسان	(F.)	كل إنسان حيوان ولا شيء من المحيو بانسان	E,	کل إنسان موران ويعض الناطق ويعض الناطق

جدول رقم ٢ - ضروب الشكل الرابع الناقية

عكس الركدي اليوند الل التعالي	يعم وطله	مكس السكرى لي تعد الى الثالث	₹
عكس الصنفرى ليزند الى الثانى	نعم ليو فر شروطه	عكس الصغرى ليرتد الى الثاني	
عكس المقدمتين ليرتد الى الاول	بأن يمكس الصنعرى ثم الصنعرى أير تد السكاري أير تد اللاول	عكس المقدمتين ليرتد الى الاول	19 IN 11 12
الترتيب م التربية م التربية المرتد للاول	لان كبراه سالية لا تصلح المغروبة الاول ولا صغراه بعد وكلا لكيراه	عكس الذيب ثم النتيجة ليرتد الل الاول يوند الل الاول	74
الخلف لينتج ما ينمكس الى ميض الصغرى	بأن تأخذ نفيض النتيجة ونجعله منغرى لكدرى مالاصل وبالمعكس	الخلف ليلتيج ما يتعكس ال قيض الصغرى أو السكوري	
	بعض الحيوان ليس يحجر ليس :		ضروبه ألمنتجة
5	يعض الانسان ميوان ولاشي من الجير بالسان	Cut	خروبه

لان الكبرى سالبة لا تصلح سالبة إلىالك	عكس السكرى البرند الى الثالث	لان الصغرى سالية لا تصلح سالية الثالث الصغروية الثالث	عكس السكة بي ليرتد إلى الثالث	لان صغراء سالبة لانصلح سالبة التالث
لان الكدرى جزئية لا تصلح جزئية لا تصلح لكبروية الثانى	عكس الصغرى ليرتد الى الثانى	لانها لا تنهكس الافي الماضين	عكس الصغرى ليرتد الى الثاني	نعم وطه توفي شروطه توفي
لان الصدى سالبة لا تصاح سالبة لا تصاح المعنروية الاول ولا الكرى بعد ولا الكرى بعد	عكس المقدمتين أيرند الى الاول	لان الصغرى لا تنكس والكدى بعد عكمها لا تصلح بعد عكمها لا تصلح	عكس المقدمتين ليرتد الى الاول	
لان النيجة لا تمكن الا في الخاصتين	عكس الترتيب ثم النتيجة ليرتد للاول	لان الصغرى بزنية لا تصلح بزنية لا تصلح بزنية لا تصلح	عكس الترتيب ثم النتيجة ليرتد الى الاول	بأن بمعل السكري مغرى و بالمكس مغرى و المناهجة
لان نقيض النايخة لا تصلح مع لا تصلح مع لا تحاليدا ولا مع الصغرى	اغلف لينج ما ينافي أحدهما	نعم بأن تأخذ نقيض التيجة وتجمله صنوى ليكوى صنوى الاصل	الخلف لينتج ما ينكمس الى تقيض الصغرى	بأن "أخذ نقيض النتيجة وتجمله مغرى لكبرى الاحل
يعض الحجر ليس بالطق		بعض الحجر ليس بناطني		لا شيء من الحيور بناطق
لاشهان عمين الانسان عميم ويعض الناطن انسان	الثامن	يعنى الانسان ليس مجير وكل ناطق انسان	البا ي	لاشي من لا يوجل الانسان يميم الانسان

فصـــــل

الشرطي من الاقتران إما أن يتركب من متصلين ، أو منفصلة ، أو منفصلة ، أو منفصلة ، أو متصلة ومتصلة ، أو من حملية ومتصلة ، أو من حملية ومتصلة ، أو متصلة ومتصلة ومتصلة ، أو متصلة ومتصلة ومتصلة من منفصلة ، وتنعقد فيه الائشكال الاثربعة ، وقل تنفصيلها طول .

فصل في القياس الاقتراني المركب من الشرطيات

إعلم أن الاقتراني على مامر ينقسم إلى حملي وشرطي لأنه إن تركب من. الحليات المحضة فحملي ، وإن لم يتركب منها بأن تركب من الشرطيات المحضة أو من الشرطيات والحليات فشرطى ، والمصنف لما فوغ من الحلى شرع في الشرطي. مرن الاقتراني فقال (الشرطي من الاقتراني) ينقسم إلى خمسة أقسام لانه (إما أن يتركب من منصلتين) وهو القسم الاول كقولنا إن كانت الشمس. طالعة قالنهار موجود وكما كان النهار موجودا فالارض مضيئة يذبج ان كانت. الشمس طالمة فالارض مضيئة (أو) من (متفصلتين) وهو القسم الثاني كقولنا كلعدد امازوجأو فرد وكل زوج اما زوج الزوج أو زوج الفرد فكل عدد اما. فرد أو زوج الزوج أو زوج الفرد (أومن حملية ومتصلة) وهو الثالث كقولنا كله كان هذا الشيء انساناً فهو حيوان وكل حيوان جسم ينتج كلما كان هذا الشيء. انسانا فهو جسم (أو) من (حملية ومنفصلة) وهو الرابع كقولنا كل عدد اما زوج أو فرد وكل زوج فهو منقسم بمتساوبين ينتج كل عدد اما فرد أو منقسم. بمتساويين (أو) من (متصلة ومتفصلة) وهو الخامس كقولنا كلما كان هــذله انسانا فهو اما أبيض أو أسود (و) كما أن الحلى تنمةد فيه الاشكال الاربعة على ماذكر مفصلا كذلك الشرطي (تنعقد فيه الاشكال الاربعة وفي تفصيلها طول) لا يليق بهذا المحتصر ، لانه شأن المطولات فاطلبه ثمة .

فصـــــل

الإستنتائ أينتج مِنَ المُتتصلةِ وَضعُ المُقدَّم وَرفعُ التّالى، والمَقيقيّة وَضعُ كلّ ،

فصل في القياس الاستثنائي

وهو قسان : اتصالى وانغصالى فالاتصالى هو ما يتركب من الشرطية المتصلة ووضع المقدم أي اثباته أو من الشرطيه المنصلة ورفع التالى: أي نفيسه ا نسان فهو حيوان، ورفع التسالى ينتج رفع المقدم كقولنا في المثال لكنه ليس يحيوان فهو ليس يانسان، فالمنتج من الاستثنائي الاتصالي وضع المقدم ورفع التالي كا قال (الاستثنائي ينتج من المتصلة) الموضوعة فيه (وضم المقدم) فاعل ينتج (ورفع التالي) عطف عليه أي ينتج من المتصلة الموضوعة في القياس الاستثنائي وضم المقدم ورفع التالى لكن وضع المقدم ينتج وضع التالى ورفع التالى ينتج رفع المقدم كما ذكر نا ولا عكس في شيء منهما أي لاينتج وضع التالي وضع المقدم ولا رفع المقدم رفع التالى لجواز كون التالى أعم من المقدم فلا يلزم من وضم التالى وضع المقدم اذ لايلزم من وجود الأعم وجود الأخص وكذا لا يازم من رفع المقدم رفع التالي اذ لا يلزم من عدم الأخص عدم الأعم. هذا في الاستثنائي الاتصالى وأماالا-تثنائي الانفصالي فهو اما أن يتركب من متفصلة حقيقية ووضع أحد الجزأين أو رفعه واما من منفصلة مانعة الجمع ووضع أحد الجزأين واما من منفصلة مانعة الخلو ورفع أحدالجزأين فان كان الأول فوضع كل واحد من الجزأين ينتج رفع الأخر ورفع كل واحد من الجزأين ينتج وضع الآخر وان كان الثانى قوضع كل واحد من الجزأين ينتج رفع الآخر وان كان الثالث فرفع كل واحد من الجزأين ينتج وضع الآخر كالوح أليه بقوله (والحقيقية وضع كل)

⁽۱) (قول الشارح والمجرور مقدم الح) أى وهو جائز عند الآخفش بخلاف ماإذاكان المجرور مؤخرا عن المرفوع فلا بجوز بأن يقال في مثال الشارح في الدار زيد وعمرو الحجرة وبعضهم منع مطلقا ويتأولون ماورد بجره بحرف جرمحذوف دل عليه ماقبله اه.

⁽۱) (قول الشارح فيكون للمنفصلة الخ) السر فيذلك أن الحقيقة ماركبت من الشيء ونقيضه أو المساوى لنقيضه ومعلوم أن النقيضين لابجتمعان ولا ير تفعان ، فلذا كان ثبوت أحدهما ينتج رفع الآخر لآنهما لايجتمعان ورفع أحدها ينتج ثبوت الآخر لانهما لارتفعان ، وأما مانعة الحلو فركبة من الشيء ونقيضه والنقيضان لايجتمعان ولا يرتفعان فلذا كان ثبوت أحدها ينتج لرفع الآخر لانهما لايجتمعان ورفع أحدهالا ينتج ثبوت الآخر لجواز رفعها وأما مانعة الحلو فتجوز الجمع لتركها من الشيء والاعم من نقيضه فلذا كان رفع أحدهما ينتج ثبوت الآخر لمنع الخلو عنهما ولا ينتج ثبوت أحدهما رفع الآخر لجواز الجمع ينهما اهد

وقد أيختص بالم قياس الخلف ما يقصد به إثبات المتطلوب بإبطال تقيضه ، وَمُرْجِعُهُ إِلَى استِشْنَالَ واقبِرَ اللّ

الوضع كقولنا اما أن يكون هذا الشيء شجرا أو حجرا لكنه شجر فهو ليس بحجر لكنه حجر فليس بشجر ، وللمنفصلة المانعة الخلو نتيجتان أيضا باعتبار الرفع كقولناهذاالشيءليس بحجر أوليس بشجر لكنه حجر فهوليس بشجر لكنه شرع فهو ليس بحجر ، ولما فرغ من تعريف القياس الاقترائي والاستثنائي شرع في قياش الخلف المركب من الاستثنائي والاقتراني فقال (وقد يخص باسم قياس الخلف ما يقصد به اثبات المطلوب با بطال نقيضه) أي القياس الذي يقصد به اثبات المطلوب با بطال نقيضه) أي القياس الذي يقصد به اثبات المطلوب بسبب ابطال نقيضه غضوص باسم قياس الخلف (ومرجمه) أي حاصل هذا القياس يرجع (الى) قياس (استثنائي و) قياس (اقترائي) كا اذا قلنا مثلا اذا صدق (عكسه بمض

^{(1) (}قول الشارح اذا صدق الح) توضيحه إذا صدق كل انسان حيوان بالفعل صدق عكسه وهو بعض الحيوان انسان بالفعل ، ودليل اثباته قياس الخلف بأن يؤتى أولا بقياس اقترانى مركب من متصلتين لينتسج متصلة لروميه ، وثانيا بقياس استثنائى مركب من اللزومية تتيجة الأول ومن استثناء نقيض تاليها فينتج نقيض المقدم فينبت المطلوب هذا لو لم يصدق العكس المذكور مع الاصل لصدق نقيضه و نقيض الموجبة الجزئية الفعلية سالبة كلية دائمة أى لاشىء من الحيوان بانسان دائما ثم تجمله كبرى للأصل حكذا كل إنسان حيوان بالفعل ولا شىء من الحيوان بانسان دائما ولو صدق نقيضه مع الأصل كما ذكر لصدق المحال المذكورة فى النتيجة وهو سلب الشىء عن نفسه الأصل كما ذكر لصدق المحال المدكورة فى النتيجة وهو سلب الشىء عن نفسه ينتج لو لم يصدق العكس مع الاصسل لصدق المحال المذكور لكن صدق الحال باطل فبطل ما أدى اليه وهو نقيض العكس فصدق العكس وهو المطلوب ، واختصاره لو لم يصدق العكس وهو المطلوب اه ماطل فبطل ما أدى اليه وهو نقيض المكس فصدق العكس وهو المطلوب اه .

فصل

الإستِقْراءُ تنصفيْعُ أَلجزيْناتِ لإثباتِ مُحكم كُلِّي ، والتَّمثِيلُ يَيانُ مُشاركة مُجزِقٌ لآخرَ في عِنْلةِ الله كم لِيَتْبُتَ فِيهِ ،

ب بج بالنمل فهذا مطلوبنا ويستدل على اثباته بقياس الخلف هكذا لولم يصدق مع الأصل مطلوبنا لصدق مع الأصل نقيض المطلوب أى لا شيء من ب ج دائما صدق نقيضه مع الأصل صدق لا شيء من ج ج دائما فهذا قياس اقتراني مركب من متصلتين ينتج لولم يصدق مع الأصل مطلوبنا لصدق لاشيء من ج ج دائما لحك المتالى باطل فالمقدم مثله وإذا بطل صدق نقيض المطلوب مع الأصل ثبت صدق المطلوب مع الأصل فهذا اثبات المطلوب با بطال نقيضه

فصل في الاستقراء والتمثيل

وها لا يغيدان اليقين بل يغيدان الظن ولهذا جلهما القوم من لواحق القياس لامنه اما (الاستقراء) فهو (تصفح الجزئيات لا ثبات حكم كلى) كما ذا تصفحنا جزئيات الميوان فوجدناها تحرك فكها الاسفل عند المضغ في كمنا بأن كل حيوان يحرك فكه الأسفل عند المضغ وهو لا يفيد اليقين لجواز وجود جزئي لم يستقرأ ويكون حكمه مخالفا لما استقرى و والتصفح النظر على سبيل المبالغة . (و) أما (التمثيل) فهو (بيان مشاركة جزئي لا خر) أى لجزئي آخر (في علة الحكم ليثبت) الحكم فهو (بيان مشاركة جزئي لا خر) أى لجزئي آخر (في علة الحكم ليثبت) الحكم (فيه) أي الجزئي الأول كايقال انبيذ مسكر فهو حرام كالحمر يعني الخمر حرام لأنه مسكر و هذه العلمة موجودة في النبيذ فيكون حراما فالنبيذ جزئي مشارك لجزئي الخر في الحرمة والجزئي

والعُمْدَةُ في طَريقه الدُّورَانُ وَالتَّرديدُ.

فصـــل

القياسُ إِمَّا بُرِهَا فَيُّ ، وَهُو َمَا يَتَأَلَّفُ مِنَ اليَقينِيَّاتِ ، وأصولهُمَّا الآوَّليَّاتُ ،

الاول يسمى فرعاً والثانى يسمى أصلا (والعمدة فى طريقه) أى المعتمد عليه يفى طريق التثيل وكونه سببا لثبوت الحكم فى الجزئى الاول هو (الدوران والترديد) أما الدوران فهو اقتران الشيء بغيره وجوداً وعدما كا يقال الحرمة والرحة مع الاسكار وجوداً وعدماً أما وجوداً فنى الحمر وأما عدماً فنى سائر والاشرية والاطمعة ، والدوران أمارة كون المدار علة للدائر فالاسكار علة الحرمه ، أما الترديد فهو إيراد أوصاف الاصل وإبطال بعضها لتنحصر العلية فى الباقى كا يقال عملة الحرمه فى الحمر إما الاسكار وإماالسيلان والثانى باطل فى الباقى كا يقال عملة الحرمه فى الحمر إما الاسكار وإماالسيلان والثانى باطل

فصل في مواد الاقيسة

ولما فرغ من صور الاقيسة شرع في موادها فقال:

(القياس إمابرهاني وهو ما يتألف من اليقينيات) اليقين اعتقاد الشيء بأنه كذا مع اعتقاد الا يمكن الا أن يكون كذا اعتقاداً مطابقا لنفس الامر غير ممكن الزوال (وأصولها (١)) ستة (الاوليات) وهي القضايا التي بحكم فيها العقل بمجرد

⁽۱) (قول المصنف وأصولها الح) وجه الحصر أن العقل إما أن بجزم بالحكم بين الطرفين بدون واسطة أولا ، الأول الأوليات والثانى إما أن تكون الواسطة فيه الحس الظاهر فقط وهو المشاهدات أو هو مع تكرر المشاهدة وعلم الحقيقة وهو الحدسيات أو بدون علمها وهو التجربيات أولا تكون الحس فلا يخلو إما أن تمكون السماع عمن بوثق به وهو المتواترات ، أو برهانا لا يغيب عن الحيال وهو

والمُشاهدَاتُ ، والتُجر بِيَّاتُ ، والحُدَسِيَّاتُ ، والمُدَسِيَّاتُ ، والمُتنَواتُ ، والمُتنَواتُ ، والمُشاهدَاتُ ، والمُتنواتُ ، والمُشاهدَ إِنْ كَانَ الأُوسُطُ مَعَ عِلْيَتِهِ للنَّسْبَةِ فِي الذَّهْنِ

تصور الطرفين ولا يتوقف على واسطة كفولنا الواحد نصف الاثنين والكرا عظم من الجزء فان هذين الحكمين لا يتوقفان على واسطة (والمشاهدات) وهي الحسوسات أي التضايا التي يحكم بها الحس كقولنا الشمس مشرقة والنار محرقة (والتجربيات)، وهي التي يحتاج العقل في الجزم بها الى تكرير المشاهدة من بعد أخرى كقولنا السقيونيا مسهل للصغراء (والحدسيات) وهي التي يحكم فيها العقل بواسطة لا يججرد تصور الطرفين كقولنا نور القمر مستفاد من نور الشمس فان هذا حكم بواسطة مشاهدة تشكلاته المختلطة بحسب اختلاف أوضاعه من الشمس قربار بعدا والحدس سرعة انتقال الذهن من المبادى الى المطالب (والمتواترات) وهي التي يحكم فيها العقل بواسطة السماع عن جمع كثير لا يجوز العقل توافقهم على الكذب كقولنا سيدنا محمد مؤيلية ادعى النبوة وظهرت المعجزة على يده وكعلمنا بوجود مكة وبغداد (والنظريات) وهي القضايا الجهولة المكتسبة من المعلومات بطريق الكسب والنظرك كم العقل محدوث العالم المكتسب من قولنا العالم متغير وكل متغير حادث (ثم) القياس البرهاتي إمالمي أولى فانه (ان كان) الحد (الاوسط مع عليته) أى مع كونه علة (قاسبة) أى نسبة الاكبر الى الاصغر (في الذهن) مع عليته) أى مع كونه علة (قاسبة) أى نسبة الاكبر الى الاصغر (في الذهن) مع عليته) أى مع كونه علة (قاسبة) أى نسبة الاكبر الى الاصغر (في الذهن) والمضاف اليه إذ المجموع عليته) أى مع عليته أى يجموع المضاف والمضاف اليه إذ المجموع عليته أى يجموع المضاف والمضاف اليه إذ المجموع عليته أى يحموع المضاف والمضاف اليه إذ المجموع المضاف والمضاف الدور التحريق المحموع المضاف والمضاف الدور المحموء المضاف والمضاف الدور المحموء المضاف والمضاف المحموء المحموء المضاف والمضاف الله والمحموء المحموء المحموء المضاف والمضاف الله والمحموء المحموء المحموء

الفطريات المعبر عنها هنا بالنظريات اه.

⁽۱) (قول الشارح محتمل النخ) فيه أن الظروف عاملة محذوف وجويا على أنه حال من اسم كان على رأى سيبويه أو من خبرها قدم عليه لانه نكرة عند غيره، ومعلوم أن الجار والمجرور يتعلق بما يتعلق به الظرف لا بالظرف وحده ولا به مع ما أضيف اليه كا لا يخنى فتعين أن يكون متعلقا بالحال المحذوفة أو بالمضاف اليه لانه مصدر اه.

عَلَمَةً لِمَا فَى الواقعَ فَلَدَّى ، وَإِلا ۚ فَإِنَّى . وَإِمَّا جَدَلَى يَشَأَلُفُ مِنَ المُتَشْهُوراتِ والمُسلّلاتِ .

ناثمب مناب الفمل أوشبهه لاأنه يتعلق باحدها وبحتمل أنيتملق بعليتهأي المضاف اليه فقط إذ الياء فيه مصدرية فيكون بمعنى المصدر وبجوز تملق الظرف به (علة). الاكبر إلى الاصغر في الذهن فأن كأن مع كونه علة النسبة في الذهن علة (لما في. الواقع) أيضاً (فلمي) لأنه يعطى اللمية في الذهن والخارج كقولنا زيد متعفن الاخلاط وكل متمفن الاخلاط محموم فزيد محموم فان الاوسط وهو متمنن الاخلاط كما انه علة لثبوت نسبة المحموم الى زيد فى الذمن كذلك علة لثبوت تلك النسبة في الخارج أيضا (والا) أي وان لم يكن كذلك بأن لا يكون علة للنسبة الافي. الذهن فقط (قاني) أي فهو برهان اني لا نه يفيد إنيةالنسبة أي تحققها في الذهن دون لميتها كقولنا زيد محوم وكل محموم متعفن الاخلاط فزيد متمفن الاخلاط قان الاوسط وهو محموم وان كان علة لثبوت تعفن الاخلاط في الذهن الاأنه. ليس علة في الخارج بل الاسربالمكس (واماجدلي (١))عطف على قوله أما برهاني، والجدلي (يتألف من المشهورات والمسلمات) أما المشهورات فعي القضايا التي تشتهر فهابين الناس كفولنا المدلحسن (١) والظلم قبيح وتخلف المشهورات بحسب اختلاف الازمان والامكنة والاقران ولكل قوم مشهورات بحسب عاداتهم كقبح ذبح الحيوان

⁽۱) (قول المصنف جدلى الح) ثنى به لقربه من البرهان إذ شهرة مقدماته أو تسليمها لا ينافى أن تكون يقينية واللم يعتبر فيها اليقين بخلاف البرهان ، وثلث المخطال لتركيه من المظنونات وربع بالشعرى لافادته التأثر دون التصديق وآخر السفسطى لتركيه من المكاذبات فلذا رتبها مراعيا الاقوى فالاقوى أه.

⁽٢) (قول الشارح العدل حسن الح) قياسان جدليان حذف كبراهما والنتيجة

و إمّا خطابٌ يتألّفُ مِنَ المتقَّبُولاتِ والمتظنوناتِ . وَامَا شِعْرِيٌ يَتَأَلّفُ مِنَ المُخَيِّلاتِ .

عند أهل الهنددون غيرهم وأما المشات في القضايا التي تسلم "من الخصم فينبني عليها الكلام لالزام الخصم سواء كانت مسلمة فيا بينهما خاصة أو بين علما تها كتسليم الفقهاء مسائل أصول الفقه والفرض منه اقناع القاصر عن درك البرهان (واما خطابي) هو ما (يتألف من المقبولات والمظنونات) أما المقبولات فهي القضايا المأخوذة بمن بعقد فيه كمالم "أو ولى، وأما المظنونات فهي التي يعتقد فيها اعتقادا راجحاً كقولنا كل حائط يفتر منه التراب فهو منهدم والفرض منه ترغيب الناس فيا يهفمهم من تهذيب الناس فيا يهفمهم من تهذيب الآخلاق وأمر الدين والدنيا كما يفعله الوعاظ والخطباء (وأما شمري) وهو ما (يتألف من الخيلات) هي القضايا التي تخيل فتتأثر النفس منها

للعلم يهما بأن تقول العدل حسن وكل حسن يزين صاحبه ينتج العدل يزين صاحبه، الظلم قبيح وكل قبيح يشين صاحبه ينتج الظلم يشين صاحبه ا هـ .

(۱) (قول الشارح تسلم الخ)كأن يسلم الحصم استقامة زيد فتقيم الحجة عليه بعدالته هكذا زيد مستقيم وكل مستقيم عــــدل ينتج زيد عدل ، وعليه فلا مكنه الطعن فيه .

(۲) (قول الشارح كعالم الح) يعظ الناس بقوله مثلا العمل الصالح يترتب عليه سعادة الدارين وكل ماهو كذلك النح تجب المبادرة به ينتج العمل الصالح تجب المبادرة به وقوله كل حائط قياس خطأبى من الشكل الاول حذف صفراه وبعض كراه وذكر النتيجة وتركيبه هكذا هذا حائط ينتثر منه التراب وكل حائط ينتثر منه التراب مهدم ينتج هذا منهدم ا ه .

وَإِمَّا سَفَسَطِيٌّ يَتَأَلَّفُ مِنَ الوَّهِمِيَّاتِ وَالْمُشْبِهَاتِ .

اما قبضا فتنفر أو بسطا فترغب كما اذاقيل الخمر (۱) يقوتة حراء سبالة انبسطت الفس ورغبت في شربها وإذا قيل العسل مرة مقيئة انقبضت ونفرت عن أكلها والفرض منه انفعال النفس بالنفس بالنفس بالترغيب والترهيب ويزيد في تأثيره الوزن والصوت الطيب (وأما سفسطى يتالف من الوحميات والمشبهات) أما الوهميات فهى قضا با كذبة يحكم بها الوحم في غير الحسوسات كقولنا كل موجود (۲) مشار اليه ووراء العالم فضاء لا بتناهي ، وأما المشبهات فهى انقضايا الكاذبة الشبهة بالحق اما من حيث الصورة كقولنا لصورة الفرس المنقوشة على الجدار انها فرس وكل فرس صهال بنتج أن تلك الصورة صهالة وأما من حيث المنى كقولنا كل انسان فرس وفرس فهو فرس ينتج أن بعض الانسان فرس والخلط فيه أن موضوع المقدمتين ليس بموجود إذ ليس شيء بصدق عليه أنه والنان وفرس .

⁽۱) رقول الشارح الحمر العنر النغ) قياسان شعريان حذف صغراهما والنتيجة للملم بهما وتركيبهما هكذا : هذه خمر وكل خمر ياقوتة حمراء فهذه ياقوتة حمراء . هذا عسل وكل عسل مرة مقيئة فهذا مرة مقيئة والاول للترغيب والثانى للتنفير .

^{(°) (}قول الشارح كل موجود النج) قياسان سفسطيان حذف من الاول صغراه ومن الشانى كبراه وحذف نتيجتهما وتركيبهما هكذا . الهواء موجود وكل موجود مشار إليه حنا قالهواء مشار اليه حما العالم وراءه فضاء لايتناهى وكل ماهو كذلك غير محدود قالعالم غير محدود والعقل يكذب الوهم فى كبرى الاول بأن المجردات كالهواء لا تقبل الاشارة الحسية وفى صغرى الثانى لان ماوراء العالم خضاء محسور متناه ا ه .

⁽۳) (قول الشارح كل انسان النع) قياس من الشكل الثالث الحــــد الوسط فيه غير موجود.

فصـــل

أَجزاءُ العُكُومُ ثَلاثَة مُ المتوضوعاتُ . وَالْمَبَادِي ، وَهِيَ مُحدودُ الْمَوضُوعاتِ وأَجزَامُهَا وأعراضِها ، ومُقد ماتُ بَيِّنَة أو مأخوكة ميشتني .

فصل في أجزاء العلوم

وهى ثلاثة كا قال (أجزاءالعلوم ثلاثة) الأول (الموضوعات) وهى التى يبحث فى العلوم عن أعراضها الذا تية كالتصرو⁽¹⁾ والتصديق لهــــذا العلم بانه يبحث فى المنطق عن أعراضهما الذا تية على ماعرفت فى صدر الكتاب وكالكلمة والكلام الملم النحو فانه يبحث فى النحوعن أعراضهما من الاعراب والبناء وكينية التركيب لعلم النحو فانه يبحث فى النحوعن أعراضهما من الاعراب والبناء وكينية التركيب وغيرها (و) الثاني (المبادي: ر)هى اما تصورات أو تصديقات أما التصورات فنهى حدود الموضوعات) أي تعاريفها كتعريف الكلمة مثلا باللفظ الموضوع الجزاء الكلمة من اللفظ والوضع والمنى المفرد مشلا الموضوعات المحتمريف أجزاء الكلمة من اللفظ والوضع والمنى المفرد مشلا (وأعراضها) بالجرعطف على قوله الموضوعات أي حدود أعراض الموضوعات كتعرف ما يعرض المكلمة من الاعراب والبناء وغيرها (و) أما التصديقات كتعرف ما مقدمات يبنة) واضحة شديدة الوضوح بنفسها (أو) مقدمات (ماخوذة) مقبولة بمن يعتقد فيه غير بينه بنفسها أذعن المتعلم بها بحسن الظن (يبتني) عسلى مقبولة بمن يعتقد فيه غير بينه بنفسها أذعن المتعلم بها بحسن الظن (يبتني) عسلى

⁽۱) (قول الشارح كالتصور النع) أى المعلوم التصورى والتصديقي حيث يوصل الاول إلى مجهول تصوري فيسمى معرفا والثانى إلى مجهول تصديقي فيسمى حجة والتوصل إلى هذين المجهولين هو العرض الذاتي لهذين المعلومين اله.

عَليها قِياساتُ العلمِ.

والمتسائل ، وهي قَضايا تُطلب في العِلم ، وَمُو ضُوعا ُتُهَا مَرْضُوعُ العَيْلِمُ أُو * نَوْعٌ مِنه * أُو * عرَضْ * دَاتِي له ُ أُو * مَتَرَكَب * .

صيغة المضارع الجهول من الابتناء أي يبتني (عليها) أي على المقدمات البينسة والماخوذة (قياسات العلم)مفعول بمجهول لقوله يمتني (و) النالث (المسائل وهي قضايا نطلب فيالعلم)أى القضايا المطلوبة المبر من عليها في السلم كالمسائل الواقعة في المنطق والنحو وغيرها من العلوم (و) للمسائل موضوعات ومحمولات أما (موضوعاتها) فهي اما (موضوع العــلم) كتمولنا فيالنحر مثلاكل كلام اما أن يذكر فيه المسند (١) أولا فان الكلام موضوع علم النحو (أو نوع منه) أي نوع من موضوع العلم كقولنا كل اسم إما معرب أو مبنى فان الاسم نوع منالسكلمة التي مى موضوع الفن (أو عرض ذا تى له) أي عرض ذاتى لموضوع العسلم كقولنا البناء إما بسبب المشابهة لمبتى الاصل أو بسبب عدم التركيب قان البناء عرض ذاتي الكلمة (أو متركب) بأن يكونموضوع المسائل مركبا من موضوع العلم وعرضه الذاتي كفولنا كل كلمة معربة إما منصرفة أو غير منصوفة فالكلمة موضوع العلم وقد أخذت في هذه المسألة مع الاعراب الذي هو عرض ذاتي لها أو مركبا من نوع موضوع العلم وعرضه الذاتي كقولنا كل اسم معرب إمامعرب بالحروف أو بالحركات فان الاسم نوع من موضوع أمم وقد أخذ في هذه المسألة مع كونه معربا والاءراب عرض ذاتى له واعلم أن المقصود من إيراد الأمثلة فالأمثلة التي أوردناها ، إن كانت غير مطابة، للواقع فعلبسك أن تسحت ذيل

 ⁽١٥ وقول الشارح المسند) الاولى أن يقول الحبر قان المحكوم به يسمى عند
النحويين خبرا وعند البلاغيين مسندا ، وعند المنطقين محولا .

الأغاض عن المقال إذ لا مناقشة في المثال(و) أما (محمولاتها) أي محمولات المسائل فهي (أمور خارجة عنها) أي عن موضوعاتها إذ لو كانت (المجرزة اللهوضوعات لم يحتج في ثبوتها لها إلى برهان لامتناع أن يكون جزء الشيء مطلوباً بالبرهان لا يحتج في ثبوت محمولاتها أعنى المسائل الموضوعات إلى البرهان كا ذكر فا من أن المسائل هي اتمضايا المطلوبة التي يبرهن عابها في العلوم فلحمولات خارجة عن الموضوعات وإلا لم يبرهن عليها في العلوم (لاحقة) بالرفع صفة بعد صفة القوله أمور أي محمولات المسائل أمور خارجة عن الموضوعات عارضة لها (الدواتها) والعارض المشيء ما يكون محمولات المسائل أمور خارجة عن الموضوعات عارضة الها (الدواتها) اللاحق للانسان بواسطة أنه انسان أو لجزئه كالحركة بالارادة اللاحقة للانسان بواسطة التمجيب قان قلت الموارض الذاتية مالا يكون بينها وبين الممروضات بواسطة فتكون المسائل غير محتاجة إلى البرهان وهذا خلاف ماذكر من أن المسائل هي التمان المالوبة التي يبرهن عليها في العلم قلت الموارض الذاتية لايكون بينها وبين الممروضات هي القضايا المطلوبة التي يبرهن عليها في العلم قلت الموارض الذاتية لايكون بينها وهذا خلاف ماذكر من أن المسائل هي التحوير عليها في العلم قلت الموارض الذاتية لايكون بينها المنائل عبر محتاجة إلى البرهان وهذا خلاف ماذكر من أن المسائل هي التحوير عليها في العلم قلت الموارض الذاتية لايكون بينها المنافرة التي يبرهن عليها في العلم قلت الموارض الذاتية لايكون بينها هي القيفايا المطلوبة التي يبرهن عليها في العرف المنافرة الذاتية لايكون بينها المنافرة التي يبرهن عليها في العرف المنافرة الذاتية لايكون بينها المنافرة التي يبرهن عليها في العرف المنافرة الذاتية لايكون بينها المنافرة التي المورف المنافرة التي يبرهن عليها في العرف المنافرة المنافرة التي يبرهن عليها في العرف المنافرة التي المنافرة المنافر

⁽۱) وقول الشارح إذ لو كانت على قياس استثنائي مركب من ملازمة ومن استثناء لقيمتن التالى فأنتج نقيض المقدم هكذا لو كانت محمولات المسائل أجزاء لموضوعاتها لم يرجن عليها في الفن لكن التالى باطل قبطل المقدم فثبت نقيضه وهو أن محمولات المسائل ليست أجزاء موضوعاتها بل أمور خارجة عنها وهو المطلوب ودليل الملازمة أن جزء الشيء لايحتاج في إثبات له الى برهان ودليل بطلان التالى ان مسائل الفن مطالب خرية يرهن عليها في الفن هذا إيضاح كلامه وقولة والالح مستدرك لآن النتيجة تحت اه.

الله كلى له وكل الشارح والسطة الح) أى وحيوان جزء للانسان لآنه كلى له وكل كلى جزء لجزأيه وإنسان كل لحيوان لآنه جزئ له وكل جزء لجزأيه وإنسان كل لحيوان لآنه جزئ له وكل جزء لجزأيه وإنسان كل لحيوان لآنه جزئى له وكل جزئ كل لـكليه .

وَقَدَ تُنْقَالُ المُنَادِي لِمَا يُبِدَأَ بِهِ قَبَيْلَ المُنْصُودِ ، والمقدماتُ أيضا لِمَا يَتُوقَفُ عَلِيهِ الشَّرُوعِ بُوجِهِ الخُبْرَةِ . والله مُأخِلُم بِالصَّوابِ .

وبين المعروضات واسطه بحسب نفس الامر وأما العلم بنبوتها لها فربما (المحتاج إلى البرهان (وقد تقال) أي كما تقال المبادي على ماذكر كذلك تقال (المبادى على ماذكر كذلك تقال (المبادى لما يبدأ به قبل المقصود و) تقال (المقدمات أيضا لما يتوقف عليه الشروع بوجه الخبرة) أى البصيرة وفرط الرغبه كتعريف العلم وبيان الحاجه الله أي بيان منفعته وغرضه وموضوعه وقد عرفت كل واحد من هذه الثلاثة فى صدر الكتاب فلا نعيده .

هذا آخر ما أردنا لم يراده في شرح السكتاب والله أعلم بالصواب واليسه المرجع والماكب وصحبه وسلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم .

 ⁽١) (قول الشارح فربما الح) ذكر ربما هذا ينافى ما سبق له من أن مسائل الفن
لا تكون إلا نظرية فالصواب حذفها على أرن المسألة خلافية كما يعدلم بمراجعة
العطار ١ ه .